





TA TEST - NYVAT LIA

"AL GOMHURIA" 22 AUGUST 1981

ون موسكو و حالة الطوارى و وستورة

النصر العظيم بلي

استقبل الرئيس مبارك صياح امس للعلاقات المصرية الليبية تتاول اللقاء الزيارة التي سيقوم بها الرئيس مبارك للجماهيرية الليبية في أولكر الشهر الحالي بمناسبة احتفالات افتناح المرحلة الاولى من مشروح التهز العظيم

رمالة بن بسارك القذائي تلقى العقيد معمر القذافي قائد الثورة اللبيية رسالة من الرئيس

حسنى مبارك وثلك خلال استقباله لصفوت فشريف وزير الإعسلام وتكرت وكالة الانباء الليبية ان

الرسالة تأتى في إطار التشاور بين البندين حول الاحداث الدولية كما استقبل العقيب القذاقسي عدالطيم موسى وزير الداخلية .



الرئيس ميارك على ظهر السقينة استعرية بعد رقع علم مصر عليها أمس

استخبل الرئيس حسنى ميازك صياح امس الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التطيم حيث ناقش معه السياسة التعليمية الجديدة يشكل عام طلب للرئيس تركيز الاعتمام على تنزيس علوم للمستقبل التي تشمل الزياضيات والطوم والنفات الاجلبية والتمسك بميدأ تكافؤ فرص التطيم تجميع المواطئين دون اللجوء الى اية استثناءات مهما كانت اسبابها وقد استمع الرئسيس السي شرح

تمهيدآ لبدء ألعام النراسى الجنيد وإعطى الرئيس توجيهاته بالتركيز في المرطة القائمة على تحسين احوال المدرسين تمهيدا للقضاء على ظاهرة الدروس ومن المقرر أن تجتمع لجنة التعليم في الحزب الوطني الشهر القائم لمناقشة مساسة التطيم في المرحلة القائمة بما يتمشى مع التغيرات الهقلة التي يشهدها العالم حالبا لتحديث وتطوير مناهج

مبارك هذا الاجتماع . ومن جهة ثانية واصل الرئيس محمد حسنى ميارك صباح امس جولاته المكنفة بمحافظة الاسكندرية حرث قام برابع علم مصر على السفينتين ه الاسكندرية » و « المتوفية » والتي قامت شركة ترساتة الاسكندريا بتصنيعهما لصالح الشركة المصرية

جــولة الرئيس ص 9 إنففاض الدولار والبترول لتنن طوكيو - نيويورك - وكالات

حدث هياج شنيد في أسواق المثل الاوربية في اعقاب إعلان بوريس يلتمين رئيس جمهورية روسيا الإتعلاية أن أعضاء لجنة حالة للطوارىء التي اطلعت بجوزياتشوف يحاولون الهرب الخفضت أسعار

دبلومات العاهد الننية يعمد د. حسن كامل بهاء الدين وزير التعليم اليوم ثنائج امتحاثات دبنوم المعاهد القنية التجارية ويثغت

نسية التجاح ٢٧٨ القنملية السعودية تستبيب تأشيرات العبور قبل

استجابت القنصليسة السعوديسة بالكاهرة .. لما طالب به سمير رجب في مقاله (خطوط فاصلة) يوم الانتين

ايلسغ عمسىر كردى السقنصل السعودي .. شركة (سويسرجت) العصرية بأن جميع تأشيرات العبور للركاب المسافرين من القاهرة إلى الكويت سوف يتم أصنارها قبل العفر بيومين فقط ..

أكد السقتصل .. التسزام بلاده بالاتفاقية للموقعة مع مصر في هذا

اعرب الرئيس حسنى مبارك في تصريحات خاصة للصحفيين بالاسكندرية عن تمنياته بحدوث استقرار في الاتحاد السوفيتي بعد الاحشاث التي وقعت هناك . وقال الرئيس يهمنا حدوث الاستقرار في الاتحاد السوفيتي باعتباره دولة عظمى حيث أن حدوث الاستقرار هناك ينعكس على

الاستقرار في العالم كله وعن مؤال حول مؤتمر السلام بالشرق الاوسط. قال الرنيس مِيارِك : اتمنى أن يتعلد المؤتمر في موعده وتستمر العملية لنجد حلا للقضية وينتهى من المشاكل القائمة وألد تطورت الاحداث في الاتحاد السوفيتي على نحو مثير امس أحاط

نكرت وكالة تاس السوفيتية

للاتباء ان لجنة الطوارىء التي

أطاحت بميخائيل جورياتشوف قد تم

ونقلت درويتر ۽ عن تاب ان

القبود التي فرضتها الثجنة على

اتصالا هاتفيا مع جيمس بركر وزير

الخارجية الامريكي تبادلا خلاله وجهات

النظر حول أخر التطورات الدولية ومعبل

دفع مسورة السلام في الشرق الاوسط.

موسى رسالة من بيكر سلمها له رويرت

يلليترو المسقير الامريكي بالقاهرة ، واكد

فيها تصميم الولايات المتحدة على نفع

الدركة التضائية اليحوم

مسيرة السلام بعشاركة كل الاطراف .

تم هذا الاتصال عقب تلقى عسرو

موسكو وغيرها تم رفعها .

لفعوض الشديد بمصير الانقلاب وقايته بعد يومين من الاطاحة بجورياتشوف عان يوريس يلتسين رئيس جمهورية روسيا المعارض للاقلاب ، أن جميع اعضاء لجنة الطوارىء التي قامت بالانقلاب قد توجهوا الى مطار فوتوكوفو بموسكو في محاولة للهرب جوا . وقد حصل يلتسون الذي كان يتحنث املم البرامان الروسى على مواققة

> البرامان على منع اعضاء اللجنة من وفي الوقت الذي اذاع فيه راديو موتت كارئو يعد ظهر أمس انه تلقى نبأ علجلا من موسكو بالقبض على قادة الالقلاب أثناء توجههم الى المطار نكر التصندر كوتيتكوف عضو البرامان للرومي أن طائرتين تقلان أعضاء من لَجِنَّةُ ٱلطُّوازِيُّو قَدْ الْكُعَّا مِنْ مطار قوتوكوفو في طريقهما الى القرم جنويي جورياتشوف وقال ان السلطات

الروسية طلبت من الاوكرانيين منع الطائرتين من الهيوط. ومن تلحية لفرى نكرت وكالة تنتبوج البوغوسلافية ان وزارة الدفاع السوفيتية اصدرت اوامرها يسب

قوات الجيش من موسكو وعونتها الى مواقعها الاصلية . وقد ولصل معظم زعماء الدول القريبة التعبير عن رفضهم للاتقلاب الذى أطاح بجورياتشوف ونكرت انباء صحفية أن الرئيس الامريكي بوش ورئيس الوزراء البريطاني ميجور

قمة ثلاثية عاجلة لبحث التطورات الاخيرة في الاتحاد السوفيتي . حوار العبدد الأسبوعي ص ؟ و ص ؟ تطورات الأحداث س؟

والزنيس الفرنسي ميتزان ، بيحثون عن

نورة ام نورة محسادة ص ۱۲ أول طائرة سونيتية

ط القاهسوة استقبل مطار اثقاهرة فجر امس طائرة ركاب سوفيتية تابعة لخطوط « ايروفلوت » وعلى منتها ٢٢ راكب مصريا وأجنبيا وهي أول طلارة سوغيتية

تصل من موسكو بعد الاحداث الاخيرة

مرب منخب العودان انتظروا مفاجاة

وصل الى القاهرة صياح امس المنتخب الاوليمين السوداتي لكرة القنع لاداء عبئراة العودة مع العنتخب المصرى فى تصفيات دورة الالعاب الاوليمبية بيرضلونة عام ١٩٩٢ يوم الجمعة القائم بالاسماعيلية

التظرت البعثة بالمطار لمدة نصف ساعة لوصول أي مسئول من الاتحاد المصرى لانهاء اجراءات دخوالهم الى البلاد وعند وصول سمير عدلى المدير الاثارى للمنتخبات القومية علل التلفير بوجود خطأ في موعد وصول الطائرة . وتضم البعثة ٢٧ فردا من بينهم ١٩ لاعبابرياسة العميد الطبب عبدالرحمن عضو اتعاد كرة للنَّدَم السوداتي الذَّي صرح لذي وصوله انه يسعى لتكنيم عرض مشرف ينال اعجاب الجمهور العصرى بغض النظر عن النتانج وحرح النبيد سليم منوب القريق الصودائي انه سيقتم مقاجأة لمصر في هذه

المباراة خاصة بعد عودة ؟ من أعملة القريق السودائي سيشتركون لاول مرة وهم محمد لحمد درويش جوكر الغريق وتاصر الطيب مهاجم الغريق والمنافع السابق للنولار . كما الخفض سعر البترول -

علمت الجمهورية أنه يجرى حاليا تشكيل الجمعيات العامة للشركات القابضة لعرضها على النكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بعد عودته من الخارج .

> ومرح مصدر القصادى بأن الجمعيات ستضم في عضويتها خبراء اقتصادبين وفنبين مشهود لهم بالكفاءة والقدرة على اتخاذ القرار في مختلف التخصصات. وقال أن اللجنة المكلفة بحصر الخبرات التي تشكل هذه الجمعيات تعمل حالياً في جلسات معَلقة لمنع أي مجاملات

في الحقيار اعضاء الجمعيات العامة . وأضاف أن أهمية الجمعيات العامة الشركات القابضة ترجع إلى أنها تشكل وترشح مجلس إدارة الشركة القابضة للتي يمند اليها أخطر مهلم تتفيذ فتنون قطاع الاعمال وهي دارة معفقة الاوراق المالية .

نورة السونيت الثالثة - T نقاذ. لننظام الدولي سادات .. وجورباتشوف!

بتم مضوظ الأنصاري

لم يكن سقوط «جورياتشوف» .. أو استحكام أزمته وحرج موقفه الذي يهدد وجوده نفسه ، مفاجأة الأحد .. وعلى وجه الخصوص .. لم يكن وضع جورياتشوف وما بمكن أن يؤول إليه مفاجأة لقوة عظمي مثل الولايات المتحدة الامريكية ، أو لقوى كبرى مثل فرنسا وألمانيا ويريطانيا ..

كانت توقعات «السقوط» للقيصر الجنيد حاكم الكريملين ، موضوعا رئيسيا متكررا في العديد من الصحف والمجلات ، ونشرات مراكز الأبحاث العالمية .. مستندين فيها إلى معلومات عننية وسرية ، وإلى وقانع متابعة نقيقة لما يجرى داخل الاتحاد السوفيتي بتنظيماته ، ومؤسساته ، وقواه ، في الحزب ، والجيش والمخايرات والحكومة .. والمؤكد أن الرئيس جورياتشوف تفسه كان أول العالمين

المدركين ثهذه الحقيقة والمؤكد أيضا ، أن الرئيس جورياتشوف أسر بهذه الهواجس والخواطر والمخاوف ، للأصدقاء أو الزملاء من زعماء الغرب ، من أمثال بوش ، ميتران ، ميجور ، كول

• والمؤكد ثانثا .. أن إصراره على الذهاب إلى تندن ، من أجل التحرك في «كواليس» قمة السبعة الكبار، وكأنه «زعيم صغير! > من زعماء حركات التحرر الوطني في احدى قارات العالم النامي الثلاث ، أقريقيا ، أو أسيا ، أو أمريكا اللاتينية . المؤكد أن ذهابه هناك ، والجلوس في مناطق الظل ، بما يحمله من مهانة شخصية ، وإذلال لكبرياء دولة كبرى مازالت تمسك بين أينيها كل الأدوات الصكرية اللازمة للتنصيب

المؤكد أن ذهابه هناك ، إنما كان بمثابة «اللعب على الصولد » المراهنة بكل ماتيقي من رصيد .. فإما أن يكسب «الدور» ويقنت من مصير كاد أن يكون

وإما فقد كل شيء .. ● المؤكد رابعا .. ان إصراره على دعوة الرئيس الامريكي يوش لموسكو - والتي تمت الشهر الماضي .. وإغراء بوش باته رأغب بتقديم تنازل جوهرى فيما يتطق بشروط وينود «اتفاقية الاسلحة الاستراتيجية «ستارت» - START -والتي تم توقيعها بالفعل وخفضت ﴿ القوة الاستراتيجيـة النووية للسوقييت

المؤكد أن هذا كان محاولة مضافة «للاتقاد » أراد أن يثبت بها أمام المجتمع السوفييتي ، وأمام المجتمع العالمي ، وعلى وجه التحديد المجتمع الفربي ، أن بلاده قد نبئت الحرب ، الساخن منها والبارد ، ولم تعد ساعية إلى القوة والهيمنة ، إنما هي منطلعة للسلام والعيش !!

اراد أن يثبت بمجيء بوش إنيه في موسكو . أن أمريكا والغرب معه تسانده وتؤيد سياسته ، وستقوم بمساعدته

للأسف .. تمسك الغرب ، خاصة أمريكا ويريطانيا ، بالنظريات «الاستعمارية» القديمة أو ينظريات «الهيمنة والقوة» الحديثة ..

تممكا بميدا إيعاد العواطف عن السياسة .. ضد مصر عام ١٩٧٢ والتي تقول :

«لايمكن أن ندفع ثمن بضاعة تسلمناها بالفعل».

يمنح أعلى فأئدة عسلى التوفير والودائع الآجسلة حسابات التوفير برا۶۱٪ تسابان
قرارك معنا و يمنح للودائع الآجاة من ١٨٪ به ويد وتدفع الفائدة كل ثلاثة شهور فسيع المساهرة : ١١٠ ش تصراليني التربير ت: ٢٥٥٣٩٩٦ فيع الأنهسر: ١٠١ شجوه والقائد الذهر ت: ٩٢٣٤٧٧

فنرع مصوالجديدة: ٨٠ ش الخلينة المأمون - ١٥١٥ ١٥٦ م فيرع المهتدميين : ك شرسونوا ميدان مصطفي عود ت: ١٠٥٦ (١ فيع الإسكندرية : ٢٩ ش السبي دانسيال ت: ٢٩٣-١٧١ فنرع الجسيزة : ٢٢بشمراد الجيزة ت، ١٩٥٧٢ فرع مستشفى السلام الدولي : كورديش النيل للعادى ند ٥٠٠ ١٦٢٨ فيحن إلى وم ومارى

كتب : عبدالوارث زوين يعلن اليوم الجزء الاول من الحركة القضائية والخلص يرؤساء وتسواب ومستشاري محاكم الاستنناف ومن في درجاتهم من المحامين العامين الاول والمحامين العامين . ملايس علهاء الدعسوة على حساب الأوقياف قرر الدكتور محمد عنى محجوب وزير الاوقاف صرف عشرين الف زي بينى نطماء الدعوة على مستسوى الجمهورية بتكاليف خمسة ملايين جثيه يتم صرفها بالمجان من اول سبتمير إعفاء المسساركين في الدورة الإنريقيسة من تأشيرة الدخول أصدر النكتور يطرس غالى نانب رئيس الوزراء العلاقات الخارجية قراراً باعداء جميع المشاركين في نورة الأعاب الافريقية الخامسة وكنك ضيوف الدورة من تأشيرة الدخول . تم إبلاغ جميع سقراء مصر في افريقيا بهذا القرار . 674666CEBBBBA6 حالياً -المهرجإن السنويحت الكبير الاوكازيين الصيفي في صفيرناوي ورئ ا في براد دالل بورمير؟ فطه - ۱۸۸ - ۱۵۰ ابورلته رجال السلميلية - ۱۹۰ - ۱۵۰ ابورلته رجال السلميلية - ۱۹۰ - ۱۹۰ ابورلته رجال السماعيلية - ۱۹۰ - ۱۸۰ ابورلترم رمالي جبرويت - ۱۷۰ - ۱۸۰ عوفطلون أول صوف جيئين معارى معررا طوال المآم الأوكاربون

أبنسها المبغين رصامك غيره للسياسة التطيمية وناقش مع الوزير يرنامج الاصلاح والتجديد للمدارس يسعرالله الرجمن الرحي إنا فتحنالك فتحاميينا التطيم ومن العتوقع ان يعضر الرنيس للملاحة البحرية

في مصر والعالم العربي ٣ سنور نادى الزمالك - المهند سين

72.777V ==

19خسان الخسلسلي 9-19-19-19-19-1 ٣ ميدان طلعت حسرب - 49 FO9-7 : O

الصحفى الشاعر محمد الحناوى

أنًا وأنت وكل للصُّنطيين المصريين السابقين منذ حُمسين عاماً والحاليين واللاحقين. مدينون لهذا الرجل ، وقد يكون الدين أدبياً كديني ، لكنه على الأغنب دين مادي ، ظولا هذا الرَّميل الكبير الذي نسبه الرَّملاء تطول غيبته عنهم ، الرَّميل الذي رحل عنا في هذا الاسبوع محمد المناوى .. نماكان هنك (معاش) من نقابة الصحفيين لأعضائها .. أما الذين لايصرفون هذا المعاش - فنين للمتناوى عليهم نين أنبي عظيم. والقصية من أولها ان محمد العناوي الصحفي والد الزميل كمال العناوي الوزيو السليق لصعفى - كان من قبل الخمسينات المحرر البرئماتي لجريدة الأهرام وعضو مجلس نقايةً

وفَي تَلْكُ الْأَلْنَاءِ مِنْهُ ١٩٥٠ وضعت - بناء على طلب زملاتي في مجلس لتظلبة -شروع قاتون معاشات للصحفيين، وكان الصحفيون إلى ذلك الرقت لايعرفون ماهو المعاش) في حراتهم مهما طالت منة خدمتهم في بلاط صاحبة العلالة. ولما كنا جميعاً متلهفين على هذا الانجاز - فقد تنفيت بالمشروع إلى التقيب يوملاً -وهو فكرى أباظة باشا - حيث كان يتناول خداءه بمقهى (الانجاد) وعرضت عليه للمشروع ، فأقرد ووقع عليه وترك مائدة الفناء هرولة إلى مبتى البرامان تتبسجيل وتكثيم هذا المشروع بوصفه من أعضاء مجلس التواب، واستطاع فكرى بنيافته أن يجعل هذا العشروع يمرّ مرأ سريعاً من هذا العجلس . لكن يتبقى أن يكرَّه مجلس الشيوخ لكى يصنو

اجتمعت الرأسمالية الصحفية وغير الصحفية مع الاوتوقراطية رسمية وغير رسمية ليه كَفُوا زَحَفُ هَذَا الْمَشْرُوعَ بِعَاتُونُ ... وعرضُ الْمَشْرُوعَ عَلَى مَجِلَسُ الْشَيُوعُ ، فَإِنَّا يعمامين كبار يترافيون ، وكانهم موكلون في قضية شخصية وتنضم إليهم يعض الوزراء ، قرر المجلس رد هذا المشروع إلى اللبنة التشريعية بالعجلس لتعنيله أولوقضه! وكان في شرفة الصحافة أثناء عرض هذا المشروع كبير المحررين البرنمانيين، ومندوب جريدة الأهرام البرنماني محمد الحناوي .. وعند سماعه هند المعارضة العلية لمشروعنا طوى للمناوي أوراقه وقال لزملاءه النين كاتوا ينينون له بالاستكثية : «ماننا تتنظرون. إنهم ينبحوننا في هذه الساحة. فلمانا تكتب عنهم .. بالابينا باأولاده. وخرج الصحفيون من شرفة صحافة مجلس الشيوخ لحتجاجاً، واتفوا في الطريق على ألايكتبوآ حرفأ ولحدأ عن هذه الجلسة

كانت المهمة منهلة بالنسبة لمتنوين صنف المعارضة وغيرها ، لكنها كانت صعبة بالتسبة لجريدة الأهرام التي يمثلها الصاوى تفسه !! فجريدة الأهرام إلى تلك الأنتاء كانت ومخاصمة ، نتقاية الصحفيين بسبب الانتخابات والأكثر شدة أن رئيس تحرير الأهرام لُتطون الجميل باشا كان السكرتير المنتخب لمجلس الشيوخ، فكيف يحصل الحناوي على

ووجد للمناوى للمل في سطرين كتب بهما استقالته من عمله بجريدة الأهرام، إن لم يواقق رئيس التحرير على عنم نثر وقائع جلسة مجلس الشيوخ في ثلك اليوم ، وأيتسم رئيس التحرير فتطون الجميل وهو يقول للعناوى ، بل أنا معكم يا مناوى ، فلست صحفها

ولم تنشر جريدة الأهرام ولاغيرها من للصحف حرقاً ولحداً عن تلك للجلسة.

وفي الصباح البلكر أتصلٍ بي التقيب فكرى باشا تليلونياً ليقول لي: أمَّا وانت مدعوان الآن لحضور أجتماع اللجنة التشريعية بمجلس الشيوخ التي ستعيد النظر في مشروع

وَنَهْمِنا ، فَوجِنِنا اللَّجِنَّة مِنْعَلَدَة ومعها ممثل الحكومة المرحوم الوزير عبدالفتاح حسن باشا .. وماإن رأنا عبدالقتاح حسن حتى قال: لقد حنث بالأمس ليس في قهم مشروع المَكْتُونُ ﴿ وَاتَّتَى لَرِيدُ فَنْ فُسَعَ رَأَى مَمَتَّكَى تَقَايَةٌ للمِسطيينَ • لالْتَاقَتُهُ • يل تكى أوافق

نعم. انتهت الأرمة واولا موادة الحناوي لمات هذا المشروع في مجلس الشيوخ هل تتفي هذه الواقعة لتمجيد فكرى هذا للزميل للكبير ، أم لابد من المزيد ؟. إن المزيد كثير لتختلي أكتفي يهمسة في فن الشعراء الجند بأن الحقاوى كان من أساتكنهم في الشعر . وأنه يستحق منهم كثمة يعلجون فيها ستار النسيان الذي فرضه المحتاوي على نفسه أكثر من الاثنين عاماً التقل من القاهرة إلى بلنته في المنوفية ليقلح الأرض ويأكل من شرها ، ويعبد أنه كثيراً إنه كُلُوة قيمة لجل الصحافة الصاعد .



نتيجة السحب الدوري على شهادات الايداع متعددة المزايا فعتى ١٠٠٠ ١٥٠٠ جم

فازن الِشيادَاتِ المثالية فئة أُلقى جينيه ني سعب اغسطس ١٩٩١

الشهادة رقم ٧٤١٨ فنرع العساهرة الشهادة المساهدة المساهدة الشهادة رقم ١٦٠ م ا فنع العتاهسرة الشهادة دفتم ٨ ٧ ٥ ٩ ١ ونع العتاهدة الشهادة رفتم ١ ٨ ٨ ١ ٢ فترع مصرالجديدة

كما فازت من فئة الف جنير في نفس السحب

الشهادة رقم م ع ع ع مصرالجديدة

الشهادة روتم ٢٥٥٥ فرع الاسكندرية

الشهارة رقع . ٨ ٤ ٣٦ فنوع المتاهدة الشهادة رفتم ٢٠ - ٨٣ فترع مصرالجديدة الشهادة رقم ١١٥٥ فنرع المهندسين



Tab & supp

Misr

Alex

Nile

Alex

Adco

Antirheumatics

Naprogesic Caps **Pinox** Caps & Syp Ponstan **Profenid** Caps & supp Prolixan Caps

Caps

Vendocid

للامتفسار عن بعض الأدوية وبدائلها يرجى الاتصال بتليفونات ، ألقاهرة ، ٢٩٢٧٩٩٢ طنطا ، ٢٢٢٥٢٥ الأسكندرية، ١٩٢٥٦٨٧ أسيوط ، ٢٠٨٦٢٣

فرضت الاحداث الاخيسرة في الاتحساد السوفيتي نفسها على العالم كله .. من قياداته وزعماته ، الى رجل الشارع فيه . فالاتحاد السوفيتي قوة عظمي .. وجورياتشوف ، في تاريخ بلاده والعالم ليس شخصية عادية ، ولازعيما تقليديا .. يؤكد ذلك خصومه قبل

المجتمع النولي . ولان الاطاحة بجورياتشوف حنث غيسر عادى ، في بند غير عادى ، وفي ظروف أيضا غير عادية ، قلقد كان طبيعيا أن تكسر القاعدة في حوار «الجمهوريسة» الاسبوعسي هذه المرة ، ليكون ايضا حوارا غير عادى . لذلك ، استضافت ماندة الحسوار هذا الامجسوع ، شخصيتين ، لكل منهما تكوين فكرى متميز ، لكنهما بتفقان في أن كلا منهما .. مع اختلاف

معه على الطبيعة .. كلِّ من موقعه الدكتور ابراهيم كامل استاذ الاقتصاد ، وهو في نفس الوقت أشهر من يتعامل اقتصانيا في مصر مع الاتحاد السوفيتي على مدى العشرين

الدرجة - قد احتك بالإتحاد السوفيتي ، وتعامل

اتصاره ، ويدعم ذلك ماأحشه أو بشريه من

تغييرات في داخل الاتحاد السوفيتي ، وفي

 الدكتور جعفر عبدالسلام ، أستاذ القاتون النولى بجامعة الازهر وأحد الخيراء المرموقين في مركز الاقتصاد الاسلامي بالجامعة ولقد جاء الحوار في ممتوى حيوية الحدث

وخطورته ، ولعله يلقى الضوء الذي يحتاجه

القارىء تقهم مايجرى .

🛘 الجمهورية: نرحب بالمحاورين الكبيرين .. ونرجو أن سنمع من كل منهما إلى رؤية عامة للنطورات الني شهنها الانعاد السوفيني خلال اليومين العاضيين وأنت إلى اقصاء الزعيم السوفيني جوز باشوف عن الحكم.

● د. جعاسر سبق لي أن زرت الاتحاد السوفيتي بل وكنت على موعد لزيارته في الاسبوع القائم وسأروى واقعة ريما تكون بعيدة نسبيا . حيث مر عليها علمكامل ،لكنها سوف تلقى بعض الضوء على الاحداث الاخيرة في الاتحاد

> ففي مثل هذا الوقت من العلم الماضي -قام مركز الاقتصاد الاسلامي بجامعة الازهر بدعوة ثلاثين من أساتدة الاقتصاد ورجال البنوك السؤابيت السن تدوة بالقاهرة ، كان هدفنا منها ، أن تطلعهم على نظام اقتصادى ثالث ، غير النظام الرأسمالي . والنظام الشيوعي ، وهو نظام الاقتصاد الاسلامي . وجاء الوقد فعلا ، وكان بين أعضائه بافلوف وزير المالية في ذلك الوقت ،

والذي هو الان رئيس الوزراء وعضو لجنسة الطسوارىء النسى أقصت جورباتشوف. كما كان بين أعضائه معافظ البتك

المركزي السوفيتي ، ووزير الاقتصاد ، ووزير العمل ، بالاضافة الى عمدة وعلى مدى عثرة أيلم استغرقتها الندوة ، عرضنا عليهم تظلم المنكية في الاسلام ، ونظام العسمل ، والتكسافل

الاجتماعي ، والركاة وموارد الدولة

الاسلامية ، والاسواق والقواعد التي

تحكم التجارة في الأسلام .

أفكسار بافسلوف

كان واضعا وقنها . ومسن خلال الحوار ، أن بافاوف بعد نفسه ليكون رنيسا للوزراء ، ألا أنه بصرف النظر عن هذه الملاحظة الجانبية ، فإننا خرجنا من الندوة يتطباعين رئيسيين : الأول : هو أنه لم يكسن لدى الوف الموفيتس حمساس لفكسرة النظساء الاقتصادى الومط بيسن الرأسماليسة

والاشتراكية ، أو النظام الثالث . والثاني : أنهم كانوا متفقين جميعا على ضرورة الاصلاح لدرجة أتهم كاتسوا يعمدون الى الهرب من أي مناقشة لما كان قبل جورياتشوف .

🛘 الجمهورية : كيف .. "! • • د.چفر : مثلا .. أنا شخصيا سألت باظبوف يومهنا عن مصيسر الماركسية اللينينية فقال أتها نظرية مثلاية ويها أفكار ممتازة ، لكنها لم تنجح في التطبيق طوال الفترة الماضية .. وعنها سألته ، إن كان سيتم إعادة تطبيقها تهرب من الاجابة ، وكأن هناك جحبِما لايريد أن يفكر فيه .

أيضًا عمدة موسكو ، كان متحمسا لعملية التخصيص ، أي نقل ملكية الدولة للافراد . وحدثتي أنه يفكر في وضع يطاقات لكل شخص وكل أمرة ، تخول تصلحها ملكية شيء من أملاك النولة . وقال أنه يفكر في نكك بالنسبة لموسكو وهما .

وكان واضحا أن الوقد يسعى للمصول على استثمارات أو دعم مالي من السعودية من خلال مركز الاقستصاد الاسلامي . وقعلا تم بعد هذه التدوة افتتاح بنكَ البركة في أوزيكستان ، وينك إسلامي اخر في موسكو ، وقعت شخصيا باعداد مشروع اتفاقية لانشاء شركة قَابِضةً ، وشُركَات تابعة لها ، تقيــم مشروعات استثماريسة في مجسالات السياحة والزراعة واستصلاح الاراضى

في الاتحاد السوفيتي ، ووضعنا ضمانات ضد المخاطر غير التجارية التي يمكن أن تتعرض لها هذه الاستثمارات . مثل أشترك في الموار :: التأميم والمصادرة من جانب السلطات

حذاء بعشرين جنيها

🗓 الجميورية: ماهو سيرك للاحداث الاخيرة في صوء هذه

👁 🌒 د. جعفر : كان واضحا مدى عمق التطورات والتطلعات التي أحدثها أو أثارها جورياتشوف لدى المواطئين السوفيت ، حيث صور لهم أنهم مقدمون على جنة الرأسمالية بكل ما تعنيه. من غذاء وكساء ومستوى حياة أفضل ، في الوقت الذي كاتوا فيه يعانون من الفقر والحرمان ، لدرجة أن

باقلوف ، وهو وزير المالية ، كان يجرى هنا في القاهرة لشراء حداء بعثرين جنيها .. لكن مع الوقت، وفي محيط المصارحة واشاعة الديمقراطية ، حدث احباط لهذه التطلعات .. قام يجد المواطنون الروس جنة ، ولا أفكريوا منها . وكان ننك محصنة طبيعية لتخائل التظام الدولى الجديد وعدم مساعدته للاتحاد السوفيتي . فالغرب لم يقف الى جانب الرجل الذي حاول أن ينطلق مرة

اخرى بالمارد السوفيتي ، ولم يقدم

للاتصاد السوفيتس مايساعسد

جورباتشوف على تحقيق التطلعات التي بشر بها شعبه . تفسير اقتصادي للاحداث

□ الجمهورية: وما رأى الدكنور ابراهيم كامل ؟! ● د.ايراهيم: رأيي أن أحداث

اليومين الماضيين أساسها القصادي . وكان وقوعها أمرا يمكن التنبؤ يه . وابس معنى هذا أن التاريخ سيغقل إنجازات جورياتشوف .. بل سيفرد لها مجدات .. لكن خطأ جورياتشوف أنه رفع درجة التوقعات لدي المواطنين في حين أن الواقع لم يتغير .. وهذه اكبر مشكلة يمكن أن تتعرض لها أي قيادة

ندن في مصر عشنا هذه التجرية في وقت من الاوقات. فبعد حرب أكتوبر صدرانن ؟!

معفوظ الأنصاري جسلال السييد د. لطسنی نامسیف معبىسود نانسع

أعدة للنشر ء معمد أبوالعديد

محمود عبدالفتياح

كان الرئيس الراحل أتور السادات بِيشَرِنَا كُلْ يُومِ بِالْرِجَاءِ .. ولا أَحَدُ يِنْكُر أن السادات حقق اتجازات رفعت من مستوى حياتنا عما كان عليه قبله لكن لان هذه الانجازات لم تصل بنا الى حلم الرخاء الذي بشرنا يه ، قلم يشعر كثير منا بالرضى ، بل على العكس ، ساد الإحياط

. جورياتشوف مع القارق ، هدم ، أو حاول هدم النظام القديم في الاتحاد السوفيتي . ولم يكن لنيه نظام جديد واضح يحل محل القنيم ، وإنما كان لنيه تصورات مشوشة عن نظام اقتصادى يمكن أن يسمح يتقاعلات السوق دون الفساس بالمبادىء الاساسية التي كاتت تحكم الوضع القنيم تحت مظلة

الاشتراكية . الجمهورية : ألم يكن جورباتشوف يسعى للتحول الى الاقتصاد الزأسالي ؟!

 د ايراهيم: إطلاقا .. ولا أعلن نَنْكُ فِي أَي وقت . وإنما المحاولة كانت فقط لاختراع نظام جديد يمكن أن يحافظ على جوهر المبادئء الاسامية للتُسْرَاكية ، مع محاولة الاستقادة بآليات السوق .

الجمهوزية: ولعانا الانقلاب

• د. ابراهيم : لان الوقت ضاع من عام ١٩٨٥ الذي تولى فيه السلطة . حتى عام ١٩٩١ في محاولة البحث عن هذا النظام الجديد . وكانت هناك صراعات فكرية داخل الاتحاد السوايتي . فالقلة ترى أن محاولة الوصول لنظرية جديدة مستحيل في فترة وجيزة . بينما الفالبية تدعى أنه من الممكن الاستفادة من أليات السوق مع المحافظة على مبادىء الاشتراكية

وخلال هذا الصراع ، غفلت القيادة السوغيتية عن أن الناس في الشارع تريد الطعام والكساء .. وأن هذا غير متوقر بالدرجة التي تلبي تطلعاتهم . ومع طول انتظار المواطن السوفيتي سنة وراء أخرى دون تحقيق شيء ، تثمر الشارع السوفيتي ، وهو ماتري أثره على موقف الشارع الموفيتي الان من الاحداث الاخيرة حيث ينتابه صراع بينما ما حصل عليه من حريات وطلوق لا يتمنى ضياعها أو التنازل عنها ، ويين شعوره الداخلي بأن جورياتشوف لم يسمع أتيثه .. وبالتالي أصبح المواطن

غير قادر على النفاغ عن المكاسب التي حصل عليها . وأو كان جورياتشوف تجح في توفيس الطعسام والسكساء تلمو اطتين بنفس درجة تجاحه في اتاحة الحرية والديمقر أطية لهم ، لخرج الشعب كله اليوم ليدافع عنه ويسقط النين

اتفتاح على الهواء 🛘 الجمهورية: وما الذي حال دون تحقيق هذا النجاح الاقتصادي في دولة عملاقة تملك قاعدة ممناعية وزراعية ضخمة وكرادر علمية وفئية هاتلة؟! د . إيراهيم : في الاتماد السوفيتي رفعوا شعار الاتفتاح الافتصادي لكنهم

لم يوفروا الآليات المطلوبة له . □ الجنهورية: كيف ؟ • • د . ايراهيم : الدلاتل عقدي كثيرة.. خدوا مثلا: ١ - هل يمكن أن يكون هناك اقتصاد

المحتاقة ؟! ان الذي حدث إنهم لم يسمحوا باقامة يتوكد وما اليم منها نيس بتوكا تجارية بالمعلى العالمي المعروف. ٢ - لم يسمح الاتحاد السوفيتي حتى

د ایراهیسم کامل التي يمكن أن يقيم عليها الىمشروع. وهذا ما يجعل المستثمر يتريف لأن ملكيته تعشروعه ستكون متنقصة. ٣ ـ القبوة هائلة في سعر الصرف بين السعر الرسمي للنولة، وسعر السوق السوداء. ولَذَلِكُ فَأَي مِسْتَتَّمَ لايد أن يعيسد حساباتسه عشرات المرات، لان كل يوم يمر، تكل فيه

قيمة الاموال التي وضعها في مشروعه. ٤ . حرية الاستثمار المتلحة للمواطئ السوفيتي يقلبنها خطورة اعلان هذا المواطن عن ثرواته الحقيقية. لاته في النظام الاشتراكي، هناك حدود لَلْثُرِوةَ. وهناك ضرائب يُمنع التراكم الرأسملى، وهذا يختق مشكلة كيرى لاى مستثمر لجنبي في البحث عن شريك سوفيتسس في اي مشروع

استمثاري. و - القواتين الحاكمة الاستثمار تُحمى النظام النبيوعي رغم أنهم كانوا قد بدأوا في القرّة الإخيرة فقط في محاولة الاقتراب منها بهدف

تطويرها. ٢ ـ لا يجب أن نتمى أن هناك أجيالا كاملة في الاتحاد السوفيتي لا تعرف شيئا عن معنى الملكية. أو الاستثمار الخاص. وبالتالي، فإن المفاهيم التي تحث بها جرريا تشوف اليهم، تصل الى احد، لاتهم لا يعرفونها ولم يمارسوها .. واذلك فمقاومتهم لها

جوريا تشوف شيوعي ● و د . جعفر : فيمسا بتطسق بالتقطة الاخيرة بالذات فان التجرية. في تصوري - كانت جديدة تعلما على الاتحاد السوفيتي.. فكل شيء معاوك للنولة.. والبنوك القائمة لا توجد فيها ودانسع للافسراد والاتحساد السوفيتي في مجالات كثيرة مازال دولة تامية لا تملك التقدم العلمي والتكنولوجي الموجود في العالم

الغريسي. واستلك كان يطساج لمساعدات. والسعودية قدمت له ٣٠ مليار دولار في صورة قروض. الجميورية: ولماذا لحجم الغرب ع مساعدة جوربا تشوف التفيدة

● و د . ايراهيسم : اتصور ان مطومات الغرب كانت تقول ان جوريا تشوف يسعسى لانجساح النظريسة الاشتراكية، وليس الانتظال الى نظام

هر، دون يتوك توفر القدر المطلوب من الاستثمارات للمشروعسات اليوم لاي مستثمر بملكية الارض

تسال للعالسم الثالست،

في الشارع السوفيتسي. وفي الصراع القائم في الحرب الميوعي لابد وان ينفور ولم يكن متأكف إن التنهجة ستكون تصالح جوريا تشوف، وفضل الغرب ان بتتقلز ويتأتى قبل ان يتخذ خطوة قد تنظيل جوريا تشوف ضد الشيوعية الجمهورية: على هذه نفس وجهة نظر النكتور جعنو؟!

• • د . جعار: بل ارى العكس تماما. فجوريا تشوف صد الشيوعية. وقيد القض عليها في اوريا الشرقية حتى هدمها. وشهسادات اعضاء الوفيد السوفيتي الاقتصادي الذي تحدثت عنه كانت كلها تقول إن الشيوعية فشئت قرر التطييق. وكان على رأسها بالخلوف. □ د . ابراهيم: ليسمح لي النكتور حضر بسؤال: هل قال بالقوف بالتخلي

السوق. وبالطبع ليس من اعداف الغرب

ومسع الاسقيد فأن المستشاريسين

الاقتصاديين لجور ينتشوف صورواته أن

تحقيق هذا ممكن . أي التسمسك بالاشتراكية مع الخدال اليات السوق

لتعديل مسار التطبيق اقط دون المساس

بالجوهر .. وكان كل القلاف دائرا فلط

ايضا كان الغرب يعلم ان مثلك تلمرا

على السرعة الواجبة لهذا التعديل

ان يسمح بذلك او يساعد عليه .

عن النظرية تفسها؟! أم ينين النطبيق • • د . جعفر: بل كان يقول بالقشل الكامل لتنظرية. 🗆 الجمهورية: أدن أمادًا لحجيم الغرب عن مساعدة جوريا تشوف من

وجهة نظر النكتور جعار؟! د ، جعر: الغرب كان يتصرف في ضوء المفساط علسى توازن القسوى المعروف. فهو مستعد تلمساعدة. لكنه غير مستعد لان يعطى الاتحاد السوفيتي ميزة اكبر، ولا بريده أن ينطلق ليكون

الكير من أوريا. 🛘 الجمهورية: لكن هذا النخوف في غير محله بعد ان فقد الاتحاد السوفيني أوربا الشرفية، ولخد تفوقه العسكري بحل حلف وارسو؟!

. د . جعفر: جوريا تشوف رغم طَكُ كُلَّهُ حَمِلُ السبع، والاتحاد الموقيتي في عهده لم ينقد كثيسرا من قوتسه العُسكِرية. وحل حلف وارسو كان تعبيرا عن فهم جوريا تشوف لروح العصر بأنه نيس عصر احسلاف. وتستلك فان جوريا تشوف شخصية أن تتكور كثيرا.

مساعدات. ومساعدات الجمهورية: لكن الاتحاد السوفيني سوق كبير .. وضربه أو الاحجام عن مساعتنه يعنى ضرب قوة شرائية عالمية كبيرة. فكيف لم ينتبه الغرب الى فالد؟ إ

• • د ، ابراهيم: ارجو ان نفري في المساعدات بين توعين.. . المساعدات الحكومية .. وكان يحكم الغرب فيها الى حد كبير منطق الانتظار حتى يتظنى جوربا تشوف تعاما عن النظرية الشيوعية. - المساعدات غير الحكومية في شكل استثمارات الشركات الكبرى. وعد عال دونها المناخ الاستثماري في الاتحاد السوفيتي نفسه. فلا قواتين لعماية الاستثمار . ولا البير وقراطية متعلولة . ولا اللغة مساعدة على المسوار مع

الغرب.. ولا العملية متلحة للدخول في

0,0

شروعات كبيرة

١ - أن ثورة بلاده الأولى - ١٩١٧ - هي التي أنسهت حروب

وصنعت حرب العقائد والإيديولوجيات .. ودائما من مركز الكوة ،

٢ - نسى جورياتشوف أن ٢٥ مليون قتيل . كاتوا نصيب الشعب

السوفييتي في « وقود التحرير » في الحرب العالمية الثانية ، هم الذين

فرضوا القممة على المطاء .. القسمة التي أقامت الاميراطورية

«البلشفية» بحدودها التي تغطى شرق أوربا بالكامل ، وتعدد

لتجترىء وتقطع لنفسها أراض في الباسفيك من ممثلكات اليابان ..

وهي ألتي سمحت بانتشار نفوذ ، بل ووجودها المادي على رقعة

يستوى في هذا الجزء الذي فرضته الاتفاقيات والمفاوضات ،

ويالتراضي .. أو الجزء الذي وصلته العقيدة - أو الذراع العسكري ..

٣ - نسى جورياتشوف .. أن اللحاق بالنادى التووى في نهاية

الأريعينيات ، هو الذي استبعد الحرب الساخنة ، وفرض الحرب

الباردة ، تساندها حروب اقليمية فرعية ، بعيدا عن حدود الكبار

ويعيدا عن ترابهم .. وهو أيضاً فرض من موقع القوة أو التكافق ..

٤ - حتى في المواجهة حول كويا والصواريخ الموفيتية التي زرعت

فوق اراضيها - عام ١٩٦٢ - عكس اتفاق نزع الصواريسخ

قيما هو معروف من بنود ، مثل «ازالة الصواريخ من جانب

موسكو .. في مقابل تعهد من واشنطن بالا تهاجم أو تعتدي على

وكذلك فيما هو غير معروف ، مثل إزالة الصواريخ الامريكية

جاء جورياتشوف ، مبشرا وعاملا من أجل عالم جديد .. من أجل

بيت أوريي وأحد .. وعالم وأحد .. من أجل إنهاء عصر الحرب

• ويعد أن سأد التدمر .. الاسان العادى .. والجيش والمخابرات

• ويعد أن طار ، أو سقط الحزام الامنى - حزام كتلة وارسو .

- لم يعد التفاوض أو التعامل بين قوتين متكافئتين . أو متوازنتين

وأصبح الاستمرار في التفاوض أو التعامل أو التعاون .. معناه

- الاخطر من هذا .. أن استمرار هذا الوضع والتقاوض من فوق هذه

وكما فَلنا كانت البداية قوية .. لانها تعت بين أقوياء

تمت بين ريجان القوى .. وبين جورياتشوف القوى .

المتوسطة المدى الموجودة فوق الاراضى التركية وموجهة ضد

الاستعمار والمنافسة الرأسمالية .

وكان هذا نائما مع موقع القوة .

السوفيتية ، توازنا واضحا ..

موسكو .. وقد تم تتفيذ نلك .

الباردة وصياغة عصر جنيد ، بأحكام جنيدة .

لكن بعد أن أخنت الإمبراطورية تتحلل .

ويعد أن أهتر عرش القيصر من الداخل .

المزيد من التنازلات .. المزيد من الضعف ..

النولة الكويية » .

والحكومة والحزب

او مركز التكافق .

المعمورية : إذا كانت مرحلية جوربا تشوف مجرد مرحلة نبشير ؟!

🍙 🧉 د. جعفر : أعتقد ثلك . 🛭 الجمهورية : إذا كان الغرب قد أحجم عن مساعدة جوريا نفوف لاته لم يتخلُ عن النظرية الشيوعية .. فإن بولندا نخلت عنها ولم يساعدها الغرب

السوفيتي ويولندا يجب أن تضعها في

إطارها الصحيح . فقد قدم صندوق النقد ، والبنك الدولى ، ودول غريبة مساعدات لبوننده أكبر بكثير مما قدموه للاتحاد السوفيتي . لكن الامر في بولتنا - كما في الاتحاد السوقيتي - مرتبط بمثاخ الاستثمار ، قما زالت هثاته يعض لَقَيُودُ المفروضَّة على التملك ، وعلى هرية انتقال رعوس الاموال ، كما أن الجهاز الخكومي في يولندا ما زال غير مؤهل للتعامل مع المتغيرات الجديدة تظرنا الى الوضع في مصر التي لم يتوقف فيها نشاط القطاع الخاص في أي وقِت ، ومع نلك ما زال الجهاز الاداري لايتعامل مع المشاكل بالسروح التسى تشجيع

إنْن ، المقارثة بين الاتجاد السوفِيتي رأیی من خلال تعاملسی مع الاتحساد

الانسسان والمنساخ

نفس الرأي ؟! ى ود. جعفر: أتنا الإلْفتاف مع الدكتور ابراهيم حول نقطة مناخ الاستثمار . وهذا المناخ بحكمه الجهاز الادارى ، والجهار القانوني . المجهورية: أليس الانسان جرءاً

*... —

ار را به الاه

الوطنية والقومية ؟

الانسان فعلا جزء من المناخ. لكن المواطنين كانت تقوق أو تتجاوز أي مكايب تحققت .

جوزبا تشوف جاء في غير وقته ؟! ● د.ابراهيم: بل چاء في وكته لان المواجهة كاتت حتمية في أي

□ الجمهورية: لمانا .. ؟! . و د. ابراهيم : لإن التجرية العملية أكنت أن النظام الرأسمالي في العالم. وأن كان به نقاط ضعف رئيسية في أن جزءا صغيرا من المجتمع يتعرض لمخاطر غير عادية مثل الفقر والبطالة ونقص الخدمات ، إلا أن الغالبية العامة للمواطنين فيه مستواها المعيش أفضل بكثير من مستوى الفائبية العظمى للمواطنين في الانظمة الاستراكية ولتلك كأن لابد للاتحاد السوفيتي والدول

الرأسمالية ؟!

معسكا بالاشتراكيه الى هذا الحد الدي جعل العرب لا يساعده .. المانا حدث الانقلاب صده إس ؟!

وهو أن جوريا تشوف ليس متعسكا بالاشتراكية ولامؤمنا بها الى هذا الحد لاهو ولا مستثنارود .

الجمهورية: الكه منهم! عن

تفسنيرام مختلفان

يسبّعد لتوقيعها مع الجمهوريات ، لانها

وليس إقتصاديا

تصل الى تهايتها .

□ الجمهورية: نجن الان أمام

تفيرين مختلفين للاحداث الاخبرة ..

تفمير اقتصادي يتبثاء النكتور ابراهيم

.. ونفسير سياسي النكتور جعفر ؟!

• • د ايراهيم : أتصور أن جوريا

تشوف حاول منذ عام ١٩٨٥ حتى الان

أن يحافظ على أكبر قدر ممكن من

التوازنات بين دعاة التغيير ، وأعداء

التقيير ، وكان لابد لهذه المحاولة أن

ثم أن التخلي عن المولجهة مع

المصنكر الغربي ، كان له رد فعل داخل

المؤسسة الصنكرية الموقيتية

ويالتالي، ومع العامل الاقتصادي

وضيق الثاس من تقص الطعام

والكساء ، كان من الطبيعي أن يتحرك

بين أمريكانواوريا

أنفس موقف ألمانيا مثلا ؟!

🛘 الجمهورية: على كانت نظرة

الغرب لجوريا تشوف ولحدة .. بمعنى

هل موقف الولايات المتحدة منه ، هو

● ود. ابراهيم : ألماتيا حالة خاصة

ومساعدتها لجوريا تثبوف كاتت

مرتبطة باتجاهها نحو الوحدة.

وإدراكها لدور الاتحاد السوفيتي في

المواقفة على توحيد أتمانيا . لكنى

لا أتصور أن أوريا الغربية لها موقف

مختلف عن الموقف الامريكي ، بل الله

في قمة الدول السبع بلندن كانت أمريكا

أكثر ميلا لمساعدة جوريا تشوف من

● • د . جعفر: اختلف مع د . ابراهيم

في هذه النقطة. فالاتحاد السوفيتي في

ظل الحرب الباردة كان عدوه الرئيمي هو

الولايات المتحدة.. أما أوريا فتيء أخر.

ليجول مثلا في قرنسا كان له موقف

اخر. قَالْخَلاف بين موسكو وواشتطن ثم

ينته تماماً.. بينما أوريا لها توازناتها

وافْكَارُهَا الأخرى، وهَنَاكُ مِنْ الأوريبين

من ينظر للي الاتحاد السوفيتي على اته

اقرب آلى الاسرة الاوربية في مولجهة

الصراع تلاولى انَّن، هو بين الولايات

المتحدة والاتحاد السوفيتي.، بينما تقف

التغيير بالفرد.. وبالشارع

الجمهوريه: لكس لمسادا حنث

الانقلاب في الانحاد السوفيني بالداب.

ولم يحدث في أي دولة احرى بأوريا

● ● د . ابراهيم: لأن التغيير في اوريا.

الشرقية فرضه وقام به الشارع.. ولذلك

اسقيط الشعارات القديمة، كما أسقط

السلطة والتظام. وعندما يشعر التاس

ياى معاتاة نتيجة هذا التغيير فاتهم

يتحملونها، لاتهم هم النين قاموا بالتقيير

التغيير في الاتعاد العوفيتي لم يقم يه

الشارع. واتما شخص واحد قدم فكرا

جديدا وابدته الغالبية في البرامان،

وكاتت اغلبية قليلة. ولم يكن الخط

الاقتصادي واضحا، ولذلك لم يستطع

جوريسا تشوف ان يكسب الشارع ولا

· الجمهوريه: هل ما حنث حلال

اليومين الماصيين يعبز رنده او عوده

● • د ، جعفر: التأريخ لا يمكن ان

يعود الى الوراء. حتى ولو توقف عَليلا.

وتصورى أنه لا يوجد عاقل في النتيا الان

يقيل النظام الشيوعي باي صورة من

المحافظين ولا الراديكليين.

التي ما كار ؟!

ويشعرون بمسئوليتهم عن تتانجه.

التقودُ الامريكي أو الياياتي.

أورياً في الوسط.

بعض الدول الأوزيية .

الاتهاد المتثلثة باسم الشعب

• د. ايراهيم : المقارنة بين الاتحاد

ونحن نستطيع أن تتقهم نلك جيدا إنا

ويوندا في هذا المجال غير عادلة ولاتوجد في رأيي مؤامرة غربية مكتملة ضد الاتحاد السوفييتي بعدم مساعدة جوريا تشوف . فالاحجام عن المساعدة ليس جزءا من مخطط دولي ضده . وحتى إذا جار هذا التفسير ، فإنه يجوز فقط بالنسبة للمساعدات الحكومية ، وليس بالنسبة للاستثمارات للخاصة . وهذا السوفيتي لاكثر من عشرين سنة حتى الآن ، ولا يمر شهر فيها دون أن أقوم

🗅 الجمهورية: هل الدكتور جعفر

مَنْ المِنَاخُ .. ولابدُ أَنَّهُ يِدَافِعُ عُنَّ "المكانَّبُ التي حصل عليها في ظل الاشتراكية ويتمسك بعفهوم السيادة • د دابراهيم: أمّا معكم في أنْ

🛘 النجمهورية : هل معنى هنا أن

الاشتراكية أن تراجع نفسها ، اجلا أم

[الجمهورية: مراجعة في أطار تعديل النطبيق .. أم التحول

 د.ابراهیسم: الاتجاهسان موجودان . فهناك من يرى إمكانية تجاوز أزمة الإشتراكية ، وإتجاحها أو غيرنا بعض آليات التطبيق . وهذا هو الرأى القالب بين المفكرين الاقتصاديين السوفييت .. وهناك أطّية وأتأ منها ترى أته لا وسيلة لتحقيق أهداف الراسمالية بتعديسلات للاشتراكية . فلا يمكن أن تحصل على كل شيء ولايد من أن تختار .

🛘 الجمهورية : إنا كان جوربا شوف

🕳 🥷 د. جعفر : مارّلت عند رأيي .

الانقلاب بأنه جان الامانة ؟!

● د.چطر ، رأيي أتهم أيطوه بسبب اتفاقية الاتحاد الجنيدة التي كأن

تؤدى الى تفكيك الإتحاد السوفيتي ، لان الاتفاقيات والمعاهدات، في القانون الدولي . لاتكون إلا بين دول على قدم المساواة . وليس بين أجزاء دولة واحدة وهذه الاتفاقية كاتت تمثل تغييرا لايحتمله أحد في الاتحاد السوفيتي لاته ينهى ثفوذ الدولة

باظبوف تبال لی.

تعيد مظهر القوة وتتشدد في الاختلاف، • • د . ايراهيسم: اخطسر شيء ان ترتبط بمعاهدات مع جمهوريات أخرى . واظهار أن الاتحاد السوفيتي. في تعامله السيب إنن ، في اقصاء جوريا شرعية التغيير نال منهسا الاطاحس تحوف ، هو في رأيي سبب سياسي بجوريا تشوف. وهذا يمثل مشكلة امام

> والموقف مازال قابلا للتحيل التظام النولى

 الجمهورية: انا كان لا عودة الى الوراء.. فما هو النصور الطريق الجديد للانقلاب؟! • • د - ابراهيام: اتصور ان تشدد الحكومة المركزيسة قبضتهما علمى الاقتصاد وأن تعيد التظر في العربيات التسى اعطيت لبعض العلوسيات العوفيتية والعريات التى كاتت هناك نية لمنحها للجمهوريات.. أي أن العلاقات

الاقتصائية سنتخذ شكلا اكثر مركزية في الفترة القادمة. ١١ الجمهورية: هل سيسمر الحصار الاقتصادى الغربي على النظام الجديد؟! • • د . ابراهيم: لو نجح النظام في الالتزكم بالاتفاقيات مغ الغرب قلا لتصور ان يكون هناك حصار.

لَـُا الجمهورية: لعانا تسرع الزنس الامریکی بوش فی اعلان معارضته . د . ايراهيم: لان الصراع على . ، الجمهورية: هل ما حدث يمكن ال

وللطم.. فمارّال النظام النولي قائما على قطيين.. والنفوذ السوفيتي، مع النفود الامزيكي. مازالا مستعرين. الخليج حالة خاصة

@ ٥ ٤ . جعفر: لا اعتقد ولا يوجد

تغيير جوهرى في السياسة السوڤيتية.

يؤثر على النظام الدولي؟!

لـ الجمهورية: لكن الموقف السوفيني في ألامم المتحدة خلال حرب الخليج لم ● ١٠. جعفر: حرب الخليج حالة خاصة، ومسأل. مصالح وليست معيارا للحكم على النظام الدولي. ويدليل ان النظام الدولي الذي اتخذ اول قرار في حرب الخليج وهوالقرار ١٦٠ في اغتطس ١٩٩٠، اتخذه في يوم واحد، هو تقس النظام الدولي العاجرُ عن اتخادُ

قرار حاسم في القضية الفلسطينية منذ عام ١٩٤٧ حتى الان. الجمهوزية: الم ينم الانفاق على عقد مؤمر السلام؟! • • د . جعفر: ميق نفس هذا الاتفاق

يعد حرب اكتوبر مباشرة عام ١٩٧٢.. قما الذي حث. ا الجمهورية: الايشير عدم استقدام العينو من جانب الولايات المنحدة أو الاتخاد السوهيني عثر التصويت على القرارات في مجلس الأس، في ميلاد

بظام تولى جنيد؟! • • د جعفر: المسألة مجرد اختلاف الجمهوريه: والعالم الثالث. الا

يؤتــز عليــه ما هنت في الاتصاد • • د جطر: الوقت لم يحن بعد اللحكم.. وما حدث ليس تغييرا حقيقيا. • د . ابراهيم: اتصور اته ان تكون هناك عودة لما غبل جوريا تشوف ولكن سيكون هذاك تغيير واضح في السياء الخارجية. وتغيير كبير جدا في السياسة

· بـ الجمهورية: في أي الجام؟! ● د ابراهیم: یجب آن تدرگ أن جوريا تشوف لم يتخل ابدا عن فكرة ان الاتصاد السوفيتي قوة عظمي لكته تفاوض مع الغرب بأسلوب أسيء قهمه من جاتب القيادات السوفيئية الاخرى.

النظام الدولسى ان يتسأنر وحرب الخليج حالة خاصة

مع الضرب لا يتنازل عن مياديء القيادة الجديدة لابد أن تسعى لعلاجها

الانتاج.. خوفًا 🛘 الجمهورية: بمأنًا نضر حالـــة العصيلن المدنى فيما يتطق بالاتشاج د . أيراهيم: ليس عصياتا مئتيا

الحافز لزيادة الانتاج سلبيا وهو الخوف. وعندما زال الخوف اصبح العمال بدون حواقر لاته لم يتوفر لهم الحافز الايجابي

وكان لوجودها ودورها تأثير على ردقعل الشارع البيوفيتي. • • د . جعفر: اختلف مع العكتور ابراهيم. فالخوف لا يمكن أن يمثل حافرًا للاتناج.. واذا اتتج العامل الخائف يوما او اسبوعا، قان يستمر طويلا. وقد تتبه جوربا تشوف الى انه لا عمل بدون حوافر شخصية وتصورى أن القيادة

الانتاج. ولن تعود للاشتراكية. 🗋 الجمهورية: اذا كان الخوف في رأى التكتور جعفر لا يمثل حافرا بعلاا انزيضر النقم الذى متقه الانعلا السوفيتي في مجالات عديدة فبل ظهور جوربا تشوف. وبأي حافز؟!

المعياب التقدم • • د . جعفر: التقدم الذي حدث له اسبابه العديدة. فقد كان هناك منظرون وكاتت لهم مصلحة في اليات نجاح النظرية. وعندما انتهى تلك، بدأتا العودة للاوضاع الطبيعية.. لكن.. هل بريد الدكتور ابراهيم أن يقتمنا مثلاً، يأن رجل الفضاء السوخيتى الذى مسعد الى القمر قد

فعل ثلك خوقا؟! 🕳 🕳 د . ابراهيـم: لا يا تكتـــور. مستوى لقو لاي مواطن سوخيتس ويالتكلي. فهم ليسوا في حلجة الي نراس

جورياتشوف إليهم ابتعوا

يتمكن جورياتشوف نفسه من إحداث هذا

در ناك خاضعا لرأيه الشعمي ؟! توازنات مستحيلة

ويعض الناس في الخارج. للنين رأوا ان الاتصاد السوفيتي يفقد مكاتبة كفسوة منافسة للولايات المتحدة وهذا غير حقيقى. لان جوريا تشوف لم يقسدم تنازلات، كان عليه أن يقدمها. فكل تتازل قدمه، كان مقابل نتازل امريكي. لهذا اتصور أن القيادة الجديدة ستحاول أن

واساسيات النظرية الاشتراكية.

والعمل داخل الاتحاد السوفيني؟! على الاطلاق.. واتما هو تأكيد لحقيقة اته في غياب الحاقز الإيجابي لن يكون هناك التاج متزايد. ففي ظل الاشتراكية كان

لَنْكُ فَعُودة القيضة القوية من جنيد قد تحدث انضباطا في الانتاج. كذلك هناك مشكلة المافيا التي تحجب السلع عن الشعب وتتاجر بها في السوق السوداء. وهي مافيا منظمة وقوية في الاتحاد السوفيتي. وتعتبر من افرازات النظام

الجديدة ستستمر في هذا وستجسعل للمواطن السوفيتي مصلحة في زيادة

المجالات التى تفوقى فيها السوفيت تفوقا غير طبيعي مثل القضاء، كان معمولا فيها ينظأم الموافز الايجابية. وبلا حود فمستوي المعيشة الذي توفره الدولة هناك تلموهويين، لا بعادله اي الانظمة الغربية ليعرفوا كيف يحققون

زيادة الانتاج فأمامهم ما حققوه ويمكنهم نقل تجاريهم وتوسيع نطاقها. □ الجمهورية : التكثور الراهيم سو أن تثبأ بالتغيير داحل الغيلة السوفيتية .. هل كانت فكرد النعبير واردة في الأوساط الموقيقة نصيا ؟! ﴿ ﴿ دَائِرِاهِيم : تَعْسَمُ وَقَسَى كُلُّ الاوساط التي أتعامل معها هناك .. لكن شكل وطريقة هذا التغيير لم يكن واضحا عند أحد وكان الامل ثدى البعض أن

الجمهوريه : لمانا انفض من حول جوزينشوف كل المعرس إليه ، من ينسس الى شيعر مادرة الى يلكو ظيما ؟! د. ايراهيم : أتصور أنهم رأوا أن لستمرار الاوضاع على ما هي عليه ميؤدى في التهايسة السبي الإطاعسة بجورياتشوف . وقطعا كاتت لهم أفكار هم حول ما هو مطلوب ، وعلما لم يستمع

🗀 الجمهورية : هل كان جورباشوه د.ابراهیم : کان یصاول تحقیق

البقية ص 4

يتيسة المنشسور عيا

وكان يشير كسينجر بذلك الى قرار الرئيس السادات في يوليو

١٩٧٧ بإخراج السوفييت . وكان الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع السعودي قد نقل للرئيس الممادات عن الرنيس نيكسون ووزير خارجيته كيسنجر .. اتهما مستطان للمساعدة في حل «المشكلة » والبدء في عملية سلام وتسوية ، دون اللجوء المستخدام القوة والحسرب .. اكنهما لايستطيعان التحرك ، طالما ظلت القوات السوفيتية وتسهيلاتها

البحرية والبرية ، فوق الأراض المصرية . عندما أتخد الرئيس السادات وقرار والمستقل ببعد فترةمن سماع

ماثقله إليه الامير سلطان. ويعد تعثر المفاوضات المصرية - السوفيتية ، حول وصول الاسلحة المتفق عليها .. وتعثرها بشأن الاتفاق على سلاح هجومي . بعد القرار المصرى بإخراج الموقييت ، اتصل السادات بالأشفاء في السعودية ، الملك فيصل ، وسلطانين عبدالعزيز ، باعتبارهما

ومنطاءه مع الامريكان وعندما نقلا الرسالة لواشنطن . جاء رد كيسنجر .. أن أدفع ثمن بضاعة ، تسلمتها بالفعل . نفس الوضع هو الذي حنث مع الرئيس السوفييتي 🕿 ظُلُ جورِياتشوف يقدم كل يوم «ما اعتبرته العناصر المتشددة في

الجيش والحزب والمخايرات ، والحكومة ، تنازلات 🕿 وما اعتبرته مراكز صنع القرار واتخاذه في لندن وفي واشنطن ، بضائع «مجانية» لاتستحق مقابلا أو ثمنا ، إلا التصفيق مع إبقاء واستمرار ياب الاعل مفتوحا ، أمام «الزعيم المعطاء» بأنسه «يوما !!» ويعد أن يقدم كل ماعنده ، وكل مافي جعبته ، يمكن ان نعطيه «شيئا !!» .

واتا كان الرئيس المصرى أنور السادات ، قد غضب ، ووجد يومها لغضيته وثورته بنيلا ، ومخرجا .. • وجد ألسادات البديل المصرى الوطني .. • وجد قرار التحرير .. قرار حرب اكتوبر المجيدة عام ١٩٧٣ .

للأسف لم يبحث «جورياتشوف» عن البديل الوطني وعلى مدى ٦

ستوات .. فكان ماكان .

● كانت النوايا عند الزعيم السوفييتي «جورياتشوف» طبية .. بل طبية للغاية .. كانت التوجهات نبيلة .. وكانت ضرورة عصر ..

بل وضرورة حياة واستمرار للامة الموفيتية . لكن .. وهذا مصدر الأسف .. النوايا الطبية وحدها .. والأفكار والتوجهات النبيلة وحدها التكفي لتغيير العالم .. من خلال تغيير نظام احدى قواد العظمي

النوايا الطيبة وحدها لاتستطيع، حتى وإن عززتها أفكار

وتوجهات حقيقية ونبيئة . □ فقى عصر مبدأ تبادل المنافع والمصالح .. □ في عصر معباره الاقتصاد والحساب والتقود .. لابد في هذا العصر .. أن تحتكم «لقاتون المساومة» .

المساومة من مركز قوة .. المساومة على أساس التكافق .. ولهذا يمكنني القول دون تجاوز ، أن قوة جوريساتشوف وعظمته .. ظهرت ، بل وتجلت في عصر «غريم قوى وعنيف ، بل ع ومتدفع » هو الرئيس الأمريكي السابق روتالد ريجان. بينما ضمرت قوة جورياتشوف وتراجعت في عصر زعيم

امريكي ، يحتكم الى الشرعية ، وإلى السياسة والمنطق .. زعيم يعتمد على العلاقات الشخصية زعيم حيتما يلجأ للقوة .. يستدها إلى الشرعية . ويستدها يقوى الأصدقاء والحلفاء . يعلف قوته ومطوكه بالمرونة والمنطق والحوار ..

وهو الرئيس يوش ..

والمنتك فهو أكثر قوة وأكثر مقدرة بل وشراسة من سلفه الذي جاء للحكم ليعيد للولايات المتحدة مكاتتها وزعامتها الغربية والعالمية .. 🗖 في عهد ريجان .. كانت المفاوضات بين جورياتشوف وبينه ، مفاوضات بين ندين .. يخشي كل منهما الآخر ..

 ♦ فالاميراطورية المعوفيتية كاتت في مجدها مكتملسة غيـــر • الوجه الحضاري والاساني والتحرري ، المني اضفت «بريمسرويكا» جورياتشوف منحها قيولا عالمها ، حتى ناخل «عقر الدار » الامريكي .

القبضة المركزية للدولة السوفيتية لم تكن قد «ارتخت» وترهلت

 مناطق «الشفي» والتمرد والعنف ، التابعة ، للمصكر الاشتراكي السوفييتي كانت مازلت منتشرة موزعة ، فوق خريطة الكون .. في افريقيا واسيا ، وحتى الفناء الخلقي للبيت الامريكي نفسه بأ مريكا اللاتينية والجنوبية . من هذا الموقع .. كاتت المفاوضات الامريكية السوفييتية

يعد .. فكأن هناك الحد الاثنى من الانتاج اللازم

- للطرفين المتقاوضين .. أمريكا وروسيا .. - وللعالم المشجع والمراقب ..

متكافئة ، متوازنة .. وكان مردود هذه المقاوضات أيجابيا ..

لاشك .. ان «جورياتشوف» كان شخصية اسرة ، تتمتع بالذكاء والثقافة والرؤية . لاشك .. أن جورياتشوف .. ابن المدرسة المحافظة .. وتلميذ كرايلة الدولة المعوفييتية الكبار من أمثال «معوملوف» المنظر .. ومن امثال اتدرويوف رجل المخايرات ..

لاثنك أن شخصية رجل بهنا التكوين ، وهذه النشأة وسط هذه

الحضانة ، لابد وأن تكون أوية صلبة .. رغم مايحيطها من أسباب

التمزق ، والتجانب .. لكن يكل التأكيد .. أن هذه الشخصية ، تتقصها الحكة والخبرة

المستمرة ، لتجاوز نقطة الهاوية .

للى نىي جورياتشوف :

وهي أكثر العارفين بوضعه ومكانته وحاجته .. وإلى حديث الغد .. وفي هذا كان مقتله .. رغم وعيه به .. ورغم محاولاتــه

الإرضية «الرخوة» أو الهشة .. يهند بنكسة عالمية . تكسة تضرب ما أراده جورياتشوف .. وحتى ما أراده بوش - ولكن بشروط سخية . تهدده لان الناتج عنه ، أو عن مثل هذه المفاوضات .. يمثل شروطا مملاة .. وليس اتفاق «انداد» وقوى ، تصنع باتفاقها

التوازن المطلوب على المستوى الدولي . سواء مأيخص تأكيد واستمرار انهاء عصر الحرب الباردة . • أو مايخص الاتفاق والصياغة لعصر جديد وعلاقات دولية جديدة .. ونظام عالمي ترضى أحكامه وقواعده كل أعضاء الاسرة النولية .. طواعية ونون اكراه .. واذلك لم يكن صدقة أن يختار «رجال الانقلاب أو التغيير .» في

الاتحاد السوفييتي يوم ١٩ أغسطس يوم البدء في حركتهم لانه يسبق توقيع اتفاقية أو معاهدة الاتحاد .. وهي التي تتضمن في روحها وصلبها .. فك الجيش الاحمر . عندما أعطت الحق للجمهوريات اله ١٥ في أقامة جيوشها المستقلة وتتضمن فك المخابرات الـ .K. G. B وهي اتني تدير وتوظف

نصف مليون شخص موجودين في كل مكان داخل الارض السوفيتية

وتَتَضَمن تصفية وزارة الناخلية وأجهزتها واعطاء السلطة ، للأمن الداخلي لكل جمهورية أو منطقة وهذه الوزارة التي حكمت الامبراطورية في عهد ستانين مع وزير داخليته الرهيب ديريا .. » واستمرت في سيطرتها بأساليب أخرى مع كل خلفاء ستالين ، ومنهم جورياتشوف نفسه ..

بمعنى إنهاء السلطة المركزية . أو فك قبضتها واضعافها في قترة من أصعب وأدق الفترات التسي مر بها الاتصاد فترة يعاد تشكيل العالم فيها من جديد .. • فترة تتسم بتغيير التحالفات ، وتغيير المفاهيم .. ● فَتَرَةً نَقَفَ فَيِهَا الولايات المتحدة على قمة العالم دون منافس .. فترة تحتاج الى قدر من التوازن فى العلاقات الدولية وفى

القوى الصكرية .. بعد أن وقع الخلل في الثروة وحركتها .. وفي التقدم وأسالييه .. وفي التكنولوجيا ومراكزها .. والمؤكد .. أن جورياتشوف بالوضع للذي وضع نضمه فيه لم يعد مؤهلا للقيام بدور المتقاوض على النظام العالمي الجديد ، بأحكامه ،

وام يعد - وهو الذي يصفى مصادر القوة السوفيتية . القائد على المتصول ، على أحسن العزايا ، وأفضل الشروط وهو يتفاوض من :

وعلاقاته وقواه ..

- موقع الضعف ..

تضمنت الاجهاز على الحزب ..

- ومركز العاجة .. - ومكان الطالب المستجدي ..

مع الطرف الآخر أمريكا .. وهي في عز مجدها وقوتها وانتصارها ..

معفوظ الأنمساري

السوفيتية . ويحولها الى دولة صغيرة

لتنقدت سياسات القذافي . في هذا المكان . اكثر من مرة ، حين كانت هذه السياسات تضر بعصائح مصر وقدمت في هذه الصحيفة اكثر من كتاب اجنبى يكشف بعض هذه السياسات .. وحين اتصل بي بعض اعضاء المعارضة اللبيية في القاهرة ذات يوم ، بعد تقديمي لاحد هَدْه الكتب طالبين اصل الكثاب لتصويره وترويجه ، رفضت حتى مقابلتهم . لاتني اكتب لمصر لا لغيرها .. ثم إتني أعرف جيدا حدود مهنتي ومهمتي .. فأتنا لكتب رأيي .. أما تحويل هذا الرأي الى فغل ، أو الثيروع في ذلك فليس

ومع نلك فقد ترعجني ان يتشكل في مصر مايشيه «اللويي » ضد قرار فتح للحدود المصرية مع لبييا والمض يخطى اسرع في تحقيق اكبر قدر ممكن من التكامل بين البلدين ، مع أن قرار فتح الصود ، وخطوات التكامل هما تطبيق لاتفاقيات اقرها مجلس الشعب المصرى واصبحت في حكم القواتين الواجبة النفاذ

ولبيبا ليست أسرائيل. والكذافي ليس شامير ، ولاحتى صدام خسين ، كان كان قد حاول ثلت يوم هز الاستقرار في مصر يطنة من الارهابيين او تصور قه قلار على نكك فكد تلقى الدرس وانتهى الامر

ولا ادرى كيف تنزعج من فتح الصود مع ليبيا ونحن مقبلون على مؤتمر للسلام مع اسرائيل ، سوف يكون من بين قضاياه - إذا عد -فتح حدود كل الدول العربية مع اسرائيل كجزء من تسوية النزاع العريسى الامرائيلسى والقضي القلمطينية ، ولا يمكن أن تدخل هذه المرحلة بنون تكلمل جماعي عربي . ثم ان لحد معابير نجاح السياسة الخارجية لاى دولة هو استقرار علاقاتها بجيراتها الذين ترتيط معهم بحود مشتركة . وقد وضعت ازمة الخليج مصر في محيط من العلاقات غير المستقرة، مع السودان في الجنوب ، ومع الاردن في الشرق .. فما الذي يمنع أن تتحسن علاقات مصر مع لبييا في الغرب اذا ثبت حسن نوايا القيادة الليبية وصدق توجهها نجو فتح صفحة جديدة مع مصر

معمد ابو الصديد

إجتهاع زعهباء المجهوعة

يعقد زعمباء دول المجموعية الاوربية الاثنى ى عشرة احتجاجا طارناً في لاهاى غداً تلجمعة تبحث الاحداث الراهنة في موسكو .

كسوبا.. على الحبيساد

أكنت الحكومة الكوبية حيادها ازاء أحداث الاتحاد السوفيتي واحترامها للقرارات التي اتخذها حكَّام موسكو . وقَالَتُ الحكومَة الكوبية في بيان لها اته ليس من شأن كويا الحكم على الاحداث الجارية في الأتصاد السوفيتي .

أن جمهورية روسيا الاتحادية سوف

توجه بتذارأ للجنة الطوارىء التي

تكير شنون البلاد من أجل إطلاق

صراح جورياتشوف، ورفع حالة

الطوارىء وحل اللجنة . كما سنطنب

من بقية الجمهوريات، خاصة

أوكرانيا وأوزيكستان ، الانضمام اليها

من ناحية أخرى نكرت معطة

إذاعة تبث إرسالها من داخل مبنى

برئمان جمهورية روسيا الاتحادية أن

بوريس يلتنين رئيس جمهورية

منذ يوم الجمعة الماضي

لمقابلة جورياتشوف .

عي صعيد آخر . أعلن بوريس

المخايرات السوفيتية نلتوجه للقاء

على ايقاد إيقان سيلابيف والكسندر

روتسكوف نائبى رئيس روسيا

روسيا (البرلمان) قد عقد جلساً

طارنة أمس لبحث التطورات في البلاد

بدأت يوقوف النواب دقيقة حدادا على

أزواح المواطئين التين لقوا مصرعهم

خَلَالُ لَحِداتُ الْعَنْفُ الَّتِي وَقَعْتَ فَي

وفي مواجهة هذه المقاومة السلمية أصدر الجارال نيكولاي

كالينين الحاكم الصبكرى لموسكو أمرأ

باستمرار حالة الطواريء في

ونكرت وكالة «ناس» السوفيتية

التي أوردت النبأ أته طبقا لحظر

من أمس الأول يمنع أهالي موسكو من

مفادرة منازلهم او الاملكن العامة من

الدادية عثر مساء حتى الخامسة

صباحاً دون المحصول على تصاريح

خاصة أو بطاقات هوية . ويعاقب

الاشخاص الثبن ينتهكون هذا الأمر

بالاعتقال في أحد مراكز الشرطة مدة

لاتزيد عن تُلاثة أيام حتى يتم التعرف

وصدرت الاوامر إلى قادة المناطق

يتمرار الطيسواريء

روسيا الليلة قيل الماضية

العاصمة للسوفيتية .

على هويتهم .

وزارة النقل والمواصلات والنصل البحري

سنتزال مرسى مطروع

الانكترون

يسرالهيشة أن تعلن بمناسبة

دخول سنترال مرسى مطروح إلالكترونى

الجديدالحنمة بسعة سبعة آلان خطأ ناءتم تغيير

ترقيم جميع تليفونات السادة المشتركين وذلك

تم حدف الرقم الثاني من يسارريم

المشترك وهو (٤) واستبدل بالرقم (٣)

الرقم القديم (42×××) أصبح (44×××)

علمًا بأن الرتم الكودِى للنواء الألحت هو:

(T)

مع أطيب تحيات الصينات ٥٠

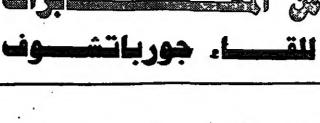
على النحوالتالي :

وكأن مجلس السوفيت الأعلى في

موسكو - وكالات الأنباء : الإدادت استقالة مىفير مىوفيتسى الأزمة السياسية السوفيتية تعقيدا اعلن بوريس باتكيز السفير السوفيتي وغموضا مع دخول الانقلاب على لدى تشيكوسلوفاكيا امس استقالته من الرنيس ميخانيل جورياتشوف. منصبه احتجاجا على الانقلاب واصدر والاطاحة به ، يومه الرابع . بياتا طالب فيه بعودة جورباتشوف الى فمن ناحية تصاعدت المقاومة الحكم لذاع ذلك راديو صوت لمريكا . للانقلاب وانسع نطاقها حيث أعلن في موسكو في وقت مبكر من صياح أمس

الجديد لدى الاتحاد السوفيتي .

مىقىسر امريكسى جديد وصل موسكــــــه وصل الی موسکو امس رویرت شوارزستراوس السقیر الامریکی





سيدة سوفيتية ، من مؤيدي يوريس يلتمين تصحد فوق ظهر إحدى ديايات الجيش التي كالت تحاصر برامان روسيا

فرائسوا ميتران بيوريس ياتسون

رئيس جمهورية روسيا الاتعادية

وعير له عن تأبيد قرضنا له ودعاه لي

التعملك باليقاء في ميني البرلمان الرومي اطول مدة معكنة أذا دعت

أدان جون ميجور رئيس الوزراء

البريطائي أمس استخدام الديايات السوفيتية ضد المنظاهرين في

من المنتظر أن يدعسو طلب

الاطلنطسي خلال مناعسات القيسادة

السواينية الجديدة إلى اعادة الرئيس

السوثيت لم يسحموا

تسسوات من المسانيا

المضرورة الى نكك .

أنت الاحداث الاخيرة في الاتحاد السوفيتي إلى زيادة تكرِّيع الصحف الروسية ،

الرومي في موسكو أمس عقب

المصادمات التي وقعت بين

للعسكريين السوارت واتصار يوريس

ولتسنون أرايس روسيا اللبلة أقبل

المامتية منا إدى الى مصرع حميسة

وكاتت المدرعات قد اقتحمت اول

حلجز اقامه المتظاهرون على الطريق

السريع المحيط يموسكو . أيل أن

بوقفها المتظاهرون ثم عادت

واتضمت الى مؤيدى يلتسين قيل فجر

أمين بعد مقتل شخصين من

وتكر مراسل رويتر أنى موسكو لته

شاهد جثث ثلاثة اشقاص حول ميني

يرلمان روسيا حيث قتلوا باطلاق التار

عليهم وسحقتهم النبابات السوفيتية

التي كانت تحاول اجتلال ميني

وكان المتظاهرون الد الفوا يعنابل

المولوتوف الحارقة على النبايات

الموفيتية التى حاولت اقتصام

اليزلمان الزومى آمس الاول مما ادى

للى اشتغال النيران في بعض

وعاد رتل من تلابايات تابع نفرقة

يتبك الخاصة التابعة للكسى جي بي الراجه في الساعة السلاسة من

صياح امس بعد أن كان متجها صوب

اليرلمان الروسي وقال قسطنطين

كويريف وزير الدفاع الرومي لمس ان

وحدات الجيش من قرق تامان

وكانديمير يجرى تحريكها الى خارج

موسكو نظرا للاعتراف بأنها تتعاطف

□ الجمهورية: لاتختلف على نلك ..

لكن ما هي مصادر هذه النظرية ؟!

• و د. ليراهيم : هل حرية الرأى مثلا

هل النيموقراطية لختراع يهودي ؟!

ان هذه المبادىء جزء من التراث الاسماتي

.. وسا كام يه جورياتشوف بطولـة .

قلا هو مؤامرة .. ولاتعرض لتضخيم

👁 🖝 د. ابراهیم : هو لم یقعل سوی آن

تعامل - كاتسان مع أحلام الشارع في

أوربا الشركية . ورفض التعامل مع هذه

الاحلام بمنطق القوة الفاشمة التي تكخلت

في المجر عام ١٩٥٦ وتشيكوسلوفاكيا

. و د. جعفر و أتقق مع د. اير اهيم في

الجمهورية: إلم يهدم المعسكر

مصدرها المتشاون السوفييت

للشرقي لمسلح للغرب !!

المتظاهرين .

النيايات .

حرث يتجمع للشباب نقراءتها ومتابعة تطورات الاتقلاب ضد جور يلتشوف.

لندن أمس أن الجيش السوافيتي يمكن

أن يتقسم على تقسه بشأن الأوضاع

وأثيار الىدان مبغار القادة

المسكريين يؤيدون يوريس والسين

وأكنوا ان تجوء مزيد من

وأوضح مصدر أمريكي أي

واشتطن أمس أن ثلاث أرق من

الجيش الاحمر موجودة حالبا في

موسكو تكن افراد اثثتين منها اعلنوا

وقال المصدر إن هذه القوات

مؤلفة من فرقة دبليات وفرقة مشاة

مدرعة وفرقة تكخل سريع وقد

عارضت فرقتا المشاة والتكفل

وأضاف أن لجهزة الاستخيارات

الامريكية لم ترصد تحركات قوات

اضافية منذ اعلان تنحية جورياتشوف

وان القوات المنتشرة حاليا في منطقة

موسكو وتلك التي التغرت في

جمهوريات للبلطيق كانت متمركزة في

لكن مسئونين في بلدية موسكو

أوضحوا أن تعزيزات من القوات

السوفيئية يجرى نقلها جوأ الى

للعاصمة السوفيتية وافلات الإنباء

بان ١٠ طائرة نقل عسكرية على اقل

تكير قد غادرت قراعدها في جنوب

الجمهورية : ألا ترى أن الاعلام

الغربي هو الذي خلق هذا الحلم أو ساعد

● ود ابراهيم: أعتقد أن كل من

يجلس في موقع الزعامة أو المناطة الدية

هذه المناطق اصلا.

السريع الاتقلاب وأينت يلتمين .

العبكريين للاضعام ليلتسين

الجديدة في لليلاد

رئيس روسيا

العسكريين .

ولاءهم ليليتمسن .



جِنْة تتبلى من دبابة بعد أن حاولت القوات السوفيتية اختراق المتاريس الموضوعة على مداخل شيرامان الروسي

العسكرية في العاصمة السوفيتية باتخاذ الاجراءات اللازمة للالتزام ينظام حظر التجول . وعلى صعيد المصادمات العنيقة توقف فجر أمس هجوم القوات السوفيتية الخاصة على مبني البرتمان الرومي في موسكو بعد أن استمر ثلاث ساعات وربع الساعة . ونكرت يصدر أى تفسير لهذا التطور

وأشارت الوكالة تقسها إلى أن سنطات مدينة ليننجراد ثاتى اكبر المدن المبوفيتية ناشدت المواطنين حماية الحرية والنيمقراطية وطلبت منهم التجمع امام مبنى بلدية ٦ للدفاع عنه إذا اقتضت الضرورة نلك ، مشيرة إلى أن نظام الحكم الجديد يعد لاجتياح مبنى البئنيسة والاطاهسة بمناطسات

لينتجراد ، وأن قونين من العريسات المدرعة يتقدمان نحو المدينة وذكر رائيو «مونت كارلو» أن الهدوء علا يديم على عواصم جمهوريات البلطيق السوفيتية بعد يوم علصف من الاضطرابات . وأشار الراديو إلى أن جميع الاتصالات الهاتفية مع ليتواتيا قد قطعت بعد استيلاء الجيش السوايتي على مبنى الاثاعة ومقر رئيس الحكومة واعتقال

استقلل استونيسا وأعلن برلمان جمهورية استونيا أمس الاستقلال التام والفورى

وزير الدفاع في ليتوانيا .

كمأ أصدرت حكومات جمهوريات البلطيق الثلاث استونيا ولاتقيا والبتواتيا قرارأ يخول السياسيين سلطة تشكيل حكومات في المنفى في.

بسوش وبيتران وبيجور

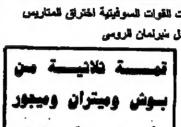
شكرت انباء مسطية امس انه تقرر

عقد قمة ثلاثية تضم الرايس الامريكي

عما وصفته بمصلار دباوماسية

جريمة كبرى في حق الشعب

السوفيتي .



جورج يوش والقرئسي خلال ٢٤ ساعة الأوضاع في الاتعاد السوفيتي نشرت نَكُ صَحَيْفَةٌ ﴿ الْبِيرِقِ ﴾ اللبناتية نقلاً

موثوق بها

حللة نجاح الصكريين في الاستيلاء

وتكرت اتاعة استونيا أن القوات أأسوفيتية استولت على برج الاناعة

حصار عاصمة مولدافيا ونكر فاليرى هارافسك رئيس وزراء موندافيا أسس في الدبايات

عاصمة مولدافيا . وأوضح لته سيدعو تتعصيان للمدني اذا تحنت القيادة السوفينية الجديدة سلطة حكومته في الجمهورية . ووصف ملحدث في الكرملين بأنه

على السلطة في الجمهوريات. وكانت القولت السوفينية قد استولت على عدة أبراج للاناعة والتليفزيون في جمهوريتي استونيا وليتواتيا

والتليفزيون الاستونى خارج تاليم .

السوغيتية بدأت في حصار كيشينوف

الجيش مهند بالانقسام

كثيرا مع يلتمين . ضحايا المصائمات واضاف ان المخايرات السوفيتية وقد ساد الهدوء المشوب بالتوتر تتولى حاليا فيادة وحدات القوات المنطقة المحيطة بمبنى البرلمان واوضح المطلون المسكريون في الخاصة في موسكو . أحداث الإتماد السونيتي في ندوة ،الجمهورية الأسبوعي، (بتيـة ص٣)

على تصفيمه ؟!

ليـس ضحيــة

الانحاد السوفيدي عنى العالم الثالث الذي

التهي عصر د التبلة » . 🛘 الجمهورية : هل يمكن أن برند

بعض دول العالم الثالث عن التغبير الذي انجهت اليه بعد جورياتشرف ؟! ● ﴿ دَ. أَبِرَاهِيمَ : قَدَ تَحَدَثُ أَتَعَكَأْسَاتَ في يعض دول العالم الثالث . خصوصا التي كانت قياداتها تترد في الاقدام على

• • د. جعفر : أعتقد أنه كانت لنه وصفة .. وكان بملك البدائل . لكنه حاول في الممارسة أن يرضي جميع الاطراف قلم يرض أحدا . الجمهوريه : ماهو دأتبر ملحث في

كان ضحية اسياسات جوربانشوف ؟! د.ابراهیم: من قال اتــه کان ضحية ؟! بالعكس .. العالم الثالث - في رایسی کان اکیسر مستقیسد من جورياتشوف . فقد تعلم أن عليه أن يحدد أهدافه وخططه وخطه السياسي في حدود إمكاتياته الحقيقية ، ويتحرك في إطارها . وليس إعتماداً على مظلة الاتحاد السوفيتي . وهذه أكبر خدمة قدمها جور ياتشوف للعالم الثالث ..

للَّهُ قَالَ لدولُ العالم الثَّالَثُ بوضوح :

التغيير .. أما من بدأ التغيير فعلا . ضيجد صعوبة في العودة الى الوداء .

 دايراهيم: للطم .. العنهسيج المصرى أثبت أن التغيير من نظسام اقتصادی الی نظام اقتصادی لخر ممكن . وياقل قدر من التضحيات والخمائر . ويجب أن يدرس هذا المنهج جيدا لاته يمثل سابقة علمية بالفة الاهمية . رغمما قديثيره تبعض من تقد ليطُّه الحرِّكة قيه .

النكتاتورية ؟!

. جورياتشوف كان ننوه هذم كبير يتجاوز وجوده أو عدم وجوده على رأس المنطة لحداث تغيير هائل في الاتحاد السوفيتي بل وفي العالم كله .. ولو كنت شخصيا

الحقيقة .. والوهم

د. ابراهیم : الموقف لکیر من نکا

في الاتحاد السوفيتي الله أقدم على مكاته لاغضبني أن يقول أحد عني أتني

🛘 الجمهورية : هل هذا يتفق ومنهج

أتندج في التغيير السذى تتبعسه في

الجمهورية : هل جوز باتشوف كار ضعيبة النيموفر اطيسية ٠٠ أم

القدرة على التفرقة بين المطيقة والوهم . خاصة إذا كان زعيما تثلني أكبر قوتين في العالم .. ثم الني أرفض تصور أن للغرب هو للذي يفعل كل شيء في العلم

الجمهورية : لعد اعطوه جائزة د. أيراهيم : والجائزة كانت أقل ما يستحقه لانيه أحدث ثورة بيضاء في العلاقات للنوئية .. وأكبر تُورةُ في الاتعلا الموفيتي لان المواطسن السوفيتسي استطاع أن يتمتع بالحرية بعد ٧٠ سنة من الخوف .

الغرب .. وهم من اليهود ؟!

سواء من للغرب أم من غيره .

🗖 الجمهورية ؛ لكنه تأثير في أفكاره هذا فجورياتشوف ترك الأمال تتطلق ولم بأفكار المنشقين السوفييت الذين شجعهم يقف في وجهها ● و. ابراهيم : لاأتصور أن كل هذا للذي أحدثه جورياتشوف ، كان مؤامرة . د.جفر : جورياتشوف كان صلح القرية ، وحاول تطبيقها .

 د.ابراهیم: الدلیل طی ذات خلاقه مع ياتمرسن . السند كان في وسع جوريسانتشوف أن يستنصسه المناطسات المتلحة له لاسقاط يلتسين في الانتفايات .. لَكُنَّهُ لُم يَفْعَلُ .. وَلَئُلُكُ فَإِنْ بِلْتَسِينَ ٱلْأَنْ هو أكبر الداعين لعودته للسلطة

تقى متحدث صحقى بأسم القوات السوفينية التي مارات موجودة ألى المانيا عمعة الباء الشرتها بعض الصحف الإلمانية ومقادها أن الإتحاد السوايتي سيسب ٢٠ الف جندي من هذه القوات لتعزيز وحدات الم التي تقوم الآن يغرض جالة الطواريء

في بعض مناطق الانجاد السوفيتي . نفــــى استقالـــة ميسسر المخابسرات نفت المقاسرات السوافييسية (كىجىيى) لمس ان ركون قلاديمير كريوتشكوف رئيس جهاز المخابرات

امس ولمنة طارلة في يزوكسل أن ردعو فن تعليق العلاقات التعلوماسية

وفي نضن كوقت عشف الملى ويذل

الامزيكي العائز على جائزة ثويل

للسلام أن الرئيس فرقعنوا ميتران

طلب منه التوجه الى موسكو حاسلا

رسقة لي جورياتشوف وانه سيسافر

موسكو ونكته قال أنه شعر بارتياح

تتجاة بوريس يلتسون راوس

جمهورية روسيا الاتحادية ويرامله .

ميغاتيل خورياتشوف في منصيه وان

يصدر أيضا تعهدا بأن الغرب سيويد

المتشددون الدين استوكوا تطي السلطة

وتوقعت مصائر الطف الذي علد

بحزم الاصلاحات القى يطرشها

الاطلنطى أن الولايات المتحدة لاتسمر

والصنارية مع موسكو وغي تفس الوقت اعلن جيمين بيكن وزير للخازجية الامريكي أبيل ترجهه المصور الاجتماع العسليل لطسية

بسرتنيج يعود لكتب نكن بورى كورتيتنوف القائم بالأعمال السوايتي أي طوكيو أمس ن قيكسندر يسرطيخ وزير الخارجية السوايتي الذي لختفي منذ الإطلعة بهورياتشوف قد عاد إلى

مكتبه أمس لعمارسة مهلم متصيه وأبلغ كوزينتسوف وزارة الخارجية

قد استقال من منصبه. . أناعت نلك. وكللة متاسء السوفيتية الياباتية أن يسمر تتيخ كان في لجارة . مذارة التعميروالميتعان الجدبية مطيعيكان والمراف هيئة المترحات العمرانية الجديدة

الكيلو. ٧٩ طميور إلايسكندرية /القاهرة لصعرادي

و المراث الم

💥 🏎 ميسرچوازمدينة النوبارية الجعلية أن يعلن عيراجرا ومناقصة عامة بعيث بشركات القطاعين العام والمناص لتنفيذ المبنى عالميه بمركز المدينية. 🕏 خطيها له المبين التقنع للحصول على مستندات المناقصة العامة ميرمق جهازهدينة النويارية الجديية نظيريسا دسبلغ مده إجنيه وألابعنه يقهة المستنوات اعتراشامن كاميخ النشو.

وتقدم العطاوات ليمواز المدينة داخل مظاريفي معلقة باصم اسبيلانينين . يُجيس مِهارَتغيلةَ مويثية الغيارية ، بيرة فيندميعاد أقصاء يون ١٩٩١/٩/١١ الساعة التاثية عشرة طورًا (معدادفع الظارف) بمفرجها زالمدينة والعنوان عاليه .

• مدة تنفيذا لعلية اتف عشرشيرا (١٢ شير) . • يمك المعاينة على الطبيدة وكذام اجعة الجزائدة أى استيضاحات وذلك

مصتى يدوم الانعسد للوافق ١٩٩١/٩/٨ الساعات المناندات ظلمرا

وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين إبتدائ مقده (١١) من إجمال قية العطاءات بشيك مقبول العنع أوبخطاب ضمأن صالح لمدة بستة أشيرين تاريخ فتح المظاريف يزاد المه (0٪) عندريسوالعطاء. • يلزم تقديم البطاقة الضمينية والسمل التجارى ومطلقة مقادله

القطاع (نشركات القطاع الخامن) . • وعلى الشركان المتقدمة إرفاق بسابقة الأعمال المما ثلات المعارًا لمحدة قبوك أورفت أقعطاء بدونت إبياء الأرساب

ص عياب هيئة المجتمعات لعمرانية المديدة

وه في الانقلاب السوفيتي الأخير ظهـر واضما من همجماعة المنتقع سن بالحكم المطلق . . ومن هم أعداء الديمقر اطيسة . .

ويقال أن رشيس ألانقسان مجسود صورة وواجهة . ولكسن أصحساب الانقسان هم مجموعة الحزب الشيوعي الذي حكم الاتحاد

السوفيتي لمدة ٧٠مت قحكما مطلق أدون منافس..وكان يعز من يشاءو ينك من يشاء.. حسبورجة الولاء والخصوع والنفياتي. وكان نجاح برنامج جور ياتشوف كارشة

عيهم. . لأنه يجعل الشعب شريكا في الحكم

عابر فضه بانمآ أتصار الحزب المطلق الذي

وو وقسد قال لي مديسر مكستب الاتحساد السوفيتى في وزار قالخارجية الأمريكية . إن

الاتحاد السوفيتي أغنى من أمريكا .. من حيث

إمكاتياته الطبيعية ..كالأرض والبتسرول

والمعادن..ولكن الادارة الاشتراكيسة هي

المبب في فقر الاتحاد الموفيتي وتخلفه عن

أمريكا .. ومعنى نلك أن انجا مجورياتشوف

إلى الاقتصاد الحركان يضيعودة الرفاهية

إلى الموفييت . . ولكن الأمر بحتاج إلى معاتاة

بعض الوقت .. لأن مايناه الاقتصاد الحرفي

مريكا في ٢٠٠ سنة لايمكن تحقيقه في

الاتحادالسوفيتيفيسنةمثلاأو ١٠منوات

.. ولكن سياسة جورياتشوف كانت تعنى أته

يدأ الطريق. وفركت جمعية المنتقعين

بالاشتراكية خطر الحرية على مصالحهم

وامتيازاتهم فانقضوا على جورياتشوف .

وو وكان معروفا ومعلنا أن الاثنة لكية

فت إلى الفقر والقهر والفساد .. وأن الحربة .. يمكن أن تصلح ما أفسنت الاشتراكية ..

خصوصا وأن الاتحاد الموفيتس في عهد

جموري الشوف وال المناسب الشيوعية جوريانشوف تخلى عن تصدير الشيوعية واتجه للاصلاح الناخلي .. وقسح الأيواب للاستثمارات الأجنبية .. ورأس المالييم

هانما أن يعيش فيجوحر ثبعر فسادًا بمكن أن

يحنث له غدا ويينى حساباته عنيه ..

وه والانقلاب ضدجور ياتشوف معاه

تماما .. وان يصلح الاتحاد السوفيتي ولكنه

موف بزيدمتاعه الاقتصادية .. لأن القرب

ميوقف مساعداته ومشروعاته . والأن

اوريا الشرقية تجررت . وكان الاتحاد

السوفيتي يعتمدعلي إمتصاص ثرواتها باسم

التعاون الاقتصادي ..كما ان المستعمرات

السوفيتية في أسباو أفريقيا تحررت. وحتى

لوانتكست فيها الحرية فإنها لن تستطيع أن

تقدم شينا للاتصاد السوفيتي . . فماذا يمك

العسراق أوالييسا أوموزمييسق أوأتجسولا

لمساعدة الاتحاد السوفيتي . . إن كل البلاد

التى قلنت الاتحاد الموفيتي وصلت إلى نفس

التتيجة من الققر والقهر والنصاد والحكم

المطلق.. قمانًا يمكن أن تقدمه الاحساد

وهالانقلاب الأخير في موسك وليس في مصلحة الاتحاد السوفيتي أبدا . ولكنه الصالح

جماعة المنتفعين بالسلطة المطلقة . وليس

فىمصلحة العربية التىمسانت العالم بعد أن عان جوريانتوف ضاد النظرية الاشتراكية

. إنموجات الحرية يمكن أن يهندها الخطر . .

ولكن أتشعوب وحدها سوف متحرس مكاسيها

من الحزية ﴿ وَ الاتقانِ الأَخْيِرُ فَي موسكو نرس لكل الشعوب التي مرشيمر حلة الطفيان

وتريدان تتحرر .. لأتناع فناالانمن يريد

مممسد الميسوان

الحرية . . ومن يقف ضدها

السوفيتي إلامزيدا من الفقر ..

والانتخابات والمزايا والسلطسة . وهسو

يؤدى إلى ضاد مطلق .

مسارك بعد رفع علم مصر على سفن جديدة بالإسكندرية

تعسزيز الخطوط الملاحسية مع العسالم العسربي تخفيضات للمصدرين المصريين .. وأولوية لسفن الشحن المصرية

ر ،الإسكندرية، و،المنونسية،،

مغينتان جديدتان للأسطول المصرىء

والمهتئس محمد سلامة اسماعيل

رنيس المجلس الشعبي المطي

ورؤساء مجالس ادارات شركات التقل

كان أمس هو يوم النقل البحرى .. وكما قال رجال النقل البحرى أنه كان عيداً للبحرية التجارية .. حيث أحيا الرئيس حسني مبارك تقليداً اختفي منذ عشرات السنين وهو قيام رئيس الدولة برفع الطم المصرى عنى القطع البحرية الجديدة التي يتم الاعلان عن مخولها ميدان الخدمة .. لتنضم وتعزز الأسطول التجاري البحري المصري .

وأشاد الرئيس ميارك بالخطة

القومية التى التهجها قطاع النقل

البحرى حيث أنه تم لأول مرة في

تاريخ مصر البحرى تمكن القطع

البحرية التي ترفع علم مصر من نقل

250 من حجم الصادرات والواريات

والتجارة الخارجية المصرية بصفة

عامة وهو يعكس النشاط والجهد

الاقتصادي العصري في كافة

ووجه الرئيس حسنى مبارك إلى ضرورة أن يتوسع نشاط الترسانة

للبحرية بالاسكندرية لتلبية احتياجات

العالم العريى ويخاصة سوريا وثيبيا

وطلب من قيادات النقل البحرى أن

تكون اسعارهم تتافسية حيث أن

الخبرة المصرية قادرة على خيمة هذا

السوق بأسعار يمكن أن تجنب هذه

الدول لتعزيز اساطيلها البحرية

العربية . ويأسعار أقل مما يتم بناؤه

وأشاد الرئيس ميارك بهسذا الجهيد

الصلاق مشيراً أن مصر تستعيد بذلك

مكانتها في العالم العربي .. لتأريخها

الطويل في هذا المجال .. فضلًا عن

تميزها بوجود قناة السويس وهو

الشريان الحيوى الذي يربط العالم

الغزيى بالعالم للعربى وبإعتبارها قناة

الاحتفال الرسمي يرفع علم مصر على

السفينتين الجديدتين والاسكندرية

والمتوفية - وكان الرئيس مبارك قد

وصل إلى مكان الاحتقال بمحطة

حصر الاحتفال الدكتور محمد سعيد

عيد الفتاح رئيس جامعة الاسكندرية

والدكتور جمال الدين مختار مدير عام

الاكانسية البحرية للنقل البحرى

جاءت هذه التوجيهات خلال

تخدم التجارة العالمية ككل .

الركاب اليحرية

ليناء واصلاح السفن ..

في الترساقات الأجنبية

ويتزامن نقاء الرئيس مبارك أمس مع رجال البحرية التجارية والعاملين بقطاع التقل البحرى مع خلول اليوم العالمي للبحرية التجارية الذي تحتقل يه دول العالم بعد أيام . تحول ميناء الاسكندرية أمس إلى

مظاهرة بحرية .. اتطاقت قبها سفارات السفن مرحبة .. وطاقت لنشات الخدمة رافعة علم مصر .. حتى السان الاجنبية رفعت العلم المصرى بمناسبة وصول الرنيس مبارك لمشاركته في حنث بحرى يرفع العلم المصرى على سنينتين جديدتين هما «الاسكندرية والمتوفية» اللتين تم يناؤهما بأيد مصرية

كان لقاء الرئيس مبارك مع قيادات لتقل البحرى هو تمرة توجيهات سيق أِنْ أَصْدُرِهَا وَهِي مِنْعَ بِنَاءَ أَى سَقَيْنَةً أو باخرة في الترسلنات الأجنبية والاعتماد أساساً على الترسانات الوطنية .. وتجمدت توجيهات الرايس في صورة عمل حقيقي وانجاز هي برقع علم مصر على جميع

طَالَب الرنيس حسنى مبارك أن يتم تعزيز الخطوط الملاحية المصرية مع دول العالم العربي ومنح المزيد من التخفيضات للمصدرين المصريين وللعمل على اعطاء السفن التي تزفع علم مصر الأولوية في شحن التجارة المصرية بخاصة بالنسبة للواردات حتى يتمكل تخفيف الاعباء على ميزان المدفوعات المصرى .

وأشاد الرئيس مبارك بالانجاز الرائع الذي حققه قطاع النقل البحري حين تمكن بجهد أيناته من القضاء تهاتيا على المشكلة التي ظلت سنوات وهي مشكلة تكنس المواتيء .. بل أن القطاع استطاع أن يستعيد مكاتة المواتىء المصرية في المؤتمرات الملاحية في العالم حيث أعلنت تلك المؤتمرات أن المواتىء المصرية تعتير من أكفأ المواتىء في العالم .. وأنه نمت في العام الحالي الحصول على مخل لخزاتة الدولة من كمب الوقت يزيد على ٦ ملايين دولار وهو . التجاز له صداه في العالم البحري

i ide

المنسور حاق ختم

قام الرئيس محمد حستى ميارك يتقبيل علم مصر مرتين أمس قبل رفعه على سارى الساوتين الجديدتين الاسكندرية والمنوفية مصحفين شريقين تلرنيس .

متاطق الاولى تتعامل مع موائى البحر

البحرى والنكتور سعد الخوالقة رئيس لجنة الثقل والمواصلات بمجلس الشعب والمسيدة وداد شلبى وكيل اللبنة واعضاء مطمى الشعب والشوري عن معافظة الاسكندرية. وما أن وصل موكب الرئيس مبارك الى المحطة البحرية حتى تحول ميناء الاسكتدرية الى مظاهرة بحرية لم يشهدها الميناء وعبر رجال النقل اليحرى عن مشاعرهم تجاه الرئيس مبارك حيث اتطلقت صفارات السفن وققا للتقاليد البحرية من مختلف أرجاء الميناء .. صافح الرئيس مستقبليه واتخذ مكاته في صدر المسرائق الذى اقامته النبركة المصرية للملاحة البحرية بأرض ساحة محطة الركاب .. ويدأ الحفل بما تيسر من أيات النكر الحكيم للنكتور احمد وقد آلقی الزیان بدر ایراهیم رئیس الشركة المصرية للملاحة البحرية كلمة قال فيها: أثنا تحتفل اليوم يرفع

وحدتين جديدتين همأ السفينتان «الاسكندرية والمنوفية» من طراز سأن البضائع متعددة الاغراض الشركة خلال عام ١٩٩١/٩٠ من نقل شحنات بين المواتى الاجنبية بلغت وحمولة كل متهما ، ١٢ ألفا و ٠٠٠ طن .. وتم بناؤهما بترسائة ١٤٠ ألف طن حققت تلشركة ايرادات الاسكندرية تحقيقا لتوجيهات الرئيس ميارك يتعظيم قيمة العمل لكل منتج وطنى يحمل شعار صنع في مصر .. واضاف : يشرفني باسبادة الرئيس أن تعرض على سيائتكم موجزاً لتشاط الشركة خلال عام ١٩٩١/٩٠ فقد يلغ هجم اسطول الشركة ٤٣ سفينة مجموعة حمولتها ١١٢ ألفا و٢١١

يضائعهم الى الاسواق العالمية . طنا تمثل ٢٩٪ من مجموع الحمولة الماكنة للاسطول الوطني .. وتغطى

وقد أهدى قبطاننا فسفينتين خنمات النقل البحري من خلال ٣

الاسود والابيض والادرياتيك والساحل للشرقى للولايات الامريكية والمنطقة الإخرى تتعامل مع مواتى البحر الاحمر ومواتى جنوب شرق أسيا والشرق الاوسط واستراليا .. والمنطقة الثالثة تتعامل مع مواتى شمال غرب أورويا والمملكة المتحدة ومواتى بحر الشمال ويحر البلطيق وقال رنيس الشركة المصرية للملاحة البحرية: بالرغم من الظروف غير المواتية في سوق الثقل البحرى وظروف حرب الخليج فقد تمكنت سفن الشركة بفضل الله وجهد جميع العاملين من نقل مليون و ١٠٠٠ ألف طن تمثل ٢٧٪ من حصة السفن المصرية في تجارة مصر الخارجية .. وحققت ايرادات بلغت ٢٦٤ مليون جنيه ولتحقيق موارد اضافية من العملات الحرة فقد سعت الشركة جاهدة للمشاركة الفعالة في الحصول على نصرب من التجارة العالمية من خلال الأشتراك في المؤتمرات علم مصر ليجوب اليحار خفاقاً على الملاحية ومنها مؤتمر «الاميتيل» لدول البحر الابيض ومؤتمر دول الشرق الاقصى .. وتمكنت سفن

بالنقد الاجنبي بلغ ٦ ملايين دولار . وقَالَ : في ظل منافسة شنيدة مع خطوط الملاحة الاجنبية تسعى الشركة جاهدة لنقل مزيد من الصادرات المصرية على سفنها بتقديم كافة التسهيلات والتخفيضات للمصدرين المصريين ينقل

شرح العهتيس سليعان متولى وزيز التقل والمواصلات والتقل البحري الجهد



تستخدم البوصلة ..

مؤشرات الاداء بالمقارنسة بالاعسوام

سيتم رفع الطم المصرى عليهما من

هوجىء العاملون بالاسواق الحرة

بميناء الاسكندرية بتوقف سيارة

الرنيس مبارك عقب حضوره احتفالات

رفع علم مصر على السايتيسن

الجنيئتين امام المبتى الرئيمي لمحطة

الركاب البحرية ونزل الرئيس ميارك

ألى فرع شركة مصر للإسواق الحرة

بالدور الارضى .. ولم يكن هناك احد

من المسلولين سوى مشرفى البيع ..

الذين فوجنوا بالرئيس مبارك امامهم .

المعروضات من المنتجات المصرية

وطلب أن يشاهد نماذج من الاطلم

المطرزة والتي يقبل عليها الساتحون

والركاب وتبدرواجا لدى اطلقم العسفن

الاجتبية التسسى ترسو بميلساء

سأل الرئيس ميسارك عن منشأ

لمنتجات .. فقالت مشرفة البيع بأته

من صناعة المطة .. كما سأل عن

نطقع للصيني والمتزف فردت العشرفة

باتها من انتاج مصرى .. واستفسر

الفنانبن المتحدين شيج المنتحدين

حالت أبناع يسي تناور

يعدم محكا ليسًا يكلية سان مارك بالشاطبي بالإسكندية

وممديخات نبيل يوسف وحسن عاكن إبراحيماللو

أحض وأعظم برنام تشهده إلاسكندرة لعام 1991 ك: ١٩٩٧

أعظم بريامج عالمحت أورد

الاسكندرية .

131-11-

مأل الرئيس مبارك عن توعية

الذى يربط مصر بالولأبات المتحدة

وقسال الوزيسر : ان السفينتيسن الجديدتين ستعملان على الخط الملاحي ترفع علم مصر بشهادة المؤتمرات

الماضية .. الذي قال أن المفينتين اللبين الامريكية .. وهذا يعكس كفاءة التشغيل لان هذا الخط يحتاج لمواصفات سقن معينة ومتقدمة .. وَجميع السفن التي الملاحية فى العالم تتميز بكفاءة وغرات في الابحار والتوقيت المناسب الذي

عن مدى اقبال المشترين .. فقالت :

احدث السفن التي تعمل بطريقة غير تقليدية .. وكان تصممهما على أحدث تكنولوجيا العصر حيث أن الأجهزة الملاحية تعمل بإسلوب متطور لارتباطها بالاقمار الصناعية في عمليات التوجيه البحرى بعد أن كانت المقن القديمة يفاحي، العامليين بشركة مصر للانواق الحرة

ان الانتاج المصرى يجد رواجا لدى الاجانب آلئين يزورون المعرض .. ولبدى ألرنيس اعجابه باسلوب عرض المنجاد في مركز البيع . ثم اتجه الرئيس مبارك الى الصالة

الرئيسية الطوية يميتي محطة الركاب البحرية حيث نخل الفرع الرنسيس لشركة مصر للاسواق الحرة واستمع الى شرح من عبدالفتاح عيد رئيس الشركة ونانبه يعرى قايد اللنيسن أسرعامن مقر احتفال رفع للطميمجرد عمهما يزيارة الرنيس المفاطة

المنافذ متتوعة لكل المعروضات

وركز على ضرورة ان تكون هذه

وهنا .. قال الرئيس ميارك : هذا

الملاحية العالمية .. وسأل الزنيس مبارك عما يحققه النقل

ألبحرى من ايرادات بالعملة الحرة .. أجاب الوزير: أن القطاع اصبح الأن مورداً اسامياً من موارد العملات الحرة

مليون دولار ارتفع الى ١٤٧ مليون دولار في العام الحالي وهو اضافة الى ميزان المدفوعات ويلغت نسبة التمو

وفي ختام زيارة الرنيس مبارك تلسفينة الاسكندرية قدم الربان عزيز الريس مصحفا شريفاً بإسم طاقم السفينة .. وتوجه الرئيس مبارك إلى السفينة المنوفيسة حيث كان في استقباله الريان صلاح جمعة قبطان

يحقق صالح العملاء والمتعاملين .. وسأل الرئيس حسنى مبارك عن موقف وكفاءة العمل في المواتي .. حيث اعاد الرنيس الى المسنولين ما كان يتردد عن المواتى المصرية من انها تغرض عليها غرامات تأخير .. ورد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات

والبحرى : اته نظراً للتطوير الذي حدث في رفع كفاءة المواتي فقد انتهى عصر غرامات التأخير التي كآتت تقرضها علينا المؤتمرات الدولية حيث بلسفت ٦.٣ مليون دولار عام ١٩٨١ واستطيع ان اقرر امام سيادتكم انه تم نهانيا القضاء على هذه المشكلة وحققنا العام الماضي كسب وقت ٩.١ مليون دولار دخلت الى

اتجاز طيب .. لاته لايقاس فقط بالعاند المادي ولكن العاند الاهم هو ان المواتي المصرية استعلات سمعتها في الاوساط

فقى العام الماضي كان نخل مصر ١٣٣

وشاهد الرئيس نماذج المعروضات من الجلسود والخسرف والصينسي والادوات الكهريانية والسجاد وأصدر تطيماته لرئيس الشركة بتكثيف تزويد متافذ الاسواق العرة بالانتاج المصرى ويخاصة في المنافذ التصنيرية في طابا وشرم الشيخ ورفح والسلوم ..

والسيرك الأوربي ن عدہ و والے بضرمان اعظم T172AV- 1-مهرجان عالمى أوربي تشيين القاهره بإلاشتراك مغالفنان المصمالت العالموي لعام ١٩٩١ ابراهيم الحسلوا شباك الموزيفتوج بوشيامن الساعة ١٠ صبامًا ف أكبرواً عظم إستراض الأسود والنور يبدأ العرضي الساعة ٩٠٠ ساؤ المل الخولى تبيل بويث مسن عاكف إبراهيم لحلو أحمدسالم تجاح المرجى هالة فاخر حسن كامي واضىآريت الميج الهوسابير V77£174

تأليف: أحمدهيكل إخلج: السبية واحتى المسرح العالمي بالحديقة الدولية بمبةضرت ١٧٦٥٠١ ينتدم أفتوى سرناميج سيهلك ورفتص في العسالم بيرك موسكوونرقة ربشيوالأوربية معاستعراصات الديبة والثعالب وإلنكالمين بليَّ والأعدما ثيلية من -٣٠ علاوة على السواية

على مسيح الحريب تعدالواه شاع الشيخ رجان تلفين: ٢٥٥٠٧٠٢ الفنانين المتحدين على الحجار عبدالله فرغلى صلاح السعربي سملح أنوير الكويسيديإ الايستعراضيت ي سيرجاب أمراجهار عي يون على المن حساي جمعة









مزيمم أيوداود ناندا مصطنى بسعد

المعالمة المعالمة يد. نصابة

خين د دانه 1991/a, A

سور مله د

ويالرغم من إيملني بالمثل الاوريي

القائل بأن من يعمل جيدا وستمتع بلجارة

جيدة ، ويالرغم من أنني رأيت ومارست مُتك طوال إقامتي في أوريا في أواهر السيفينيات وأولال اللفائية الله ، فإن

تطبيقات نلك في السنوات الأفيسرة

حِطْتُنْي لَتَمْكُكُ بِلُ وَأَثَرُودُ فَي الْمَصُولُ

على أجازة بعيدا عن الصحافة والكتابة

في أقطاع عشرة أيام أخرج أيها إلى

البحر خالعا ثناب العمل ومهينا النفس

يَفْلُونَ دُاتِيةً ، تقوم قيامة الغرو العراقي لكويت . وأحد نفى مضطرا وفسي

الرؤساء في الاتعاد السوفيتي .

بالنسبة لهم ولمصالحهم ...

والتعاطف حسابات مصلحية ثهم وليلادهم

الأجداث وعن قرب يوما بيوه بل وساعة بساعة

الجريدة الكون مثلما لجاول أن أكون دائما في ظب الصورة

صبيحة نفن أليوم إلى قطع الإجازة والاتجاه جنوبا إلى الجريدة الأبسة

وتجيىء الأحياث المفاجئة في الاتحاد السوفيتي يوم الاثنين المأشي التجهس

ويقسوة برنامها كنت قد أعديته للاستمتاع بلجازة طويلة هذا العام ، وأقطع

منات الكيلومترات من العريش إلى ألقاهرة أتنظر بين التكرز ووكالات الإنباء كمي

وحتى لولم أفعل ذلك ، ظم يكن من المبكن الاستمرار في أجازة والعالم كله

والرئيس جورياتشوف تفسه كان في أجازة على البحر الأسود حيثما جزي في

بلاه ملجري . تماما مثلما كان الرئيس خروشوف من قيله في أجازة وريما أني

نفس الموقع منذ حوالي عشرين عاما حينما دعت اللجنة المركزية للخزب

للثبيوعي السوفيتي إلى اجتماع طارىء قررت فيه إعقاء خروشوف من المنطة

ولعل ذلك يطرح على البعض فكرة البحث عن العلاقة بين الاجازة وتغيير

وهم يقولون في روسيا إنه إذا كأن الجو حارا في موسكو فاذهب فورا إلى

سيريا ، وتكنهم فيماييدو يفعلون عكس تلك ، فاذا كان الجو خارا في موسكو

ونحن هنا في مصر وفي دول العالم الثالث بشكل خاص ، لانملك توفيد

قالرجل منذ فجر شعار حالبريسترويكاء أي إعادة البناء والجلاسنوست أي

المصارحة والمكاشفة سلة ١٩٨٥ والعالم كله يشهد تغيرات وتحولات كبيرة

وَلْحِيامًا درامية جعلته النجم الرئيس في إعادة تشكيل العالم وفيما أطلق عليه

سَنًّا هو في الواقسيع جوهيسير المست

وبالتكلى فإن نعتفاهم لايد أن يثير قلقا وتساولات حول مستقبل عنا النظام

فالذين يبدون فكقهم وخوفهم على جورياتشوف ومصيره فهم في الواقع

يعكسون فلقهم وخوفهم من أن تجزى الأمور هناك يمياه جبيدة ليست علية

والذين يضعون يدهم على كلويهم تحسيا من مخاطر حرب أهلية قد يكون فيها

القضاء التهالي على الاتحاد السؤايتي تفسه إتما يعكسون ويعينا عن العواطف

أى ان كل دمعة تزرف وكل صيحة تفرح هي في الواقع ترجمة لحسايات

مصلحية ، وهو أمر مشروع ؛ فالقضية تتعلق بيند ظل وطوال ثلاثة أرياع القرن

يمثل الجانب الأخر المكمل الصبورة ، واتعلق بنجم سياسي استطاع وطوال

المناوات الخمس الماشية أن يغرض نفسه على الساحة الدونية كلها شقصية حية متحركة نايضة قاطة ، فياكان الرأي في طبيعة هذه الحركة وهذا الفيل سلبا

وإذا كان من السابق الواته الخروج يتجليلات سريعة أو تتانج غير ناضجة

والحدث مازال يجرى ساخنا ، الالته من المؤكد أن هناك دلالات يمكن الجديث

عَنها بَارتباح وثلَّةً وخاصة وقد كنت واحدا من طرحوها من قبل كَاحْتَمَالَ فَي مواجهة المنوجة الطاغية لكني كانِت تضرب لِيل نهار وطوال السنوات الماشية

• أول هذه الدلالات الله العبيع من الواضع الآن المقولة التي رستفها وزياد

إضرارنا عليها بأن الفالم والتقيرات التي تجزي عليه مازالت في حالة سيولة

والسيولة السياسية تعنى أن هناك أفاقا كثيرة مازالت مقتوخة واحتمالات لكثر

اللامهالاة وشاصة فيماينطق بالاتحاد السوفيتي ويشكل أغص فيماينطق

بيعثون بالرئيس إلى البحر الأسود ، ودعه يصيف إلى الأبد .

يرتج وينتفض على لحداث قد تعيد صياغة أمؤر وحقائق وأشكال تمس ماهو قالم

فلى العام الماضي ، ويط أن تجمت



النكتورة زهيرة عابدين طبيبة الاطفال واخصائية القلب البانغ عمرها ٥٥ علما تم تكريمها في فراتكفورت بالماتيا حيث منحها نادى النساء الدولي جلزة البِرَابِيثُ نُورِفَالَ التَّقَلِيدِيةُ لِعَامِ ١٩٩١ . كاتت زهيرة عابدين أقوى العرشحات نهذه الجانزة ونم النصويت بالإغلبية

لصالحها وبلغ عدد الاعضاء الذين اشتركوا في التصويت ٤٠٠ عضو من زهيرة عابدين كانت اول فتاة سجلت نفسها في جامعة القاهرة كاول طالبة

طب وعملت في مستشفى ابو الريش للاطفال حيث صدمها العدد الكبير من الصغار المصابين بيروماترم القلب الذي كان يعتبر وقتذ وباء شعبيا للاطفال . واجهت الدكتورة زهيرة التحدى .. واقامت مستشقى خاصا للاطفال المصابين بهذا المرض واقدمت على لجراء فعوصات دورية في المدارس لكشف المرض في وقت مبكر من خلال ملاحظة التهاب اللوزتين وانتفاخ الغيد

الاطفال الى مستشفاها للخاص وتعطى لهم النروس بينما يتلقى للكبار منهم تدريها مجاتبا لتطيم حرقة مناسبة وبعد افامة دراسية في لتجلئزا امست زهيرة عابدين في القاهرة عام ١٩٥٦ رابطة اصدقاء الاطفال المصابين بامراض القاب وعندما تجمع لها من التبرعات مبلغ ٧٠٠ جنيه افتتحت مستشقى خاصا في الهرم .. كانت زهيرة عابدين اول استادة في طب الأطفال تعين بجامعة القاهرة

وتزوجت واحدا من زملاتها ويعمل استانا في التشريح ورزقت منه باربعة ابناء كنهم يعملون في مجالات علمية

الْدكتورة رَهْبِرة كانت ابِصا اول عميدة لكنية الطب النسانية في دبي بدولة الامارات ومنحتها جلمعة النبره النكتوراه الفخرية لكفاحها من أجل الاتصال.

لاول مرة ،



د . زهيزة عايدين

قال اخر تقرير عن الموضة صدر في باريس ان بيوت

الارباء العالمية الجهت في الفترة الاخيرة في اختبار

العارضات ، الى صاحبات الاجسام الممتلنة أو البدينة

التي شهدتها العاصمة الفرنسية. هذا العام .

وان نلك قد ظهر واصحا في عروض الازياء العالمية

الممتلنات الى مسابقات الختيار عارضات. ازياء

أدى نشر هذا التقرير الى تقدم عشرات الفتيات

التقرير تضمن ليضا أن عارضة الازياء الفرنسية

ويبدو أن صدى التقرير وصل الى ببيوت الازياء

بالقاهرة حيث قدمت راوية سرى عرضا تلجلياب

الحريمي الذي يناسب البدينات لانه يخفى عيوب

الجسم .. وإن كان يقرى صاحبته بالاستعرار في

الشهيرة فالميرى روزى هي اعلى عارضة ازياء

لايتزوج زوجها يعدها !!

أما أسباب وفيات المسيدات في سن

الانجاب الاخرى فقد نتوعت بين

الاصابة بالامراض وأهمها أمراض

الدورة الدموية والقلب والسرطان

والتَّى بِدأت تَنتشر سواء بالنَّدى أو الرحم ، تلاها الموت حرقًا أثناء اداء

المهام المتزلية نتيجة الإهمال وإرتداء

ملابس طويلة سريعة الاشتعال مع

استخدام مواقد الجاز ثم حالات

الانتحار وأغليها عن طريق الحريق ثم

المسسوأة تواتسسب

المخسابز نى أسوان

تقوم محافظة أسوان بتنفيذ تجرية

راندة في فرض الرقاية على المخاير وتلك عن طريق الاستعانة بـ ٢٠

سيدة من القيادات والمنطوعات

بالعمل الاجتماعي للاشراف على

مراحل عمل الرغيف بدءا من إعداد

العجينة حتى تجهيزه وييعه

اميينات المرأة يناتش

التخطيط وضريبة المبيعات .. عنوان ندوة الامس التي تحدث فيها

تانب رنيس الوزراء ووزير التخطيط

الدكتور كمال الجنزوري من خلال

حوار مع امينات المرأة بالمحافظات

هذه هي التدوة الأولى التي تقيمها

الماتة المرأة بالحزب مئذ انتخابات

(معكوسة) ـ يجنح ـ متشابهان .

متشابهة - جزيرة سودانية

يعجز . تجدها في تاكيلا .

(معكوسة) .

(معكومية) .

لمریکی تبیر

متشابهان

1 7 7 2 6 5 7 8 8 9 11 71 71 71 11 61 51 81 91 17 77 27 27 6

1012777901 101268787 16817 36 87 1014037 7 5

1 0 2 1 7 5 0 3 2 5 3 2 5

32 5 F 6 P 1 7 P 3 3 P 7 1 P 2 2 S

51 7 7 7 1 0 1 00 0 6 7 1 0 1 0 cc

١١ _ عتساب ـ زوجسة ابراهيسم ـ

١٢ ـ حرف جر - دولة افريقيسة .

١٣ ـ لخسر مسلاطيسن الممالسيك ـ

للتفسير - لقب اطلق على طه حسين

14 ـ موحد القطرين (معكوسة) .

نظيسر ، فعل ، تصف رايســة ، رد

١٥ ـ ينفي (معكسوسة) ـ جرى ـ

مخرج سيتمائي راحل (معكوسة)

١٦ - اول رنسيس تلجمهوريسة في

انجلترا (معكوسة) . نقب اليب

١٧ ـ شحن - تجدها في ليوفارد .

مشقـــة - يقصى - متشابهـــان -

۱۸ - تهر روس - جامعة اسلامية

(معكومة) - عملة غربية - منينة

وذلك بالحزب الوطني .

مجلس الشعب .

بحوالي ٨٠٠ هالة من السيدات اللاتي توفين في من الانجاب عام ٩٠ .

حصلت المرأة السوفيتية على كثير من حقوقها وحريتها منذ بدأ عهد جورياتشوف عام ١٩٨٥ ..

فلأول مُرة تتال السوڤيتية الحق في أن نتجمل وتتغدر وتتأنق .. فبدأت المعروضات الغرنسية تغسزو موسكو .. وافتتحت عدة بيوت للازياء الغرنسية كان أهمها بيت أزياء بيير كاردان .. وإنتشرت

وترجمت مجلة «البوردا»

وقائت رايسا زوجة جورياتشوف هذا الإتجاه حيث كانت نجمة كل الحفلات الرسعية بأتاقتها

الرأمسالية هي الثغرة التي تفذ منها الاتقلاب أو كاتت هذه كما قالوا -هى التطبيقات الخاطنة للاشتراكية التي أنت إلى عزل جورياتشوف .

السوفيتية عن حقوقها التي حصلت عليها في عهد جورياتشوف

أم أن الجرعة التي ثالتها المرأة للسو فينية قد تجاوزت للحد . فعادت إلى قواعدها سالمة لتؤيد ما ولنت وماعاشت وماتعونت عليه ..

الكك

افتيسا :

نوثة اسبوية

تماكيافيللي

۲ ـ تهر آمریکی.

طلى ـ من الاخشاب

« ناهد »

أجرت الدكتورة سنية عبد الوهاب صالح أستاذ الاجتماع المساعد بالجامعة أوضحت الدراسة أن 23٪ من هذه الاسباب تتركز في الحمل والولادة نتيجة

باترونات وخطوط الموضة

عقار التيتاتوس لانه سيؤدى للاجهاض . يل إن من الخرافات حرق

والان هل ستدافع المرأة

مسييل الارتداد مرة أخرى إلى

الامريكية دراسة لمعرفة أسباب وغيات الآمهات بمحافظة قنا ، استعانت فيها عدم المصول على الرعاية الكافية وتوالى الإنجاب في قترات متقاربة .

> تلجأ المرأة للداية لاعتقادها بأن من تلد بالمستشفى ستموت ورفضها أخذ

وريما كاثت هذه المظاهر

وتطللب بأستمراريتها أم ستخضع للانقلاب وستتنازل عن مانالته . في

وتقول د . سنية صالح أن إنتشار الخرافات من أهم أسباب الوفاة حيث جزء من شعر الزوجة المتوفاه حتى

العطور القرنمية في جميع السوير ماركت والمحلات ..

الالماتية - أشهر مجلة موضة في العالم - إلى اللغة الروسية وبدأت المرأة السوفيتية تنقل ما بها من

١ - اليب رلحل من ظرفاء مصر -

٣ - حلم (معكسوسة) - يجسوب -

مقاطعة سعودية - زاوية - كتساب

1 - أبو الكيمياء الحديثة - سحبت

الخطوية - جاهل - الله موسيقية

شعبية (معكوسة) ـ تلجزم ـ اواني .

٣ - نقياس الزمن - الاسم القديـــم

٧ _ ممثل مصرى -من الزواحف -من

٩ - حصين - مفرج علمي راط

۱۰ - آزید - حد - من ابنساء ادم

٨ - لقب اطلق على عثمان بن عفان -

حرف ابجدي - جزيرة سودانية

لروسيا . ضروری للزراعیة

المحرمات ـ من الروم

ارجعت ۔ فات ۔ بسجد

وتقول امال عيد الكريم أمينة المرأة بالحزب الوطني .. إن التجرية تهدف إلى تصين رغيف العيش كتبت - نجوى بمىيونى : وضمان وصول الدعم إلى مستحقيه .

المحكمة بدلك .. فهل يحق لزوجي استرداد الشقة أم يمكنني الاستمرار فيها لحين لتنهاء المضانة .. ؟ ٠٠ يقول المستشار سمير عزت المهدى .. من المعروف

وبالتسبة لشقة الزوجية فهي أصلاحق للزوج والزوجة في حالة بقاء الزوجية واستمرارها . أما في حالة بتفصال

تلزوج . أما إن كان لها أولاد .. فلها أن تختار بين الحياة في نفس

١٩ ـ تُلثا دير - اوقعا - تلتداء . من

۲۰ - نهر اوزونی (معکوسة) .

جميسع - فاقسد الابويسن - اقطسع

٢١ ـ ماركة سيارة (معكوسة).

اديب قجليزي راحل (معكوسة).

٣٢ ــ موسيقار العاتى (معكوسة) .

جزر اسطورية في أنَّف نينة ـ غاز

۲۳ ـ حرف ابجدی ـ عملة اسبویة .

اخبیء ۔ رقد (معکوسة) ۔ نقطع

۲۶ ـ امتع (محـوسة) ـ حارس

(معكوسة) . فرقسة من الجسيش

(معكوسة) . وعاء . غير مستقيم .

١ - ممثل ومخرج راحل - مدينــة

٢ ـ للتداء ـ غاز خامل (معكوسة) ـ

من اعمال راسین (معکسوسة)۔

٣ ـ ملك مصرى زامل (معكوسة) . متشابهان - حفظ - متشابهان - عاشق

٤ ـ دولة اسبوية ـ مرض صدرى ـ طبيب يوناتي قديم (معكوسة).

٥ ـ النقى - التعريف - نشى - يسينر

على غير هدى (معكوسة) . ثلثنا

٦ ـ أويريث لسيد نرويش . رغب .

٧ ـ عكس فردى . وعاء نمــوى ـ

٨ ـ يقصد ـ من الانبياء (معكوسة) ـ

مسرحية لمتيرة المهدية ـ عطــة

٩ - لاجلها - ايسناع - رائيسو

للتعريف ـ موسيقار مصرى

شیکسییری (معکوسهٔ)

عاد شهر عربی

نكتا دول . صمت

دولي معتزل - للنصب - اعاتي .

۲۰ ـ پجــر - عملــــة عربيــ

مراكز المنوفية . مزنب مشهور .

(معكوسة) ـ

مستة انجيزية

(معكوسة) .

لقياس الزمن .

رابىسيا :

ليطالية .

متشابهان .

🛘 طَلَقْتُ مِنْ زُوجِي وَنَي مِنْهُ وَلَا وَبِنْتَ .. وعَدْ بِلُوغَهِما مِنْ التهاء الحصانة .. طلبت امتداد سن الحضانة .. وقضت ثي

أن سن المضالة للولد ١٠ سنوات قد تمند إلى ١٥ ويالنسبة الأولاد .

الزوجين لأى سبب ولم يثمر الزواج أولاما .. المطلقة أن تمكت في شقة الزوجية نحين إنقضاء فترة العدة ثم تسلمها

شقة الزوجية أو إعداد سكن خاص بالحضائية في نفس المستوى الاجتماعي والاقتصادي نشقة الزوجية أوأن تحصل فان اختارت أن تستمر في شقة الزوجية نحين انتهاء فرة الحضانة فعليها أن تسلمها ثلاب بعد ذلك حتى لو امتلت سن الحضائة لما بعد السن القانونية ، فيكون ذلك يرغية الحاضنة ولصالحها فتكون بدون أجر حضاتة ولايترتب على وكانت الأحكام في عام ٨٩ تقضى باستعرار العاششة والأولاد في شقة الحضائة طالعا الأولاد مع الأم ولكن صدرت عدة أحكام نقض قضت بانه في حالة امتداد الحضانة فهذا أمر

77 1 0 5 V A P -1 11 71 71 31 01 F1 VI A1 P1 -7 17 77 7787 07



يرغبة الحاضنة ولصالحها ولأيضار منه الأب قيعود المسكن له ولويقى الصغار مع الأم .. وقد عملت المحلكم على تطبيق هذه القاعدة للقانونية واستفاد بها الكثيرون . وعلى ذلك ظو أقام مطلقك دعوى استرداد لمسكن الحضانة .. فسوف يحكم تصالحه .



والأحداث التي تجرى في الاتحاد السوفيتي حاليا تؤكد نلك وتتحش ويشكل

عملى الفكرة التي هلل لها البعض عن وعي أو غير وعي بأن الصراع العالمي أو حسم وأننا تعيش في عالم مركزي القطب يدير وسيد ولحد قابع في البيت اللبيمي أو في البنتاجون في واشتطن . إن هذا السيد يقف الآن مثل ياقي خلق الله مغلجاً ومأخوداً بأحداث لم يشارك في تخطيطها وأغلب الظن أته ليس مبعودا بها _

• والدلالة الثانية ، والمؤكدة ، ويغض النظر عن تطورات الأحداث في تصرا مؤقَّدًا أو هزيمة طارلة لايمكن أن تكون وحدها سبياً في تجاهل عوامل أخرى كامنة قد تقلب الصورة رأسا على عقب ... والمنتبع لتصرفات الغرب والولايات المتحدة بشكل غاص بعد حرب الخليج يدرك على القور أتهم بدأوا يتعاملون مع الاتحاد السوقيتي ومع جورياتشوف باعتباره قوة تتحلل وتنتهى ، الأمر الذي أثار الزعيم السوفيتي بعد أمة السيع

قولًا وعملا .. والذي لم يقله جوزياتشوف ولكنه كان يعنيه أن الإثماد السوفيتي يملك ترسانة تووية تستطيع أن تنمر العالم سيع مرات • أما الدلالة الثانية والمؤكدة أيضا ، وأيا كانت تطورات الأحداث ، فإن الاتحاد الموفيتي بعد أحداث ١٩ أغسطس لن يكون أبنا على الصورة التي كانت قبل هذه

الكبار في لندن ، وقال تصريحه المعروف: لايجب أن ينسى أحد أننا دولة كبرى

ومن المؤكد أيضاً أنه أن يكون على الصورة التي كانت قبل البريسترويكا . أما كيف .. وإلى أين .. فتك قضية أخرى تصنعها الأهناث .. ولنا أن تنتظر خريفا ساخنا في كل الأحوال ...

(مبعثرة) . اطار (معكوسة) -١٠ ـ متشابهان بسط - غير بيسن بهودی . بطل تنس معتزل . اتابع ١١ - يتحجج (معكوسة). ثلثها روب من احسساء السويس (معكوسة) ـ تصدها

١٢ _ علة (معكوسة) . عاصمة

حيوان جبلي ١٣ _ لقب اطنق على ربعة العدوية ـ

من العلملين بالسيرك (معكوسة) ١٤ ـ متشابهة . حسم ـ مقبل ـ صبى ـ متشابهان . حيوان

امريكية . عصابة اجرامية عالمية .

١٥ ـ نصف ليه . فلموق فرنسي - ٢١ ـ نقـــاء . التقب ضعير - رواية نطه حسن . ١٦ - فعلل (معكوسة) - تهدم - من الاقارب - ارفض - معلام . ۱۷ - سجن امریکی مشهور . هاردی

٢٢ - شرانع (معكوسة) - ثلثا دور -(مبعثرة) . عملة اسيوية . بوقران ميناء فرنس . فينسوف الجليــزى ۱۸ - حرف لبجدی - تلتصب - رقص تَوَثَّيْسَ (معكوسة) ـ موت ۱۹ - وعساء. من خولم الاسكندرية . بيت شخم . لتنداء ٢٠ ـ مطريــة كيمــة . مهـــرب أبناء ـ تغمة موسيقية (معكوسة) . مجافظة مصرية .

(معكوسة) . ثلثا ميل - ثلتعريف . ۲۲ ـ شاهد (معکوسة) . هوانني ـ من مضرى للقرآن (معكوسة)

٣٤ - بحربيــــن الأمريكتيـــن (معكومية) ـ حيوان قطيي ـ التهب ـ

۲۵ - انیب مصری راحل

نيوپورك الثلاثاء والسيت لوس انجيلوس سندن بيومستا باريس سومسيا ماعدا الثلاثاء والأربياء مباليه فرانكفورت يومياما عدا الشلاماء والأربعاء متونيح عوسلاورف مبزلين الجمعة والسبت والأح اليبوابيخ بروكس محربيد الشلامشاء والسبت برتشوت كويتعاجن ويتصليوج مسييست لارناكا الأحسد والأربعساء والجعمة استعلامات مصب للطيران \$2022 .. / \$20-FY- / \$20-F7-CONTRACTOR OF CONTRACTOR OF CO

وها المال ال مصرللطوان ١٣ رحلة أسبعينا إلى ٢٠ مدينة في أوريسا وأمريكا

منسدوبو الرئيسس

اوف الرئيس حسنى مبارك العميد توقيق حسب الله تشريع جنازة العميد

متقاعد عمر رياض والصيد حمدي

السكري للتعزية في وفاة المهندس هشام

سليمان والعميد عيمى حامد للتعزية في

وفاة عبد الرحمن صالح والعميد مبحت

عبد الباقى للتعزية في وفاة السيدة

عانشة عبد الرحمن واللواء عبد الباقي

عنوش للتعزية في وفاة اللواء عهد

۲ مصحصلات کینتیست

تمسدر مسن القاهيسيرة

يصل إلى القاهرة اليوم النكتور يدر

جاسم اليعقوب وزير الاعلام الكويتي

برافقه وفد اعلامي كبير في زيارة

ويجرى الوزير الكويتي خلال

الزيارة مبلطات مع صفوت الشريف

وزير الاعلام تتناول سيل دعم

ومن المقرر أن تصدر في القاهرة

خلال زيارة الوزير الكويتي لمصر

ثلاث مجلات كويتية هي دالعربي،

و «علم القكر» و «السمسرح

عنوا يتعلق لأمردا لنكهة

الشاىالكينىالأحسامالفاخم

هنداهنده تسریک ایمندان اشراب

الكبير 19 م م المراد متراقط المستخصص المنافرة من 14/17/5/5 المنافرة 2 4/11/1/08-7767

والمزاوت

العلاقات الإعلامية بين البندين

لمصر تستغرق عدة ايام

سنير الجزائـــــر

استقبل عسرو موسى وزير القارجية محمد العيلى ساير الجزائر بالقاهرة وتتاول اللقاء بحث العلاقات الْتُتَكِيةُ بِينَ لَيْلِدِينَ فَي كَافَّةً لَمْجَالَاتَ وفي مقدمتها الاعداد لاجتماع اللجنة للمصرية الجزائرية المشتركة المقرر عقدها في قجزاتر في موعد لاحق

هی کیوان

حاضريني

٣٨٪ بيلسوم المعاهسد

وصرح معمد على شرف النين وكل أول وزارة التطيم العالى بأن تسبة النجاح في ببلوم المعاهد الفنية الصناعية (سنتأن بعد الثانوية) بنفت

ـة سـون العبالــة كتب. عصاء الشيخ:

انتهى الجهاز المركزى التعيلة والاحصاء من اعداد التقرير النهائي المشروع نظام المخومات عن العمالة في مصر . والذي استفرق اعداده اربع منوات بتمويل من مركز بحوث التتمية للدواية الكندى ويتكلفة قدرها حوالى

قال اللواء فاروق سعرد عبدالعظيم رئيس الجهاز أن المشروع يقدم دراسة شاملة للتشفيل والبطالة في مصر واسواق العل المختلفة علاوة على معرفة مدى مساهمة الاطفال والتساء في النشاط الاقتصادي وحجم البطالة

تعلن عن فتح باب الترشيح لانتخابات ممثلى العاملين لعضوية

لمدة ثلاثِرًا يام اعتبالُامن الساعةالتاندْمباح بِي الأجرا/ ٩١/٩

نقت الطلبات باليدباس يُعين مبلس إدارةالشركة على العنوان الموضع عاليه.

لزدارة معرض النصميماث المقترجة

للقرية السياحية بجمصه

🛮 يبدا حجزالوعدات خلال سبتير ١٩٩١

التسايم على دنعائن سنوية الأولى في ما يو ١٩٩٢ بمشيئه الله .

ومفتوح طوال اليوم

لمعظن إبوقع العمل ببجمصد

وجتى الساعة ألخامسة مسائ يوم الشلايثاء ٩١/٩/٣٠

دعوة مفتوحة :

العريش ـ مراسل الجمهورية:

اطنت السيدة سوزان مبارك ان عصر

النهضة الاثبية والمتكافة تلطفل المصرى

قد بدأ. وإن مهرجان القراءة تلجميع الذي بِدَا فَي ٧ يُولَيُو المساطى كَانَ مَبْشراً بالخير، والبِت حاجة الطقل والشاب في مصر للثقافة فتم قشاء المكتبات العديدة وقصور الثقافة والمجتمعات الثقافية لتى اقيمت بالحدائق العامة كوسائل

وقالت خلال جواتها امس لتفق انشطة مهرجان القراءة الجميع في ٦ مواقع بالعريش الله سيتم خلال نوفير القائم افتاح الحديقة الثقافية للإطفال بحى السيدة زينب

واعريت عن أملها في فتح المزيدمن الحدائق الثقافية للاطفال بالجهود الذاتية واكدت أن الطفولسة هي الاساس في عمليسات التتمرسة لان الاطفسال غم واشادت بالجهود الميذولة الرعلية

الطفل في شمال سيناء وتتمية مواهيه. راقِق السيدة قرينة الرئيس في بدأت للمولة بزيارة متحف التراث جولتها قاروق حسنى وزير التكافة البينى بالعريش وزيارة مكتبة الطقل واللواء منير شاش محافظ شمال سيناء باستاد قعرش وتأقشت الاطفال فرما والقيادات الثقافية والشعبية بالمحافظة

اطفال سيناء.

يقرأونه من مطومات ثم زارت مكتيات

المدرسة التموذجية ومركز الاعسلام

والمساعيد وادارت مشاقشة مع امتاء

المكتبات لمجال تثمية الحص الوطئي

المناقشة اهمية ودور امناء المكتبات في

اكتشاف المواهب الحقيقية بين الاطفال

وتطيم السلوك العضارى المتميز للطفل

وتفلنت قرينة الرئيس قصر ثقافة

العريش حبث قدم كورال الاطفال اويريت

يحكى الثورات التى شاهنتها سيناء

والخرها معارك اكتوير المجيدة وجهود

التنمية والبناء التىتنور الان على ارض

شمال سيناء بأته تقرر اتشاء مكتبة عامة

الطفل ملحق بها عديقة بالعسريش

لمساهمة في نشر الوعي الثقافي بين

وصرح اللواء متير شاش محافظ

في احترام المكتبة واحترام الكتاب.

اكدت السيدة قرينة الرسيس في

والقومى والنكافى لدى الاطفال.

🗆 في قضايا الريان:

رفض طلبي رد عضم بهين المكمة

وقعت امس مفاجأة مثيرة امام محكمة جنايات الجيزة التي تنظر فضيتي توظيف الاموال والذرة الصفراء والمتهم فيهما احمد الريان

تقدم محامى الريان بطلبي رد في القضيتيس لعضو يميسن الدائسرة المستشار رشدی عمار . یعبد أن رفضت محكمة استنتاف القاهرة في ٧ أغسطس الحالي طلب رد المستشار ١٥ شيانع فصبرالنيل/المتاهيرة د محمد حسنى عبدالطيف رئيس المحكمة وغرمت لحمد الريان ٢٠٠

جاء في اسباب طلبي لرد الجنينين لمس ان عضو يمين الدائرة مسرور **ئرفش السطلب الاول وان في نفسه** شماته للمتهمين الذين يخشون الحكم ضدهم دون هوی .

قررت المحكمة يركاسة المستشار د . محد حصنى عبداللطيف رفض طلب الرد في الذَّرة الصفراء ونظر الدعوى بطنية السبت القادم وام تلتف المحكمة الطلب الرد الثاني في قضية توظيف الاسوال وقسررت استعرار سماع شهادة مجدى حشيش المصاحب القانونسي بجلسة الاهسد

وكاتت المحكمة أند عقنت جلستها لتظر القضيتين الاال نحد المحامين طلبي رد شد عضو اليمين للدائرة

تكلم لتعد شوقى الخطيب المعامر واعلن زملاءه أتهم لا يكنون للهيئة المؤقرة الاكل احترام وتقدير وطالبو المحكمة بالاستمرار فينظر الدعوى وقأل محمود نزنير هاشم المحامى ني طلبات الرد لايقصد منها سوى تعطيل الفصل في الدعوى ومصالح

المودعين معنت مشادة بين نعمد الريان ود محمود المنقا المجامي عندما قال احمد لريان بان القاتون كقلّ للمتهم حق الرد



تبثل أجهزة مباحث أمن الدولة والبحث الجنائى بالجيزة جهودهسا لضبط • شبان منتصن بنتمون للجماعات المنظرفة إلقى أحدهم عيوة ناسقة على أميني شرطة ببولاي النكزور فأصيبا يعنة إصابات ولأذ الجناة بالغرار

وعبد الفتاح محمد المسيد أثناء فيامهما يسلهما بشارع همقرس في أمسر الشبان الخمسة يرتدي ٢ من بينهم الجلياب البلدى والأخران الملابس فاستوقفهم الاميشان للوقوف على شخصيلتهم من يطاقلتهم وتظاهروافي بادىء الامر بالاستجابة إلا أن أحدهم لسرع باخراج زجاجة غازية سفن أب معياة بعبوات ناسقة القاها علسي الامينيس فاتفجيرت فوق الارض وأصيب الامينان أحدهم في نراعه

على الجناة تم التحفظ على بقايسا العيسوة المتقهرة وأرسلت السي خيسراء المفرقعات لفحصها وتولت النيابة

ضيطت مباحث السياحة والاثار « عصابة الصعايدة » ألتى سرقت رأس

يسبوة ناسخة بح ه بتطرنین تعیب أمينى نرطة بالجيزة

براهرم منزر المباحث ومحمد فريد فودة رئيس المياحث وابراهيم بكير وكيل المبلحث وعزمى بدوى مفتش مباحث الجيزة والعقداء ياسر عبد السلام ومجدى عكاشة وكمال الدالى رنيس مباحث بولاق النكرور والرائد مصطفى عييد معاون المباحث ولا تزال التحريأت مستمرة للقبض

« حسَّدور » اله الحب والجمال والموسيقي عن القراعنة . اخفوها في لجولة من معد « هو » بنجع حمادي ودفنوها وسطرَّر اعات الحلف يكورنيش النَّيل بمنطقةً ديرمواس بالمينا اعترف افراد العصابة بجريمتهم تمهيدا لتهريب الاثار للفارج ولمرت النيابة بحبسهم ١٥ يوما على نمة التحقيقات اقابت مطومات اللواء احمد فؤاد عطا مساعد وزير الناخلية ومدير شرطة

السياحة والاثار ان مجهولين تمكنوا من

مترقة رأس إله الحب والجمال من معيد

هو يثجع حمادى يعما قاموا ينشر الرأس

لاريعة وجوه للتمثال ليعدوها لتهريبها

شكل اللواء أحمد أبو طالب نأتب

المنير قريقا للبحث توصل الى أن أنس

عليم صليب د سائق هارب ، اتفق مع

خالد حسنين ابو زيد وفيكتور رأعب

مسمور وعاطف صلاح عبد الدايم وشعبان

محمد حمان وحنا شنسوده جرجس

وارتكيه فوكيه م ٣٠ سنة ، نقاش على

سرقة رأس الاله من عامود متقوش عليه

وجه الآله على الإتجاهات الاربعة

وقاموا بنقل الرأس بعد نشرها بمنشار

كهرياني الى منطقة ديرمواس بالمنيا

داخل ؛ أجولة وسط اقفصة الفاكهة

احيل المتهمون لنيابة تجع حصادي

للتي امرت بحيس ٥ وامرت بضيط

يجربهسا رجسل أعمسسال

لاسكندرية . فوزى غوضين. تمكنت سلطات مطار التزهة من

ضيط ٨٥ الف فرنك الماتي مع قؤاد

قبل صعوده الطائرة المتجهة الى

امر محمد سامي نصوقي رئيمل

سرق مجهول سيارة المنتج

السينمائي فؤاد الالقى السيارة

مرسیدس تحمل رقم ۲۹۱۹۱۴۳

ملاكى القاهرة تركها ٥ دقائق في

بياية الشنون المالية بمصادرة الميلغ

لصاب وزارة العالية

ميدان لاظوغلى

واحضار هاريين .

كتب كمال عبد الجابر

إرتاب الامينان أحمد أحمد رضوان

الافرنجية ويحملون حقائب غريبة الايمن والآخر في عينهم بيسعض

منتجات حرنية للكويت بـ١٥ مليون دولار تطويسر ٢٥ ألسف ورنستة نس اكتوبسر كتب - مؤمن ماجد :

أعلن مديد زكى لمين الحرفيين بالحزب الوطني ورنيس الاتحاد التعاوني الانتاجي المركزي أنه قد تم توقيع صفقة مع الكويت لتصدير منتجات حرفيةً مصرية اليها قبمتها ١٥ مليون دولار وقال سيد زكى في اجتماع اماتة

تعييسن خريجسى المعاهسد

المنانية بالغرومات العرنية

أعن قدكتور محمود شريف وزير

الاعارة المطية باته سيعتمد على

خريجي المعاهد والمدارس الصناعية

للعمل تاخل الورش الانتاجية ضمن

مشروع الصناعات الحرفية الصغيرة.

وطألب المحافظين بمرعة اعداد

قائمة المشروعات الحرفية الصغيرة

داخل محافظتهـــم بشرط ان تشمل

القائمة مشروعات في اربع قرى داخل

كل محافظة لضمان تحقيق التنمية

بونيد تلسطيني

اجتمع عمرو موسى وزير الفارجية مع وفد قصطينى يضم كلا من محمود

عباس ابو مازن ویاسر عبد ریه عضوی اللجنة التنفرنیة امتظمیة

التحرير القلمطينية وسندكمال ، سفير

فلسطين بالقاهرة وزهدى القدرة ممثل

وصرح ايومازن عقب اللقاءباته تع

بحث مسرسرة السلام والمساعسي

المينولة من اجل الوصول الى عقد

مؤتمر السلام لأي جانب يحث عدد من القضايا الخاصة باستعمال العناصر

وقال ابو مازن ان زيارته تلقاهرة

تأتى في اطار الاتصالات التي تجريها

المنظمة مع الاطراف المختلفة من لجل

وأكد في نهاية تصريحه على أهمية

مشاركةً القاسطينييس في القسس

الشريف في مفاوضات السلام مشنتاً

المحسوب

علس أحند شنوارع القاهسرة

وافق المجلس التنفيذي لمحافظة

القاهرة بزناسة عمر عبد الأغر

محافظ القاهرة على اطلاق اسم

المرحوم النكتور رقعت المحجوب

رئيس مجلس الشعب السابق على الشارع المستجد الموصل من المنطقة

التاسعة إلى المنطقة العاشرة بعدينة

١٢ ألسف عبسل بدينسوح

قررت وزارة التمويل طرح ٢٠

الف عجل منبوح شهريا بالمجمعات

للكيلو و الشدجاجة يومياوا

ملاريين ريضة شهريا دون آحيود

مواقيت الصلاة

كتب ابراهيم حسنين

على أن هذا الموضوع لاتنازل فيه

الاساسية للعملية السياسية

الوصول الى وزقة التقاعم

حركة فتح بالقاهرة

كتب. محمد فتح الله:

المرفيين بالمزب اللبلة الماضية أن هذه المنتجات تشمل الاخشاب والمعادن والملابس الجاهزة والتريكو والسجاد والكليم والاحنية وهذه المنتجات تلقى قبولا شديدا في دول الخليج التي تسعى لزيادة تصدير

المنتجات الحرفية المصرية لها واكد ان مشروع نشر الصناعات الحرفية الذي يتم بالتعاون مع وزارة الادارة المحلية سيينا تتفيذه في لكتوير القادم حيث يستهدف اتشاء وتطوير ٣٥ الف ورشة حرفية في جميع محافظات الجمهورية ونلك بهنف توفير فرص عمل حقيقية للشباب والمساهمة في رفع الناتج

وقال لحمد رأفت رئيس جهاز الصناعات الحرفية والتعاون الانتاجر بوزارة الاعارة المطبة أن هذا المشروع الذي يتكلف لجمالا ٨٠٠ مليون جنيه علي مدى اربع سنوات سيساهم في توفير ٧٠ الف فرصة عمل جديدة للشياب بالاضافة إلى توفير ٢٨ ثلف فرصة تكريب للشياب بالمدارس الفتية ومراكز المحافظات وقال ميد زكى أن الصندوق الاجتماعي وافق على تمويل المشروع بميلغ ١٠٠ مليون جنيه في السنة الاولى وأن 200 من قيمة التمويل

المتاح للمشروع ستخصص للقروض المباشرة للحرفيين والشباب وأوضح أن المشروع يتضمن تشاء ورش جنينة تلشباب وتوسيع وتطوير الورش الموجودة حالوا بالإضافة إلى توفير الخامات ومستلزمات الانتاج وتمويسق المنتجات الحرفية

على مسن الشهر (مرعبالعظيم) أسام نادى الجزيرة

ت: ٣٤١٨٧٠٠ بالزمانك أراقي مكان صيعى بالعناهرة على النيل مباشرة

٧٤ شسارع الجهورية القاهسرة ص ب: 119

اجدى بتركامت الشركات القادضات للصباعات الكمارية

عن فتح باب الترشيح لعضوية ميثيلى العاملين بمجلسي إلادارة

وذلك اعتبارًامن ١٩٩١/٨/٢١ وجتى ١٩٩١/٨/٢١ على أن تقنع الطلبات مستوفاه بالبريدا لمسجل بعلم الوصول - -

بسم الله الرحمن الرحيم

ادونع وني

للمعاملات الإمسلامسية بالدفئ

بسعر المات جنيه للماتر

بخلاف الوحدات التى تم التعاقد عليها مع الغير

منتفق ٥٠١ أو ١٠١ أو ١٠٩ أو ١٥٩ أو ١٠٦ مسسر

للاستعالم: ت: ١١٩١٩٥ / ٢٠٠٦٠

ونستقبلك في بنك قناة السويس للمعاملات الإسلامية بالدفئ

تعلن شسركة الغازات الصناعية

عن الدورة الاستخابية 90/91

الُوبِ الميد باسم السيدالكيما في / رئيس مجلس الادارة . Grander Contraction Contraction Contraction

ومحمد رمضان استطاع ان يلفت

الانظار اليه عندما كان يلسعب في

الترساتة مما دفع الاهلى لخطفه وكاتت

بالفعل صفقة رأيخة حيث اكد رمضان

مع الاهلي موهيته في تسجيل الاهداف

التي كانت سبيا مياشرا في قوز الاهلى

بالكأس عندما سجل هدفين فاز بهما

هدفا في مرمى الإتجاد السكندي .

له رأى مخالف فيقول :

فيقول رضمان .

في بعض الكرات .

عملة تابرة





تعاقدكم مع مايكل إيفرت صفقة ناجحة لا يتقصها إلا التعاقد مع حمادة

• • هزمتِم السودان في ارضه ٍ.

اعتبروا لتكسم تلعبسون غدا في

ی داعتسزلت وتراجست عثم

مرات .. اتحدى لو اعتزلت قبل هادي

اقتاع احمد رفعت بترك عمله
الامارات مهزلة تعامأ كالذي يطلب

من السزوج ان بطلسق زوجتسه

● عُداً يتسلم الاسماعيلي درع الدوري .. يكي ان يتسلم اللاعبون

● حللة شوارع ميامي .. من نفس حال الرياضة في الإسكلنرية !!

معمسود معسروف

أمام مديراً للكرة !!

المنتخب الأوليمبي :

ثابت البطسل:

احمد جويلي !

مثلوس» النورى !!

فتحى ميروك :

المستشار الجوسقى :

● • مبروگ» بافتدی !!

معمد رمضان نجم هجوم الاهلى خطف الاضواء بسرعة واصبح الهداف الذى

يعتمد عليه القريق في خطف الفور وساهم بمجهود كبير في فور فريقه بيطولة كأس مصر والمنافسة على بطولة الدوري هذا الموسم .. والاهم من كل ذلك ان رمضان حقق اول نقب في تأريخ الكرية المصرية وهو فوزه يلقب هداف الدورى

والكأس معا حيث سجل ١٤ هدفا في الدوري و١ اهداف في الكأس .

استقالة جماعية اعتراضا على تعيين المرمى بعد غد العبت تدريباته على عصام يهيج منبرا فنيا . ملعيه استعدادا للموسم الجديد .

نتهى نادى الترسانية مشكلة مدريي كرة القدم للذين كانوا قد هدوا بتقديم

استقالة جماعية خاصة مدريي قطاع التاشنين بسبب مطالبتهم بزيادة مرتباتهم

التي لم مناسبة لهم في الوقَّت الحالي حيث عقد رئيس النادي كامل يامين ومعه

اعضاء مجلس الادارة اجتماعا مطولا مع الجهاز الفني الجديد بقيادة عصام بهيج

وجميع مدريي النادي وتم في الاجتماع استعراض المضاكل والعقبات التي مرت

بالنادى في الموسم الماضي ووغد كامل ياسين بحل جميع المشاكل خاصة مرتبات

واكد حصين امين مدير عام النادي ان من بورمى عيد غدا بعد ان امضي هناك ٥

جميع المدريين بالنادي يمنودهم حاليا ايام وسبيدأ القريق بقيادة جهآزه الفنى

الحب والونام ولا صحة اطلاقا لما نشر المكون من عصام بهيج ومعه سيد

حول نية مدريي قطاع الناشئين لتقديم شحاتة مدريا وحسن على مدربا لحراس

من ناحية اخرى يعود فريق كرة القدم



للاطفال وعمل خطة لبرنامج رحلات للاعضاء .. واكد حسن لمين ان النائي يستمنع الى رأى كل عضو ومطالبه من خلال الاجتماع النوري برجاتها

الذي يتم كل يوم جمعة للوضول بخدمة الاعضاء الى اعلى درجاتها

تبسسديدات نسساطة

لرافق وملاعب الترسانة يجرى نادى الترمماتة حاليا بقيادة

مديره النشط حسن امين تجديدات

شاملة في جميع مرافق النادي لزيادة

الخنمة للفرق الرياضية ولاعضاء

النادي حرث يتم حاليا تجديد صالة

الجمائزيوم والنادى الاجتماعين





00000

فريقه ويؤازره دون مساس بجمهور

او بالفريق الخصم فالرياضة اخلال

قيل كل شيء وهي ايضا فوڙ ومكسب

وانت اليوم مهزوم غدا فانز .. لكن

مانا سنجتى من وراء قنف الطوب

التراشق بالألفاظ التي لا يجب أن تصل

الى اسماع الجمهور في المنازل ..

والاعتراض المتكرر علسي قرارات

المكام ظاهرة ايضا يجب ان تختفي

فهى احدى اسبساب حنوث الشغب

وأثارة الجمهور برغم إن هناك ظروف

نفسية قد تدفع اللاعب الى التحدث

اتحاشى الاحتكاك

خوفسا وحسرصا علسن سلامتسى

• من يعجبك من المهاجمين

ورمضان : ايمن شوقى مهاجسم

خطير وجمال عبدالحميد ورمضان

الصغير وخالد عيد وفكرى الصغير لاته

لاعب زكى ويجيد اللعب تماما في

مركزه بالاضافة الى اته هداف جيد

رمضان : اتبا لا اعتبر تسجیلی

للاهداف حظ ولكن مهارة ومتابعة !

مستعيث الإجسمان

يصل الى المرمى بسهولة .

• • هل انت محظوظ ؟

بطريقة لاثقة ومهنبة .

وسلامتهم . .

آخر تدريب للهنتخب الأهلب بالأسماعيلية اليوم للقاء السودان

ينهى المنتخب الاوليمبي لكرة القدم استعداداته عصر اليوم لمهاراته غدا مع للمنتخب الاوليمبي السوداتي في المياراة الثانية بالدور الاول لتصفيات افريقياً لنورة الالعاب الاوليمبية ببرشلونة ٩٢ .. يؤدي المنتخب مراته الاخير باستاد الاسماعيلية في الرابعة والتصف عصرا كما يتكرب منتخب السودان حسب طلبه في موعد المياراة تحت الاضواء الكاشفة ينفس الملعب وسيشاهد محمود سعد ومساعده مصطفى عيده مران الغريق السودائي . كان من المقرر إن يتدرب منتخب السودان تحت الاضواء يملعب نادى القناة وقد زار مسئول من السفارة السودانية بالقاهرة الاسماعيلية اس الاول واتقق مع المسؤولين بالمنتخب الاوليمبي ومنطقة القتاة على ترتيبات التفريب والاقامة

الاسماعيلية _ محمد جاب الله

وقد تدرب المنتخب الاوليمبي امس الاول تحت الاضواء بأستاد القناة لمدة ساعتينم وامتاز بالجنية والاصرار ويدأ النكريب بالاحماء وتنريبات النياقة البنتية وتقسيمات بالكرة والتهى بتسعيد ركلات الجزاء وظهر جميع اللاعبين بحللة فنية وينتية عالية وخلت قائمة المصليين تماما عدا لصابة يحيى تبيل المقاجلة بمغص كلوى استمر حتى المساعات الاولى من صياح امس الاول وسهر على علاجع النكتور محمد عبدالرحمن طيبي المئتكب







. نظم تماما أن لكل مباراة ظروفها ولهذا فيجب أن ينسوا تتبجة مباراة الخرطوم ويعملون بكل قوة للفوز بهذه العباراة وأقد احسن محمود سعد للاعبين عن حوقه من اعتماد اللاعبين على فوزهم السابق مما يودي الى ضعف

فلوينا جميعا مع قريقة الاولميي الذي يحوص عبار إة العودة مع السودان

غد بالإسماعيلية وكانت سباراة الدهاب قد التهت بقور تويفتا المصوي في

العَرطوم ١١٢ ومن الطبيعي أن تودي هذه التنبيعة الى أضافة النَّقة واليُّولَان

للفريق برغم الظروف الصعبة التي يمز بنها من عدم الامتكاف وانشفل معظم

ولاشك أن عزيمة اللاعبين وروجهم المعنوية العالية كانت السبب المناسي في

احراز الفوز بالخرطوم والمطلوب غيا اللعب ينفس للروح ونفس القوة خاصة وال

جمهور الأسماعيلية العظيم يساتد الفريق ويشجعه وسيقت معه يكل حماس ليحقق

اللاعبين في مباريات الدوري العام الذي انتهى مؤخرا

وعلينا هنا أن ننبه إلى تقطتين قد

تكون لهما الرسلبي على الفريق وهما

النرجسية الغرور ونقصد بالترجسية محاولة أي لأعب الظهور في الملعب على حساب زملاته وعلى حساب الخطسة الموضوعة حتى بثال اعجاب الجماهير فالمطلوب تكران الذات والعمل على اللعب في أطار الخطة ولا ماتع من استفادة اللاعب من مواهبة بشرط الإ يكون ثلك على حساب جماعية اللعب اما الغرور فهو الخطر الثاني الذي نحنر مته

او يجب الا يغتر لاعبونا بنتيجة المياراة

ادانهم وحثهم على اداء المباراة بشكل اقوى مما كاتوا عليه في الخرطوم أما فريق السودان فهو حديث التشكيل ويضم عناصر طبية في خط الوسط والهجوم ولاشك ان مجمود مبعد ومصطفى عدده أد تدارسا نقط الضعف والقوة في الفريق السوداتي ومن المؤكد ان خطة العباراة ستشمل الاستفادة من الثفرات الموجودة في الفريق السوداتي المتمثلة في صنعف حارس مرماهم وكذلك غط الظهر الذي

جسسلال محمسود

أعضاء مجلس الشعب يسسألون عن الدورة

لو ان بعض اعضاء مجلس الشعب التطيم تلجيل البراسة اسبوعين فقط كنفوا انفسهم بمشوار قصير الي أ وهو قائد شبايي سايق ونكثه غير منجاوب ثلأن ويتجاهل اهمية وجود واكثر .. وماشقلوا رئيس الوزراء الشباب والبراعم في اكبر حدث بأسننتهم واستجواباتهم عن موعد الريقي تقيمه مصر عني مدي التاريخ الرياضي .. واتصديق منير صبرى يشكو أيضا عن قنة الاعتمادات .. والصنيق فكزى عامر يحاول عمل الموازشات لاتهاء الاعسال في مرعدها .. خاصة انتهاء تشطير الصالات أو رعايتها أو صبائتها . الأهم من كل بلك .. وجهت الدعود تكل اعضاء مجس الشعب غيروا كل شيء على الطبيعة .. وليساعدوا علم تلفع تعمل .. بدلا من الاسنية فقط ؟!" نسساروق يبوسسا

والباقي متعثر .. مطلوب من وزير

ومن بين العشرة حكام اربعة حكام معايدون من اوريا وسنة حكام من افريقيا .. وقال ان السبب في اختيار واضاف عبدالعظيم عشري : أن



المنازير والطاوى تعكم الزبىسالك

مازالت احسسدات الشغب تورق اعضاء نادى الزملاك بعد مشاهدتهم تثلاثة وغانع اشبه بالمواقع الحربية على مدى ثلاثة ايام منتالية الاولى كاتت بالجنازير والمطاوى وتقسرر شطب اللين من الاعضاء هما محمد سعد وهاتى عوامة ثم كاتت الوائعة الثأتية وابطالها فريق الهوكي بالنادي وكأنت لذر المواشع الثلاثة مساء امس الاول حيث تعرضت راندة حفيدة حمدي علواتي لواقعة جديدة حيث خرج عليها اثنين من الثبان واخرج لحدهسا مطواة فهندها بانقتل وتماء الثاتي بتجريدها متخليها الذهبية الساعة كاتت التأسعة والنصف والامن لاوجود للامن سواء المعين من قبل النادي او الشركة اياها التي تتقاضي ٤٥٠٠ جنيه شهريا ومازال الراسد محمود خليل

بمباحث العجورة يبحث عن الجاتي



المرشمون للتوفيقية

ويشافن على عضوية مجلس الادارة ٢٣ مرشما من بينهم ٥ سيدات هن ثريا حمدى علولتسي وغوزية الباز وامال بيومى وخنيجة الشيراوي وعبلة محمد . ويقية المرشحين هم النكتور على عبدالرحمن وخالد شلبى وساسح الصريطي واحمد الحملي وعبدالمتعم رحمى وعيدالرحمن سند ومحمد عبدالمقصود ويحيى اللبثى وحسن

نى المانت

جمال عبدالناصر مدرب فريق

الالمنيوم لكرة القدم .. يسافر خلال

الاسيوع المقيل الى الماتيا لحضور

عند من الدراسات الدولية هناك في

مجال التعريب بعد ان وافق المهندس

مليمان رضا رئيس شركة مصر

للالمنيوم على منح المدرب اجائرة

من تاهية اخرى تدور حاليا

مفاوضات مع علال طعيمة ليتولى

خريق الالمنبوم الذي ثم ينجح في

الصنعود تلدوري الممتاز، ومتبلعي في

دورى الدرجة الاولى وذلك بعد

أستقالسة مديسره القنسى حمسادة

لمدة عام لحضور هذه الدراسات

للحكم اذا احس بوقوع ظلم عليه وعلى فريقه لكن يجب أن يكون الاعتراض • • ممنى تخشى من المدافعين @ رمضان : اتنا اعمل · حسايا لكل مدافع غير اتنى لتحاش الاحتكاك بأحد

علام ونهى الصال وتبيل عبداللطيف واسامة عبده ونبيل الباتر ومحمود

احمد ومحمد جوهر وعادل شهدى

وطارق حيده .

بلغ عدد المتنافسين على وناسة مجلس ادارة نادى التوفيقية والتي تجرى يوم ١٣ سبتمبر القائم أريعة مرشحين .. هم محمد عيمي رئيس المجلس الحالى واللواء ممدوح خليفة والدكتور حسين طلعت وجمال

إقامة النورة .. وهل سنقام ام لا ؟!!! .. وما هي المعوقات المالية التي تقف امام المسلولين عن الدورة ؟! .. والرد مختصر اعده الصنيق سمير الميداني نانب رئيس المجلس الاعلى .. الدورة في موعدها .. العمل على قدم وساق .. عشرات الالف من الإدرييسن والموظفين والعمال في خدمة الدورة ، الكمبيونر جاهر . تم صرف حوالي سيعن مليون جليه

صرح عيدالعظيم عشرى سكرتير المنظمة الأفريقية لكرة السلة .. وسيدات والتي تقام مبارياتها في صالة استاد الاسكندرية ..

وأثتى تحددت أسماؤهم ويلادهم أيضا فمن اوريسا تم لفتيسار العكساء من يوغسلافيا وابطاليا واليوتان ومالطة .. اما حكام افريقيا فهسم من : تونس والجزائر والمغرب ومالى والكاميرون والجابون .. بالاضافة الى اربعة حكام مصريين هم : يحيى أبي السعود وأحمد الشائلي وايمن الجوهنري وعسادل

عبظظيم عشرى حيازا لمدعى العام الاشتراكي

ملك الخاضع للحراسة/ بيومى متولى على كائنين بمنطقة المعصرة بجوارتقسيم المقاولون العيب وتبعدان عن كورنيش النيل بحوالمت ٢٥٠ مترا ..

وبيانها على النحوالمثالم دائية: القطعت الأولمت مساحتها يحقيالما القطعة الشاندة أرضي (ستة واربعه قيراطا) يورمعداحتيا ١٦ قسلطا تحتاض والزيادة بمنطقة المعصرة بميض الواجب يج (بستة عشرقيراطا) (1) قطعة رقب(1) حيشواخنت وزارة الزراعة على تخت العجزوالزيادة كالشلطة بالموقع تتسيموأ ساخت وعلى من يقع عليه المتالالهشكال المشارانيه بعانيه ويوار باخت إجراءات المصولي على قرارانتسيم القطعة الأوفيه .. من كافظات القاعرة . يسعرانهاست بعمرابسابن قدسه 1,15-,---

مليونًا وعا مُلتَقوعَشُرونِ اُلفامن الجينيواتِ لمائتى وأريعة وستويه ألعامه المنيات

فعلى وأغجت الشراء المتقدم يطلباتهم بدرارة الأموال بالجما زوانشمط الآتية العاملة المواد وهي :

١- تحدديوم المنيس الموافقه ٢٩١/٨/١٩٩١ الساعة الكانية عية ظررا لماسة المزاد معراداسة الأموال بالعومالتاس ميت ونرارة العدل/ لاظوعلى/القاهرة -

الد مغتسويلات لف سساد باقد التمث . ويتم التسليم نورالسداد والتعاقد .

2- المعاينة على الطبيعة بالموقع أيام العمل المرسمية عن كالبيع ٥- ويعترب والمزاد ما أيا إلا بعد موافقة السلطة المتصة بالجائد قيدهم مع الفريق الاول في الموسم القائم مصطفى ابراهيم وخالسد

ولن تضم القاممة احمد رزق وعماد صلاح لاصابته وسيظل مستمرا في النكريب على الفريق الى ان يتم شفاوه نهابيا من الاصابة التي لحقت به في الموسم الماضي اما محمد السعيد فتعور الان مفاوضات بين الزمالك ونادى الظناة لشرامه ومن الشباب النين سيتم

قطع نادي الزمالك شوطا كبيرا في أجراء التعاقد مع مهلجم من غلنا « ٢٧ سنة » لضمه الى صفوف الغريق الاول لكرة القدم . يصل اللاعب الفاتي خلال اليومين القائمين وسيتم وضعه تحت الاختبار لمدة عشرة ايام بعدها يتحد موققه

> تصورات اللجئة الثلاثية بشان قيد اللاعبين للموسم الجديد . خاصة وان لخر موعد هو ٢٥ اغسطس

وعنم - العدد الاسبوعسي - ان مجلس ادارة نادى الزمسالك تاقش

يصفة مبدية ليس من بينهم كل من ابراهيم بوسف الذي اعلن اعتراله وتحد موعد لمهرجان تكريمه في مباراة مع المنتخب القومى ونادي الزمالك خلال شهر اكتوبر وكذلك

وتم الاتفاق على قيد ٧٠ لاعبا

ا بدر حامد الذي اعنن ايضا اعتراله

الصبساع بدريسا

لنسادى شسربين قرر مجلس ادارة نادى شربين يرناسة محمود سمك تعيين محمود

الصباغ منرب المنصورة السابيق مدريا للفريق الاول الذي يشارك في نورى للنرجه الاولى



مع الزمالك في الدور قبل النهائي للكأس اولا بسبب فوزنا بالمباراة ووصولتا للنهائي ثم لان انه وفقتي في تسجيل هدفين اعتر بهما وهما من الاهداف للتي لاتتمى كذلك هناك اهداف اخرى مجلتها اعتزبها وهي اولا هدفسي في مرمسي الاسماعيلسسي بالاسماعيلية وهدفس في مرمسي

الاهلى احق

ويقول رمضان : ان الاهني قدم هذا المومس عروضا جيدة يستحق عليها الدوري والكأس ، فقد كنا الافضل في تهانى الدورى مع الاسماعيلي لكن الحظ وقف ضدنا غير ان الاهلى كان لحق بالدوري لولاان الاتحاد قرر اقامة مباراة فاصلة بعد أن تشاوت التقاط لكنتا كتا افضل في عدد الاهداف .. ثم أن كل فريق مر بطروف صعبة منها المشاكل وطول الموسم واصابات اللاعبين والايقافات وكلها لاشك تؤثر على مسيرة الفريق وتعطله بعض الوقت .. لكن الاهلى استطاع بررغم كل ذلك ان يتفوق واثبت لاعبوه اتهم على قدر كبير في تحمل المسنولية والولاء

لتابيهم والقاتلة الحمراء . وحول ظاهرة الشغب في بعض المباريات والاعتراضات على الحكام يقول رمضان : ان ما حدث من شف في بعض المباريات سواء في الدوري

او الكأس مرفوض تماما فالجمهور يجب أن يبتعد تماما عن كل مالايجبان يتدخل فيه فواجبه الاول ان يشجع

يقول رمضان : قنى اعتزجدا بمباراتنا

الى نَلِكُ اتَّنَى أَحْسَنُ التَّحْرِكُ فَي مَنْطُقَةً العرمي شمالا ويمينا واحاول ان اخذ

الاماكن الشاغرة من المدافعين سواء

في غفلة منهم او بالتمويه ثم اتنى

احرص دائما وأتا في الملعب التابع كل

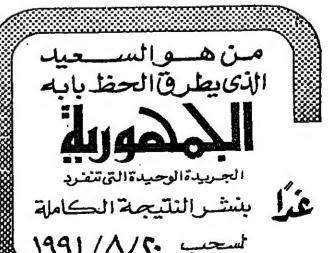
الكزات وفئ النهاية يأتى التهديف وهو

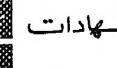
توفيق من عند الله بجانب تدخل الحظ

اعز الاهداف

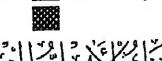
وعن افضل مبارياته هذا الموسم

اعترض اعضاء الجمعية العمومية بنادي المتصورة على قرار مجلس الالارة الاخير بزيادة قيمة العضوية وتصريح نخول العباريات وقويل القرار بحالة من التذمر وتجمع الاعضاء بحنيقة الناني معترضين على التفرقة بين الاعضاء حيث اجمع دخول الدرجة الثانثة ١٧ جنيها والثانية ٢٤ والاولى ٣٤ والمقصورة ٩٩ جنيها بالرغم من عدم استلام المقصورة والدرجة الاولى من المقلول ويسود بداخل الاعضاء حالة من الحزن لعدم تنفيذ تصريحات ووعود أعضاء مجلس الادارة



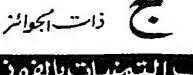












فاروق جعفر

فاروق جعفر لاعب مصر والزمالك

السابق اعلن استعداده للعمل في

جهاز الكرة بالفريق في الموسم

الجديد يشرط تعييسه بمعرفسة

مجلس ادارة النادي حنسى لا

ينعرض لمواقف محرجة مثلما

حنث له مع زكى عثمان وعصام

المنتفيد الإوليجين

يشكر الاسماعيلي

الاولمين لكرة القدم وجه شكره

وتقنيره لجمهور الاسماعيلية

على وقوفه ومؤازرته للمنتشب

انتاء تدريباته في الاسماعيلية

وقال ان ثلك ليس غريبا على

جمهور الاسماعيلى الذى يشجع

بحماس كما شجعنا من قبل في

يطونة افريقيا .. وتمنى سعد ان

يحقق الفريق الغوز ليكون عند

حسن ظن جمهور الاسماعيلية

شساكر عبد الفتساع

الجنيد نفريق كرة القدم بنادى

الترسانة عن ارتياهه لتوافر

عناصر ممتازة ضمن الفريق

الاول ومعظمهم صغار السن وقال

انه سيضم الى جهازه القنسي

المدرب شاكر عبدالقتاح باعتباره

ابنا من ابناء النادي يتميز بالخنق

الطيب ولنرايته الكاملة باحوال

فوز الاسماعيلي ببطولة الدوري

هذا الموسم نتمنى أن يحقق تتانج

وردود فعل طبية في الموسم المقبل

وهي اشارة الى اتنية الاقاليم للعودة

يقوة الىمناغمه الاهنى والزمالك في

اليطولتين النوري والكأس واذا حنث

قلك قسيكون النورى المقيل اقوى

ني المنسسيا

● و بجرى حاليا الانتهاء من انشاء

ملاعب جنيدة بنادي ملوي في

للكرة للطائرة واليد والسلة ونلك

بعد أن حصل النادي على أعاته

أتشاتية قدرها ٥٠ ألف جنيه من

من تاحية لخرى تم افتتاح

مدرسة لناشىء كرة اليد بنادى

الشيان المسلمين بالمنيا كما تم

تشكيل الجهازين الفني والاداري

لقرق كرة اليد بقيسادة احمسد

الحسيئى المشرف العام والمنير

المجلس الاعلى

ابراهيم عيدالوارث التنجي

تيده سوهاج

واعنف من سابقه

ارتىرى

اعلن عصام بهیج المدیر الفئی

ولونك لو انكسرت ليس ينكسر

ومثلى بها يترك البسائين اجدر!!

لم ذات الشرر

كان هذا هو شعور المصرى اذا سافر الى السودان يعبر

عنه شاعر مصرى لصنيقه السوناني يون حساسية .. ولكن

في دعاية فكهة تتم عن الود والاخاء .. فنحن بالقعل بلد

وآحد .. والذين اشاعوا أن المصريين يتوقون الى السودان

وأرضه مفسدون للعلاقات فكل الذين سافروا من مصر الى

السودان منذ القرن الماضي يوم كان تعداد السودان ١٣.٥

ومن أعجب ما قرات ان تعداد السودان ظل يتناقص في

كاتت هذه احوال السودان في الماضي ، ولاشك اتها تغيرت

اعتقد انه تفكير السياسيين السذج الذين يريدون دانما ان

ستتبروا الشعب السودانسي الطسيب، ويستظونسه

لمصالحهم .. فأور احياتا شرا نمة على كل ما هو مصرى ..

بينما السُّعب في حقيقته محب لشعب مصر .. يتعايش معه في

كُلُّ الطَّروف .. وترجو أن يعي الشباب هذه الحقائق جيدا !!

فمن ابن جاءت الحساسية انن .. ومن أشاع رغبة المصريين

في استبطان ارض المودان واستثماره لحساب مصر!!

تهاية القرن الماضي بسبب الامراض من ١٣٠٥ مليون حتى

مليون تسمة ومصر خمسة ملايين لم يطبقوا العيش هناك

ويعض الشعراء وصف الحياة هناك بقوله :

كجهنا

وصل الى ٥٠٠ مليون في عام ١٩٠٠ .

وتتركني فيها وتسكن جنتي ..

السودان ومصر .. لقاء من

لغنت المباراة الاولى في كرة القدم بين مصر والسودان

في تصفيات الانعاب الاوليميية ببرشلونية طابع السود

الخالص .. وقال بعض المتشاهين . انه ليس ودا خالصا

فالإشقاء يطمون إن المباراة الثانية في مصر . ولو انعكس

الوضع لما ظهر الود .. فالسونانيون اضاعوا على مصر

أرصة مواصلة المسيرة في التصفية العالمية عنما رفضوا

طلب مصر بتلجيل مباراة منتخب ١٦ سنية بسبب ظروف

واقول : أن هذا لا ينم عن عداوة واتما هو رياضة ومن

وقد اكد فريق الشباب السوداني في مباراته الاولى مع

واعجب ما نلامظه في العلاقة بيسن شعبسي مصر

والمودان . انه انا تأزم موقف سياسي ندرك عنى القور انه لا غنى لاحد الشعبين عن الاخر .. وسرعان ما يتكشف امام الجميع اصحاب المصالح الشخصية !!

وتنظل العلاقات التاريخية بين البندين قوية وهتى

لحسابات القديمة لم تكن تضعف ودا او تثغى صداقة وتظل

كما هي .. وقد عرفنا جميعا من التاريخ ، ان السوياني يحب

الهجرة الى مصر .. وأن المصرى لم يكن يذهب الى السودان

العبد سودانيا ولا يحب ان يفادر القاهرة .. ولكن صديقه

الشاعر المصرى عبدالطيم افندى المصرى تم نقله الى

الى صديقة الشاعر السودائي أمام العيد قال فيها مداعيا :

واراد أن يعير عن موقفه في رسالة بعث بها من الخرطوم

اعجبتي موقف محمد حسام من التحكيم .. وقراره

بالاعتزال وهو في القمة وقبل السن القانونية بعامين فقد طبق

تصيحة تصحني يها استاذي النكتور احمد الشريامي ذات يوم

عندما تأكد الني أحتر فت الصحافة قالها لي في جملة واحدة .

إن الاتميان يكزم تفسه إذا ترك المهمة وهو مطلوب لها .

وطوال الفترة التي اشترك فيا في التحكيم لم يستطع احد ان

ونظم جميعا أن هذه الصقات و ندرت و في اسرة تحكيم

وريما ساعد حسام على هذا الموقف الشجاع اله نجح

ولاشك أن التحكيم المحلى كان في حاجة الى محمد حسام الذي

حافظ على نقيه صنوات : الحكم رقم واحد في كرة القنم .

يلونه ، وظل قابضا يده .. لا يتحكم فيه الا قاتون الكرة .

لكرة منذ نصف قرن واقول « ندرت » بدلًا من اتحمت !

وتقوق في التعليق الرياضي فهو انن مستمر في الصورة وائه

مدير في بنك اجتبى كبير .. فهو ايضا في غني عما كان

وفاجأ حسام الجميع بقرار اعتزاله في نهاني كأس مصر

بين الاهلى واسوان وارتدى اتفاتلة الصفراء .. وتلك متفق مع

القانون . ولو لم يكن زي اسوان هو الابيض ، لكان يناسبه ان

يتقلضاه من التحكيم .. وقد عرف عنه أنه يتبرع به .

وقد عبر عن نك الشعراء .. فقد كان الشاعر محمد امام

قديما الا معاقبا أو لمهمة رسمية !!

السودان لانه حصل على ترقية في الجيش ..

كن في الحياة مطلوبا .. لا طالبا !

لمياب مصر أته على استعداد لكي يعيد العلاقات الاخوية

المناصلة تاريخيا بين الشعبين . حتى لو اختلف الحكام

سياسية بأخلية في السودان .. والرنا الاستحاب !

تواتيه فرضة القوز المشروع لابد ان ينتهزها !!

واختلفت نظم الحكم !!

ونبدأ في البحث عن بديل!

تماما .. وكان لابد ان أسأله :

كان الكلام موضوعيا للفاية ، ويه اقتلع نور الدالي

. قال لي تور الدالي : ليس أمامي الآن ، غير امرين لا ثالث

لهما .. أما أن يصبح لحمد مصطفى مديرا للكرة ومعه فأروق

جعار مدريا . واما أن يكون المدرب اجتبيا وأرشح مايكل

سميث مدرب منتخب مصر السابق ، لانه خرج من مصر

نتيجة مؤامرة من أجل عيون الجوهري ، برغم ما حقق من

وعن ضياع النوري والكأس من الزمالك قال نور الثالي :

ضاعت البطولتان من الزمالك وبفعل فاعل ، وعمليات

لم تستغرق مقاوضات المهندس ثور الدالي مع الشبيخ صالح بن محمد الشرفي رئيس مجلس ادارة نادي اهلى الفجيرة وقتا طويلا ، لكي يتم حسم موضوع انتقال احمد رفعت الى الزمالك !

قَالُ الشَّيخُ فَي وَصُوحٍ نَامٍ : ان مصر عودنتا أن تكف بجانبنا ، وكانت حرب الخليج خير عليل على نلك .. ونحن نستعين بخبرات مصر تثقتاً بكم

وأعتظ أن ترك لحمد رقعت لفريقه بأهلى الفجيرة اليوم يصعب من مهمنتا ، فقد وعمع برنامجه واشرف على تنفيذه . وهو مرتبط باللاعيين ، وأعد لهم مسكرهم ويرتاسج المسكر .. فكيف وتحن في الوقت الحاسم نهدم ذلك كله

بانزة رائست

اكتفى الوقد الاماراتي الذي زار

مصر أخيرا برياسة الاخ الصديق لحمد

عيمى يوضع عناؤين كبيرة لمشروع

جائزة رائد د ليطل العرب المتفوق » .

وعقب لذلك مؤتمسرا صحفيسا فم

القاهرة ، استمعوا قيه الى افكار جيدة

الاعلامي ، لكن التفاصيل تحتاج الي ا

وقت ، لذلك قال لحمسد عيسى : إن إ

المسابقة .. ستيداً من عام ١٩٩٢.

ومبكون الاحتفال بالمتفوقيس في

اکتوبر فی تکری رحیل الشیسخ را

وفكرة المسابقة القومية العربية

خرجت من التبادي الاهلي يشيي . وقال

عترق جمعة أمين السر العلم للاهلى :

ان هناك لجنة عليا مستقلة تض

عددا من شخصيات الاهلى الى جاتب

الشخصيات العامة من الخيراء ، هي

والفكرة سترصد جوالز أدبيبة

ومالية ، لكل يطل عربي متلوق عالمها ويتال (السيف النعبي) أو قارياً

ويستحق د السيف الفضى > أو مطيأ

في الامسارات ويتسال « السيسنف

والتفاصيل كثيرة والافكار الجيدة

كثر ، وهناك مؤتمر بعد له النادى

لاهلى والهبئة المسئولة المزيد ه

وضع التفاصيل ، لتخرج اللاحسة

. وقد شارك في هذا الاجتماع الاخ

نرويش احمد عضو مجلس الالرة .

المساعد وعدد من رجال الاسارات

المقيمين بالقاهرة ، ومادامت جائزة

رقد غريية ولكل بطل عربي وليست

مطية فقط، قسوف نعطى انفسنا

أ البحق في وضع افكار وتقاصيل جديدة

ا على العشروع . في الامبوع القائم بر

وزيادة في كهرية المخ من الجانب الايمن

بالكرة مع التحذير من القفر العالى .

ے یاحی

ان العربورية

と歴

منه النه

10-0-

.e. - .:

(75 --

14 - 1 - 1 - 1 - 1

غيوس <u>شار</u>

المونون الم

إ والاستاذ احمد سعد الملحق الثقافي

أالتى نبوف تشزف على وضع اللوالح

وتتفيذ للمشروع

البرونزي » .

والمؤتمر باختصار حقق الهدف أ

من التقاد والخيراء المصريين.





تخريب من داخل النادي ، ولا أجد حرجا في ان اقول لكم : اتها

في إطار الاستعداد المكثف للالعاب على وجود مساعد فهو الذي يختاره .. الافريقية ، وضع الجهاز الفتي وألد عدل خطته بعد قرار عدم السفر للمنتخبات القومية خطة اعداد جديدة لقريقي الرجال - الانسات بعد رفض • فض المصكر اسبوعا مع التدريب المجلس الاعلى للشباب والرياضة مرة واحدة للعمل على توقير الراحة سغر الفريقين ورأىان يخوض الفريقان التفسية للاعين الاقامة في مصكر بيورسعيد من الالعاب الافريقية ينون احتكاك .. ۲۲ اغسطس هتی ۲ سیتعیر .

وكان هذا مقصور أعلى الكرة الطائرة البرنامج المعل يقضى باقامة قريق الإسات في مصكر مقلق بيورسعيد . حتى موعد وصول قريق من يثقاريا للإسات ليحتك به ، وقد طلب الغريق البلغارى تذاكر المغر ، ومارالت المفاوضات جارية على المساهمة -فقط في جزء من التذاكر . عشام بدراوى والطريف أن المدرب الصينسي تشاوين طلب تعين ٦ من المدريين

الشياب لمعاونته في تدريب الاسات

السي جوار مساعسده الاول هشام

بدراوی ، قال : ان كل مدرب سيقوم

بالضرب بالكرة والدفاع لاستثمار

الوقت والمثدة في تثريب البنات مع

استخدام فرق شیان تحت ۲۰ سنیهٔ

حسون طلطاوى

عرا لوزيسر الدنباع

الدفاع ، استجاب نظلب تقدم به الاتحاد

المصرى للكرة الطائوة يضأن السماح

ليعض لاعبئ قريق الشباب بالسفر قيل

أن يصييهم الدور في التجنيد ، وسافر

للاعبون بالفعل مع الفريق القومى

الفريق طنطاوي ، رياضي ومتابع

لكل الأنشطة منذ فجر شباية ويقدم

للالعاب الافريقية اهم الاعسال التي

للشياب الي لينجراد .

يرتكز عليها نجاح الدورة .

الكمرياء زيبادة ني مسخ ايهن!

دورة البحر الإبيض اصابة أيمن العايدي بارتجاج ادى اليه السقوط من ارتفاع .

وقرر الطبيب أن يعود للتدريب خلال الاسبوع القادم كما بدأ محمد السيد

« قطة » صائع اللب الاول الذي تم يلعب دورة البحر الابيض معارسة اللعب

مؤسئ الباوي لتجانة السعوية

لصاحبها محمد حمدان السكوي

إلى شركان السياحة ونقل الركاب

والمسافرين من جمهوية مصالعربية

حيث قرية المؤيسة إلغاءالإيكاب بالنذاكر

القديمة والمطوعة عن طريق غيرالمؤرسست

كاصبحت هذه التذاكرغيرصا لحة للاستخام ويتحل

كآمن بصيدهن النذاكم سؤليتا وقدأغط فأالقصلتم

المصرية والعقبر بتاسيخ 1991/7/1 والسلطات

وعلى كلمن يرغب في الحصول علمي التذاكر

السارية يطلبوامنت وكلاتنا بجمهوريةمصر

ن شركة النيل العامة لأتوبيس شرق الدكنا

شركنه ايجيب بشسيان روز () شركنه ايجيب

مع تحيات مؤسسة البلوي

· سف ركنه يوتن السياخ

العملية وهم فقط:

من أعجب الامراض التي تواجه بعض لاعبي الكرة الطائرة منذ الاشتراك في

القريق محمد حسين طنطاوي وزيد

للعب مع البنات .

اما مدرب المنتخب القومي للرجال مستر جارى الروسي فعازال يطلب ان يتحمل المسلولية وحدة دون معاونة اي مساعد مصري ، واذا اصر الاتحاد



الثالث عشر والرابع

عثز في بطولة لسيا

لكزة الطائرة كاتامن

نصيب المعوديسة

• في الأسبوع

الاول من اكتوبسر

تقسام نورة ونيسأ

محسن أعيسين

بمسلاعب جامعسأ

. و المشتركون

من الكرة الطائرة في

تنظيم الاعساب

الافريقية يجتمعون

لجتماعا خاصا يوم

الاثنين القائم . قبل

الاجتماع العمام

باللجنة المنظمة يوم

• • فترتيب في

السدورى الممتسار

الطائرة من مركز

١١ الى مركز ١٥

الجارى

في بلنتا

دورى في العالم.

المنصورة

والامارات



لجتاز محمد الرفاعي محمد عوض ومدحت محمد السيا شعيب من حكام منطقةً بورسعيد نراسات التحكيم الدولي ينجاح كبير في ألنراسات الدولية التي عقدها الاتحاد الدولي للكرة الطائرة بمركز التتمية الدولى بالخرطوم وسوف تكافئهما الهيئة التي يعمل بها كل منهما .

العودة إلى القاهرة للتدريب على

صالة المباريات واللعب مع الفرق التي

يعنمل الاتصاد على استدعاتها

العودة الى مصكر برأس البر من

١٢ الى ١٨ سيتمير ثم العودة الى

. هذا وقد أستفنى المدرب عن عمرو

لاعب اسبورتنج لاصابته في ظهره ،

وعن ايهاب عبدالمنعم لاعب الشرطة

بعد ضم احمد مصطفى كابتن

البطولة يوم ١٩ سبتمير .

الجوهرى نى الطريق للمصرى يورسعيد - محمد رقاعي

صرح مصدر مسئول بالتابي المصرى أن المقاوضات مع الجوهري قد قاريت على الانتهاء يقبول الجوهري العمل مدير فتيا تغريق التادي المصرى خلال الساعات الظيلة القائمة ومن ناحية أخرى صرح مصدر موثوق بالمحافظة بان اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد سيعك اجتماعا مع مجلس ادارة المصرى ومحمود الجوهرى عقب توليسه مستولياته رسميا وثلك في محاونة لوضع الاسس السليمة لاتجاح المسيرة في المرحلة المقبلة

اعتراضعلى تغيير الجهاز

وقال أن التغيير يجب الإيكون لمجرد التغيير أو أرضاء بعض الاواء الشقصية بل يجب ان يكون بناء على اسس فنية سليمة ولا يصح اجراء تغيير كل موسم فهناً هو السبب

بلطائرة بين فرق غزل دمياط وزيوت طنطبا وغسزل _متصورة رمضارب، الثقهلية

د. معمد عامر عضو مجلس ادارة نادي الزمالك ابدي اعتراضه على تغيير جهاز الكرة بقيادة محمود دابو رجيله

الرئيس لضياع البطولات . على كأس المرجوم

ونقيضه . وتقلب الناس على كل الحالات . ما بين خير وشر ، 🚆 وصحة ومرض ، وجوع وشبع . وعطش ورى .. واثنا في الحياة ما بين حياة وموت !



إن العدو وإن تقادم عهده فالحقد باق في الصدور مغيب!

فنيدهب في اي وكت من الليل او

النهار الى العدينة الرياضية ليرى

مانًا يصنع الشباب المثقف في

الاستاد وما حوله في مجاولة

و و احب ان اعیر لکم عن رای میاسی

اراه بعيدا عن الرياضة : ما رأيكم

.. انسا فرحسان وشمتسان في

جرياتشوف لانه قام بتصديسر

انيهود الى قلمطين ، ثم انه اضاع

اتكتنة القويبة التس كاتت منجأ

نلضعفاء أمام الامريكان .. لنعمم

اشا غير شيوعسي .. ولا احب

سوف يختارون المدرب العسام

انتسادى فلمسانا يبقسي مجنس

الادارة !! واذا تتنزلوا عن رأى

اعتبود بالعلاوة فهل يصلحون

و و اذا كان مدريو الترسانة هم اندين

جادة تتجميل المدينة

الشيوعية !!

وانتصارات الفرق وهزانمها عوارض طبيعية نتيجة لو سارت الحياة كلها على نعط واحد .. لفعد الكون ، والقرأن الكريم تحنث عن نلك في أكثر من موضع ولو أصبح الناس كلهم اغنياء لفسد المجتمع .. ولكن لابد من الشيء

والبطولة بعد شهر!!

● جودة بسيوني عضو الزمسائك

ومنير كبير في الاذاعة المصرية

لتعيين الجوهرى في الزمات

استتفارا له تمقاومة الاهلي

تُنت نه ميق السيف العدل

و و ظهرت فكرة جريلة لها ما وراءها

كابتن الامهائيلي في

تنسص الزوجيسة

شهد عبد المتعم عمارة رنيس

المجلس الاعلى للشباب والرياضة

والنكتور احمد جويلى محافظ

الإسماعينية واعضاء من مجلس

ادارة النادي النادي الامماعيلي حقل

زفاف فوزى جمال كابتن فريد تادى

الاسماعيلي الذي اقيم امس الاول

بنادى القيروز بالاسماعيلية

احمد رنعت نى القاهرة اليوم

الاعاراتي لاتَّامة مصسكر تنريبي بلعب خلاته عنشا من

المبازيات الولية في اطار استعناده النوري العدد في

وسيصل مع لقريق منربه احمد رضعت وجميع

اللاعبين بما فيهد عند من اللاعبين الجند الصاعبي

النَّيْنِ بِنُوى حَمْدُ رَفِعَتُ الدَّفِعِ بِنِهِمُ الْيُ الْفُرِيقِ الْوَلَ

يصل الى القاهرة البود وقد مادى هني الفجيرة

تقول بأهمية تعيين لحمد مصطفى

منبرا مساعدا لمدير الزمالك في

الوَعَتْ الراهن .. وينسى كرة القلم

تستغرق شهرين "

۷ شوية » !!

والفكرة تحتاج السي منسائشة

يحاول خنق راي عام يمهد به

يرتنى الابيض -

اسباب موضوعية . وكما يعود الانتصار بالبهجة والسرور على المنتصر أو من وقف وراءه فإن تلهزيمة جانب ايضا

ويبقى بط ذلك ان نسمع عن تكريم سعبى لمحمد هسام ،

أما التكريم الرسمى ، فأعتقد انه لم يحصل حكم كرة في العصر

الحديث على ومسام لانه حكم تهلني البحر الابيض علم ١٩٨٣

بالمغرب غير حسام .. بينما قام حسن احمد حكم الكرة

الطلنرة بتحكيم نهانى بطولة للعالم والانعاب الاولمبية

مرات .. ولم يحصل على وسام ، ولا أقيم له حقل تكريم !!

يكفى أن يكتشف الحاقدين من حوله .. وقد كان بعضهم خفيا او معننا تويته للتمويه وان برى عيوب فريقه بوضوح دون عناء بحيث .. يكفي أن يكتشف المسفول أن علقوا به كالعثب المهلك للزرع .. نتيجة افراز حقد دفين ومرض خبيث عمى أن تشفى منهم الصدور والحقد كالحمق اعيى من بداويه !! لانه نتيجة مرض شخصي وتكوين شخصية بصورة مهزورة منذ الصغر !!

السياحة الى الاستاد .. مطلوبة !

استغلال كرة القدم .. مثلا !! ما حصل عليه من تيوشاتل مقابل الاستغنساء عن ايراهيسم حسن يسأوى مرتب مليكل ايفرت عامين ونصف عام .. وما حصل عليه من الامير عبدالله فيصل للتعاقد مع فايسا مازال باقيا منسه نصف مليون جنيه مصري ! تصور !!

و و الاهلى مايزال النادى رقع واحد في

و و تخيل لو كان عبدالمنعم عمارة غير

خبير بأرض ملعب الكرة ونوعية

التجيئة هل كان هناك واحد من لجهزته انفئية ينرك ان مقاول استاد الاسكندرية .. مازال يعبث

والقطاع الماستثمارى والوكلاء التحاريين

فيمابعد بمخازن الشركة والقاهرة الكبرى:-

••• ١١ فقط إجدي عشرألف متعكع أخشآ نوعيّاً مخنلف ٠٠٠ نقط ألف مترمكس أبلكاج نوعيات مختلفة • • • ؟؟ فقط ابْنانِ وعشوك ألف مترمسطِّع تسرُّهُ نوعيًّا مخالف

🕝 يتمالئويد طبقاً لبريًا مح زمنى ولمدة عام وإعهد . • سواد المستحقَّ في ظرف عشق أيام من تأريخ النويعيد.

• انكمات قابلة للزيادة أوالنقصان بحداً قصى ٢٥٪.

المصول عليها مظير مسأد سبلع • 🗖 " مقط مائنان وخمسوت عبيراً " سه الإدارة العامة للموماسي والتمومي

سيم نتج مظاين العطاوات يوم الأجهد الموافق أول سنتمر ١٩٩١ الساعة العاهدة ظهراً والبت سيتم خِلَكِ عَسَرَةَ أَيَامِ عَلَى الْأَكِثَرُ مِنْ تَأْرِيخُ فَيَحَ المَظَارِيقِ .

• فَالْسُوا لَى وَاهْمُ لُولًا صَنَائِسَةً يمارس حمادة هوايته في كرة القدد عن طريق مايكل "

ام لطالبة مشتركة في تدريبات

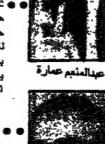
ولاماتع عن تكريمه !



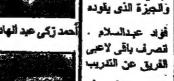


ان يتسلم المدير الجديد عمله



























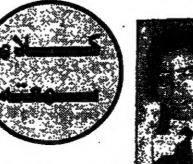




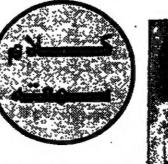


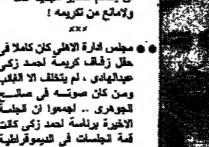






حقل افتتاح الانعاب الاقربية ذهبت لى عبدالمنعم عمارة وقالت: جنت لاخبرك ان اينتي معكم حتى ينتهى الحقل الختامي بنجاح ..







حميمة بين مايكل أيفرت وبين حمادة امام لكان مايكل مدريا للزماتك بدلا من الاهلى لكن بعض مجلس الادارة خافوا ان

عتى نو استعروا رافضين نتأجيل







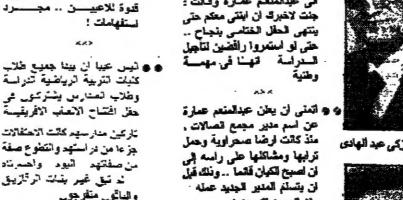


حملات امام

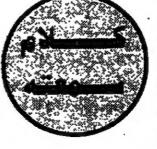




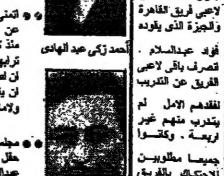










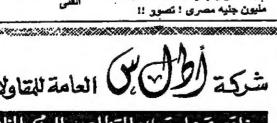












تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد الكميات الموضحة

ياتى الامتقاطاميه والمواصعات وإلشروط مدكورة بالكراسه التمص يمكث

١٦ شارع نجيب الرميان - الدور المناصب رالقا لكرة .



أ شكري سرحان

وازية السنبا والسرج

سنضيف برنامج دردشة يوم

فتلاثاء في دفتاة الاولى . القال

شكرى سرحان .. وحديث عن اقلامة

التبهيرة والجزائز التي حصلوا

عليها .. كما يتناول في حديثه الفرق

بين الجيل العالى من المعتلين ولجيال

وظاهرة القروج عن النص المنتشرة

هنه الايلم . وكيف يمكن الكشاء

عليها .. الرثامج إعداد وتأثيم سهير

شكبى وإخراج عبد العكيم للتونس

نى عبالم المبيسوان

يتناول برنامج عائم الحووان

غنا .. حكلية عصلية من الضياع

الجامة وهي تجوب الغابة في

الظلام الفتراس بعض الحواثات

سناية المسياع

ومان .. كما يتطب عن المسرح

القنساة الأولى

١٠.٠ الاقتتاح .. وتقديم القرآن من أقوال الصحف فترات اليوم المفتوح المقامرون الخمسة للقيلم العلمى الثقافى برنامج الاطفال عروستي جاتى اللى بحبه اغنية لمحمد النشرة الاخبارية الاولى ١٢.١٥ القيلم العربي لو كنت غني بطولة شريا حلمي اذان الظهر من الأوال للرمنول . اغنية حبة حبة تلبئية T.Ye اويريت غنائس نشانية القَصلَ الثَّالثُ والاخير من مسرحية حوار الساعة ١٢ فقرة عن المخرج السينعلني السيد زيادة - فيلم اللقاء عيون القلب لتجاة فقرة فكاهية لسيد الملاح T. CY الطقة رقم ١٢ من مسلم T. .. الزوجة أول من يطم لتأن العصر من اقوال الرسول . كوكتيل لعمرو سليم 1.10 1.07 مساء الخير البرلمان الصغير P.TT يرتامج مثل هذا اليوم النشرة الاخبارية الثانية 1. .. الحلقة التاسعة من مسلسل هذا الرجل بطولة نورا

اذان المغرب

الدومول

حثيث الزوح

التهر الخالد

لقر الاتياء

ثلاثية نجيب مطوط

من اقوال الرسول .

الف ليلة وليلسة

V.TE

A.00

1 .. 75

1.TA

T.TA

Y. 10 1.7. ٧,٠٠ E. OA 0.05 1. · Y 4.10 Y.00 العثباء فنان المعشاء ثم من اقوال للنشرة الاخبارية الاخيرة القيلم العربى حد السبف الطقةُ رقم ١١ من مسلسل القران الكريم ما تيسر من 1,00 سورة الرعد تلاوة الشيخ

برنامج الرياضة الجميع مركز المطومات الغاص برتامج طب الاعتباب بالدورة الافريقية وهو برنامج من هدى المنسة ۲٬۵۸ دعاء لمحمد عبدالوهاب موجز الاتباء الفيلم العربى تحت التهديد بطولة ممدوح عبدالطيم ٤.٣٦ لشارة الى طول موعد آذان قصيسدة السوردة لاحمسد للمنباطى حلقة اجنبية طويلة الحلقة الثامنة من مسلسل لنا وأنت ويأبا ف*ي* المشمش النشرة الاخبارية باللفة الفرنسية البرامج الفرتسية اشارة ألى طول موعد أذان يرتامسج خمسة تصحبتك النشرة الجوية التشرة الاخبارية باللفسة الاجليزية إشارة الى حلول موعد اقلن المسلسل الاجتبى العرية الطائشة برنامج دعوة خاصة ١١.١٤ برنامج الاوسكار ويعرض للقيلم الامريكي لتهاحياة راتعة لتناج ١٩٤٦ وهو ثلني أيلم يعرض على للتوالى يطولة جرمس ستيوارت

الافتاح .. ويرتامج في نور

القرآن الكريم وموضوع

برنامج اختبر مطومساتك

اشارة الى حلول موعد أفان

العلال والعرام

يرتامج ننيا الاطفال

برنامج مجلة الاصدقاء

ماييت شو

حكاية من كتاب

١٢.١٦ عرض البرامج

17.15

1,17

1,50

Y ...

لجداث ۲۶ ساعة محمد الطويخى

القرآن الكريم ماتيسر من سورة الاحقاف تلاوة للشيخ

الإنعام . تلاوة الشيخ محمد عصفور ، ١٢,٠٦ خشأم .

القنساة الرابع

الروم . تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .

Tament Basis

متحركة ، ١٩٣٠ المسلسل العربي ، ١٩١٠ منوعات ، ١٩٣٠ ختام البرامج . ٩٠٠٨ برنامج اطفال رحلة للمعرفة . ٥,٣٠ النشرة المحلية ه، ٥، برنامج صحتك في الصرف . ٥٥٠ برنامج التربية في الاسلام . ٠٠,٠٠ الخنام

ë

١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم . ١٠٠٧ أقوال الصحف . ١٠,٢٠ المقامرون الخسمية . ١٠ ٤٨ القياسم العامسي الثقافسي . ١١،١٣ مجلة الاصدقاء وفزورة لفطوطة . ١٢٠٠٠ تشرة الاخبار . ١٢.١٥ الفَيلم العربي لو كنتُ عَني وأَذَانِ الطّهر وأقوال الرسولُ . ٢.٢٥ أغنية نبلية حبة حبة . ٢.٢٠ أويريت عنائي لشكوكو وشادية واسماعيل ياسين . ٢٠٤٠ الفصل الاخير عن مسرحية حواء الساعة ١٢ ٣٠٠١ فَكُرةُ عَن المخرج السينمائي سيد زيادة . ٣٠١٧ عيون الطّلب لتجاة . ٢,٤٢ فقرة فكاهية . ٣,٥٠ المصلصل العربي الزوجة أول من يطم + اذَّان العصر +من اقوال الرسول . ١.٤٥ كوكتيل لعمرو سليم . ٥,٢٥ شارة القتاة الفضائية . ٥,٢٧ عرض البرامج . ٥,٢٥ قسم مصرية ، ٥٫٥٥ حدث في مثل هذا لليوم ، ١٠٠٠ النَّشرة الاخبارية الثانية ، ٧،٠٢ مسلسل هذا الرجل ؛ اثان المغرب ؛ من أقوال الرسول . ٧.٥٦ برنامج سينمثيات ٨,٢١ الف ليلمة وليلمة . ٨,٥٠ أذان العشاء +من أقوال الرسول . ٨٥٥٠ حديث الروح . . . ٩ تشرة الاخبار . تهاية إرسال القناة الاولى

المتاهسرة : معتبرالشيركية سالحين ت: ١٩٥٢٩٥٧

الإسماعيلية شمايع متليمصرت: ٢٢١٤٨٠/٢١٤٨٠

الأسكدرية عمارة تقامة المسمين بولكاي ت ٥٨٧٩٥٨٣

سنطا ۱۲شطارق سررساد ت ۳۲۸۶۶۲

تجربة كمبيوتر الدورة الانريقية ني مباراة مصر والسودان

غد .. تقام مباراة العودة بيسن فريقسى والسودان في كرة الكنم الاولمبية تقام المباراة فر استاد الاسماعيلية وتلول المخرجة وفاء فاضل رئيس البرامج الرياضية في القناة الاولى لقد لَقتيرت هذه العباراة للقيام بالتجرية الميدانية الاولى لكمبيوتر

كل مانطلبه من المطومات المتعلقة بالمباراة .. مثل من الذي أجرز الهدف الاول والثاني والثالث وفي أى وقت والقريق الذي

في نقانه الاسبوعي غدا . يفسر فضيلة الشيخ الشعراوى قوله تعالى (إن النبن يحبون أن تشيع الفاحشة) إلى اخر الاية الكريمة

سلاة الممم

تذيع القناة الاولى شعائر صلاة الجمعة القارىء الشيخ مصود صديق المنشاوي .. انخطيب النكتور عبد الله مبروك النجار والموضوع

عنى. . ينيد

الضريات الركنية .. وعدد

« الفاولات » الى اغر

وأمى الواحدة والريع

من ممياء أيام السبت.

الإحد الإثنين، التلاثاء

والاريعاء يقدم برنامج

للملعب الصغير على مدى

نشاط التاشنيسن من

الجنسين في جميع الالعاب

نصف ساعة

المعلومات

سی هنش مطمند..؟ تابعت على مدى أسبوعين تمثيلية فندق النجوم الزرقاء .. وفيه

عرفت كيف تكتب سيناريو هات افلام المقاولات التي تملا السوق ..! منذ أسبوعين كتبت أحنى فكرة أن تكون للسهرة في القناة الاولى من جزعين .. وفجأة اصبحت السهرة من ثلاثة اجزاء . واعتقد انها يهذا

• شاهدت بالمصادقة في القاة الاولى . حوارا بين نورا وكرم مطاوع .. وتذكرت على القور الحوارات الطويلة التي جرت بيتهما في مسلسل أبدا لم يكن حبا . . صحيح أن العؤلف والمخرج في العوار الاخير مختلفان .. ولكن قلبي مش مطمن ..!!

مسهرة للغد في القتاة الاولى .. مع

السينما الذي يعرض فيلم السوق

اول فيلم يخرجه الراحل كامل

التلمساتي واول أيلم يقوم بيطولته

عماد حمدي ويشترك في الفيلم زكي

رستم. عقيلة راتب. عبد الفتاح

القصرى، محمد توفيق، ترياً

حلمي، فردوس حسن، والسيد

الغريب أنه بعد عرض القيام في بداية لتناجه إختفي تماما . وثم يظهر

تأتية إلا في عام ١٩٦٧ . عندما اعيد عرضه بمناسبة مرور ٤٠ سنة على

اول فيلم مصرى ومنذ ذلك الوقت

لصبح احد ملامح القيلم المصرى في

الكلاسيكية. واخر المهرجاتات

العالمية التي عرض فيها .. بعد ان

طلب من إدارة المهرجان بالاسم

وبالنجليد مهرجان مونتزيال النولى

ویقول علی ایو شادی معد

البرنامج أن هذا القيلم يعتبر من

فيلم العزيمة خطوة تلسينما المصرية

عنى تطريق وأن نفس الدعوة التي

يدعو لها القيام هي نفس الدعوة

ب الأطفيسال

في أتواحدة والنصف من مساء

السبت تذيع القناة الاولى حنقة جديدة

من يُرنَّامِجُ كَانُوا في طَغُولُمُهُمُ يَقَدُمُ

البرنامج في هذه الحنقة طفولة

وشباب هاتز كريستيان اندرسون رقد

الكتابة للاطفال في العالم يشوك

فى تصوير الشخصيات سمير

حسني، ميرفت سعيد، فاطمة

في الحادية عشره من صباح

خدسة المتمسع

الغد تنبع القناة التأتيه حلقه من

بردامج الطب في خدمة المجمع

يتناول البرنامج أوزام المخ

عى السابعة والربع من مساء

أنغد يتناول برنامج لك والمرتك

كيفية تزيين المبرل بالمقارش

البردامج تقديم ملجدة رشيد

التابعة لخراج صلاح عبد الدايم

ے ولا۔

كل المهرجاتات الثونية

للسينما علم ١٩٨٢

ولحد من افضل أفلام

حلقة جديدة من برنامج

المسوداء إنتاج علم ١٩٤٥

معمود خطاب



وكيف لتحفرت نراعها في

صندوق الساهر عندما كانت تسجل

حلقة إخترناك وتحملت المضغط

الصندوق على تراعها إلى أن التهي تصوير الطقة ومن هي المنيعة

التي كانت كلما بدات في تقليدها

تضحك فيتوقف التسجيل اكثر من مرة

إلى أن هدات ضحكتها وعد اخر

من المشاهد التي سجلت في كواليس

تيللي في برئامج سحب

النين ومنهير شابي

يستضيف برثامج الدين والشباب في القناة الاولى .. الدكتور لحد شلبي في حديث عن المتوك المثالي الأباء والايناء في فترة الخطوية .. !

احترق شعر نيللي في محب جوائز الفوازير!!

سهير الاترين . ملك إسماعيل ، غريال صلح ، نجوی فراهیم ، دریة شرف

قر فتعنه من مساء النبت.

 المواتات والطيور في الغاية - وكيف تحافظ على عِقْفها .. في مولجهة الاخطار .. البرتامج تقديم سعيد محمود وإخراج إبراهيم

عماد حمدي وعقيلة رائب في مشهد

من فيلم السوى السوداء سهرة

البرنامج تقديم سلمى الشماع

حكساوي القطياوي

ئى مستولد الضول

في قتاميه من مساء الاثنين.

يلتقى برمامج حكاوى القهاوي في

لَقَتَاةً لِتَأْتِيهُ مع محمد سليملي بالع

الفول وحديث عن العلاقة بين مستولا

القول وكيفية إعداده .. وابهما أفضل

إنصاح القول في المستوقد لم

البرنامج تكديم ساميه الاترب

تقدم مجلة التليفريون غدا الثلاثة

الإسرة لني فكند إيليها أثناء عملية

جرلحية يسبب الاهمال وراى نقيب

الاطباء والثاني فني مع عارف

الاورج مجدى الصبيتي والغر

مانوصلت إليه التكولوجيا في مجال

الاورج والثالث رياس مع

عبد السعم عمارة حول الاستعلالات

ك قالافريقية البرنامج تكديم

المسمة حول المالم

يسميف يرباءح الصحة حول

العلم الذي تقدمه المثاة الأولى في

العادية عشرة وعشر دقائل من

صياح السب الدكدور - شريف

عد ألهاى استلا امراص البيلة

ومحد حسن زيس حي غرب القاهرة.

والعقيد عمر طاهر واقاه عول

عمد عد الرازق

لقاءات الاول إسائي

طة التلينزييون

وإعداد يحيى تادرس وإخراج عمر

باستعمال الغاز

ولغراج نبيل لتعراوي

الجمعة القناة الاولى

محمود خليل للحصري .

٠٠٠١ منوعات فرنسية من فرسال القناة الفرنسية - المطقة للخامسة ، • • . • شَارَة القَنَاةَ القَرنسيةَ ، • . • • القَرآن الكريم ماتيسر من سورة البقرة . تلاوة الشيخ عثمان الشيراوي ، ٧٠.٥ النشرة الاغبارية ، ١٧. فيرنامج جوائز من مكتبة مركز شياب عابدين ونقاء مع اصدقاء المكتبة ، ٣٧.٥ يرنامج علام التأمينات ، ٤٤.٥ يرنامج ريبورناج ، ١٠٠٢ برنامج شبلب ×شباب عن رياضة التجديف من التادي المصري ، ٦٠١٧ مباراة كرة قدم عالمية بين فريقي بولندا ويلجيكا في كلس العالم ٧٠ ، ٧٠٠ أذان المغرب ، ٧٠٣٤ النشرة المطلية ، ١ ، ٨ ، ١ يرتامج افريقيا ٩١ - تقاء مع بعض رؤساء اللجان في الدورة ، ٨٠٤ ٨برنامج اولاد حارتنا ، ٨٠٢٤ برنامج مواطن فوق العادة - علاج فقد النظر بِالصِراحة ، ١٠٤٤ برنامج خطى العبة ، ١٠٥١ أدَّان العشاء ، ١٠٥٨من أُرشيف صاحب الجلالة ، ٩,١٨ برنامج صور مرفوضة - المشاجرة بين والدين ولقاء مع د سيد صيحي . ١٠٢٨ برتامج يوم في حيلتي ١١,٠٠ برنامج لكل عروسين عن تدبير ميزانية الاسرة - طريقة عمل فطيرة - مؤتمر عن دور المرأة في مواجهة مشاكل المجتمسع . ١١٠٤٥ غدا تقول الصحافة ، ١٢٠٠٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة

• • ، • القران للكريم ماتيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ أحمد شديد • ١, • برناسج أبناؤنا . • ٣. التشرة الاخبارية . • ١٠٠ القناة في لمبوع ، ٠٠٠ مسلسل ميراث الغضب بطولة شهيرة ومصود ياسين 1.50 المجلة الإسلامية . ٥٠ ٧ ينيا المرأة . ٧,٣٠ التشرة الإنطيزية . ٧,٤٥ منوعات غنتية . ٨,٠٠٠ تمثينية تثيفزيونية الثقاء الثاتي بطوان حبيبي أحمد ، ٩٠٠٠ أجدة القناة ، ٩,١٥ أقراح بلدنا ، ١٠٠٠ برنامج همسات ، ١٠.٤٥ أتباء وخدمات ، ١١.٠٠ القرآن الكريم من سورة

١١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم وعرض البراميج . ١١,٠٧ رسوم . . . ٤ فرسال القناة الفرنسية . . ٠ . ٥ الافتتاح والقرآن الكريم وعرض . ١,١٠ متوعات . ١,٢٠ آلبيت المنعيد . ٢,٤٦ المسلمل العربي . ٢,٣٠ التشرة الأنطيزية . ٧٠٢٥ برنامج سياحة ولكن . ٧٠٥٠ لقاء الخميس . ٨,٣٠ التشرة القرنسية ، ٨,٣٠ بين الالب والقن ، ٩,٠٠ الت واتا .٣٠ تمثيلية السهرة ، ١٠,٤٥ اخر الاتباء ، ١٠,٥٥ القران الكريم ،

٩٠٥١ شَارَةَ القَبَاةَ الفَصَائِيةَ . ١٠ ٢٤ الفيلمُ العربي هذ السيف . ١٢,٣٦ أغنية وردة أنده عليك بالحب . ١,٣٦ مسلسل قصر الشوق وحتى

توفرقطع الغيارلنتجانها بارخصالاسعاد

المدةه أستوات



سهرة السبت في القناء الاولى حرافیه الی جریره بلیه علمة داخل مع نادى السينما والفيلد الامريكي غوغعة حيول بحرى ويعثر فيها على العديد من الحيوانات النادرة نكتور دونيتل بطونسة ركس والفيلم يقدم هذه الاحداث في قالب هاريسون سامنتا ايجار وايد موسيقى غناس وقد فازب اغنية ديكس بيتر بول واخراج ريتشارد (تكلم مع الحيوانات) بجامزة فليشر اتتاج ١٩٦٧ مروى لحداث الفيلم على مدى ساعتين ونصف حكاية العالد

ألاوسكار كما رشح الفياء نخمس جوائر اوسكار يستضيف البرمامج سيله راشد ربيس محرير مجلة سمير البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى وتقديد نرية شرف النبي

منحوظة ٠ مبق تاجيل الفيام مرتين بمبيب طول الفترة الاخبارية

هائلة ويقود الطبيب العالم برحلة

ن الجمعية ٢٠٠٠ القياة الثانية الفيلم الامريكي مجد غير عادى بطولة جين هاكمان وروبرت وفيه يقوم ضابط امريكي سناك بتكوين قريق للقيام بعملية خاصة في فيتشلم الطلق سراح الاسرى

الطبيب الذي يعيش في احدى القرى

البريطانية والدى يهند بالحيوانات

ويعتزل الحياة تقريبا ليعيش معهد

خاصة بعد أن اطنعه البيعاء على سر

التخاطب مع كافة الحيوانات وبالفعل

ينجح في دلك مما يصبب له سعادة



ن الاحد ٢٠٠٠ مساء القناة التاتيسه الفيلسد الامريكسسي MAFIA PRINCESS تونی کیرنس إنتاج ۱۹۸۱ و الانس ٥٠٠٠ القناة التانية الفيلم الامريكي العامد بطونة وودي الان وتدور احداث الفيلد حول رجل تجرى له عملية جراحية بعد في اقتعه الطبيب اله سيتم تخديره لمدة خمسة ليام وعندما يسيقظ يخبرونه

أنه ناتم لعدة ٢٠٠ سنه و الإنتين ٢٠ ١٠ مساء الشاة الثانية الفيد الامريكي الانقاذ يطولة كيف ديلور وفيه تتعطل غواصة امريكية في قمياه الاقليمية تكوريا الشماليه و التلاتاء ٢٠٠٥ القياد الدفيه فاحد افلام مجموعة والد نيزنى

يَّبِعِنُونَ عَلَامَةً في سَبِيق 🚰 🧽 لئلاتاء ۲۰ ۲۰ مساء القناة والمانية الفيد البريطني عباح الخير بها الحزر بطولة ديفيد نيف ديبور كير جوليت جريكو والفيد ماخود عن رونيه الكاتبه القريمية فرالمواز معلجان بطس العوان وهو يعرص لعلاقة اب وبينه واصدقابهما من قجسين ومحاولات الابعة الإيقاع بين وقدها ُنْهُ عِن وصنيقته

مشكلة لايزال المجتنع بعاتى منها التى يدعو بها المجتمع المصرى كله حتى الان 1. الان أى أنه حتى بمقهوم النسعيثات اندرىسون.. رائىد

. ءلسه

الاولى

لحمد يحيى

و السيت

يستصيف البردامج الكاتب الكبير كامل زهيرى ليتحدث عن الظروف التاريخية في فترة الاربعينات التي النج الفيلم في ظلها والمخرج إلهام حسر ليتحدث عن استوديو مصر وبوره القني والتاريخي في

يحمل دعوة معاصرة الانه ينتاول

السينما المصرية . الممثل الكبير محدد توفيق وحديث عن دوره في هذا الفيلم وذكاداته ورايه الخاص والناقد معير أرب أيقتم تطيلا أنوأ القيلم وعبد القائر التلمساني أيتخدث عن شقيقه الراجل مخرج- الفيلم وظروف اخراجه ود رمسيس مرزوق وحديث عن التصوير وزواياه

والاضاءة وإمكفاتها



ولمبين - تور الشريف وعبد السلام محمد في مشهد من فيلم Y.Y. ________ القتاة الثاتية قيلم طرية شعس الشموع السوياء . بطولة نجاة . صالح مليم . لمينة رزق واخراج عز الدين

و الاحد ۱۰.۲۰ مساء الاولى فيلم الطقم المذهب بطولة ليلى طاهر ليو بكر عرت محسة

والثلاثاء ٢٠ ١٠ مساء القتاة

شياطين الدينية في تاكسي المعرة

وفقره طويله عن الاستعاد لمهرجان سهره الاسي في القاه الاوس الاسكندرية تسييعنى الدولي وعرص مع حلقة جديدة من برمامج تاكمو السهره يقدم البرنامج مشاهد مز مشاهد من يعص الافلام المشتركة في فيد شياطين المدينه بطوئه فاروق قمهرجال وثقاء مع مدير المهرجل احمد الحصرى البرعامج الفيشاوى ويوسى ولقاء مع مخرج أعدلا عبداته قاسم ومصطفى مطيمان الفياء سعيد مرروق وبطلعه بومي وتقديم احلام شأبني نهاس ومشاهد من الفيئم الاجمعي المفتش عبد لعزيز . نهال كمال ريرو ونقاء مع المخرج محمد شيل.

تو الفقار توفيق فليزة كمثل

الاولى فيلم ضرية شمس بطولة تور الشريف. عبد السلام محمد. نورا ليلي فوزي واخراج مصد

النصللناليفزين الإليكترونيا

برن الكور ١٣٢٠٤ الضمان ١٩٢٧٦٤ دمياط برن الكور ١٣٢٤٤ المسرمي ١٩٨٧٦١٤ المسورة ۱۳۶۶ کې دهشهنور ۱۳۶۲۶ استوط ۱۳۶۲۶۹ ۱۳۶۱ کم بورسید ۱۳۹۶۶ سوهای ۱۳۴۲۶۸ موت عمر ۱۹۳۰۹۲ انگویت ۲۲۷۷۶ الاقت موت عمر ۱۹۳۰۹۲ انگویت ۲۲۹۹۶ اصوان افغانوس ۹۷۲۷۷ اناسماهیله ۱۲۲۹۶ اصوان مراكزا لخبصة الفينية



مسرع الدولة.. وستعرة 🛘 في خلال ٢٤ عاما هي عمر قطاع المصرح التابع لندونة ، حيث بنا من ١٩٦٧ توني رماسته حتى الآن عشرة من الكتاب

کل م فی الفر ٠٠ الفتان جمال اسماعيل يقوم في

مسرحية والعالمة باشاء بنور استأذ الجامعة .. الذي تركها وذهب يعمل مع العوالم في شارع محمد على . . بسبب صدمته في السماعيل من القناتين القلائل النين تخصصوا في أداء الأنوار الصعبة والتي تشتمل علسي جواتب تفسية وتتناقض تصرفاتها مثل دور محمد عفت في الثلاثية . كلمة حق أردت قولها لفنان بمستحقها.

• حول مشكلة أولاد ريا وسكينة والتي كتيتها في هذا المكان قال المنتج محمد العبد إن أنتاج المسرحيسة من ديكسورات وموسيقي وتسجيلات وأعمال فنية تمت على أعلى مستوى بمأفيه استيرادا أجهزاة صوتية حنيثة من الخارج قد تكلف أكثر من ٨٠٠ ألف جنبه .. وعندما فكر في إعادة عرضها فقد أراد أن تغطى مصاريفها الأنكثر ... ولكن أوقفه تصنف البسعض وفرضهم شروطها مستحيلة

وعندما طلب أحد المنتجيبان شراءها فإنسه عرض ميلفسا لايصاوى حتى قيمة تكاليسف الانتاج الموسيقي فقط والذي لحنها عمار الشريعي فاعتبرته عرضا غير جاد .

ويؤكد أن كل الفناتين النيسن عملوا معه حصلوا على حقوقهم المانية وأكثر .. ويبقى أن من حقه أن يستقل المصنف الفني بصورة أوباخسرى .. حسى ولواقتض ثلث مجموعة أخرى من الفناتين .. وأيضاً تصويرها

٠٠ ياتنيفزيون مصر .. نيس شرطا أن يكون المطرب واحد محليوة» شعره يتدلى فوق عينيه لتقدمه الشاشة .. يكفى أن يكون فتقا

أقول هذا يعناسية تسجيل العطرب الملحن شوقتي اسماعيل لأغنية وطنية ثانية خلال ثمهر وهي والله أكبر بابلادي، بعد أن قدم وعمسار يلمصره ليبنك طريقا جديدا مميزا للأغيبة الوطنية والتي يعكن أن يرندها أتناس في احتفالاتهم وتجمعاتهم .. وتعيد أساويا جديدا تسيناه منذ سيد درويش وبيرم التوتعي .

... في التثيفزيون برنامج اسمه چدید × جدید لایقدم جدیدا . . بل أغتى مسطة منذ فترة على الشر أنط . . وإذا لم يكن هذا العمل الذي يعيد إلينا نغمة أصيلة مفقودة جديدا .. فماهو الجديد ؟

اشكة الصوية الدوالأدوية

٥ مركز المعلومات والخدمات الدوائية

٥ مكتب شكاريت مثبرا

١٨ شاع عدلى من ٩ ص - ٣٠

الموه ١ شايع كوينين النيل م ١ مس- ٢ م

۱۸ ا شایع ۲ کیولیومن ۹ من - ۵ م

@ مكتب شكارى منطقة القالقرة

٥ مكتب شكاوى منطقة الوعيه البحص

٥ مكت شكاي منطقة الإسكندية

الدولية ٥٥ لمرينت الحرية.

٥ مكت شكارى منطقة الوجه القبلى

٥ ميدلية (معامن القاهرة

مسدلية عطار القاهرة القسيم

مىيلىق إسعان الإسكندية

0 ميدلية كفرانسيخ . 0 ميدلية الإسماعيلية .

٥ صديه المطار الحديد

الدوائية - ثانط ٦٦ يوليو أسيوط

من الساعة بمسلماً إلى اساعة كي مساور

الدولينية - ضيبك انساعة - طُنطا .

الدمانية لا شايع زكيت .

و فسرع النصب

تى خدمة الموالحنان الياحثان عن الدواء

اتصلوایای من مراکزا لخدمت النالیت:-

44,47444.

49454V

776F7P7

7177777

49594-5

V205-2-15

446040 5

5 YA FOTES

~ \ 7·1377

~: PT 773Y

54.447E ==

FEET-45:4

ت: ۲۷۲ -- ۸

ኛናለ <u>ወ</u>ሂዓ፡*ፍ*

5655--:4

50V5:00%

والنقاد والمخرجين والفتانين والموظفين .. وكان أول من تولى المنصب هو النكتور على الراعي (ثلاث منوات) .. عبدالمنعم السباعي (٤ سنوات) .. وصلاح المقا (علمان) وكل من النكتور ابر اهيم حمادة وسعد ارتش وسامي أبو الخير

والوحيد تذي شغل المنصب مرتين هو المخرج الفنان احمد زكي .. الأولى من ٨٠ إلى ٨٢ و الثانية من ٨١ إلى تهاية ٨٨ .. ويداً الرئيس الحالي كرم مطَّاوع عامه الثاني في رياسة القطاع .. او البيت والنوال الأن : نماذا التغيير الدام والمستمر في القيادات خلال السنوات

الأخيرة .. بحيث لايتجاوز البيت التلاث سنوات ؟! ي ١٥ يقول الدكتور ابراهيم حمادة : لاج درويسش ــ يجب أن يكون رئيس قطاع السرح في أو انل اتخمصينيات من عمره وليس فاته بعد عام او عامين بحال للمعاش مشرفا على من المعاش .. حتى وبالتائي لايستطيع تنفيذ اي خطة على يتمكن من دراسة طبيعة العملي مراحل . مشكلات المسرح العمرحية والظروف المحيطة بها ويضع خطة طويئة الأجل ينجزها واتعشكلة الحقيقية في هذا انقطاع

تتمثل في تقاعس الفناتين عن اداء

الأدوار التي تسند إليهم ، رغم انهم

يتقاضون مرتباتهم شهريا بانتظام

يحسدون عنيه دون ان يظهر بعضهم

عنى خشبة المسرح منذ عشر سنوات

وهناك مشكنة اخرى تحيرنسي

شخصيا وهي ان تفاجا بنص يمثل عني

خشبة المسرح دون معرفة الاجراءات

انتى اتخفت بظهور هذا انتص بانذات

دون غيره .. فمتلا (بيت برنارد إنبا)

تظهر عنى خشبة المسرح انقومي هذا

الموسم معصرة ومشوهة .. لمانا

لايقدم أننص الحقيقي الذي ترجمه

استاذ متخصص في الأسبانية ..

ولماذا لايقوم البيت المسرحي بالاتفاق

معه شخصيا ودفع مايستحقه عن الترجمة انتى قام بها .. بينما يتعاقد مع

المعصر الذي لايعرف من الأسيانية

المرونسة مطسنويه

وروويقول المخرج الفنان احمد

ـ إذا توفرت في رنيس الجهاز (هيمة

أوبيت) المرونة يمكنه ان يعطى كل

الصلاحيات تقيادات المتعامنة فيه

وماعنيه إلا ان يضع الخطوط الرنيسية

و العريضة لأنه في الأصل المنير

للفنى وإن كان يجمع بين الادارة الفنية

والادارية ، وهذا انظام تعمل به كل

مسارح الخارج ، فعدير المسرح يكون

مسنولا عن اتنتائج طائما النزم بحدود

الخطة التي وضعها الرنيس الفني .

اما ان تكون رئيسا وتحاول ان تلعب

لعبة (الماريونيت) بمعنى ان تحرك كل

بنفسه خطوة خطوة .. أما تعيين رنيس

قطاع في او اخر الخمسينات من عمر د

تشهد مديئة استكهوام بالسويد خلال ديسمبر القادم احتفالا عالميا تقيمه مؤمسة (نويل) بمناسبة مرور تسعين عاما على أشاتها دعم لمحضور الاحتفال ١٨٠ من الطماء والأنباء النين فازوا بجائزة (تويل) ومن بينهم الروائي المصري نجيب محفوظ الفائز بالجائزة في الأداب عام ٨٨ . والسؤال الآن .. هل يلبي الأديب الكبير الدعوة .. وهو الذي إعتثر عن عدم السفر لحضوز حفل تسليمه الجائزة وأتاب عنه كريمتيه ومحمد سلماوي الذي كان يشقل وقتها منصب وكيل وزارة الثقافة العلاقات الخارجية .

والصورة للأنبب لجيب محفوظ أثناء وجوده بالاسكندرية ومعه المهندس المكتدري محمود سلطان وهو يهدى للأديب كتابه عن عبدالوهاب



قرر أتحاد فنستمانيات العضريات الذي تراسه الفنانة ماجدة إشافه مهرجان هوأن رابع لمهرجاتات السينما الدولية قتى تقام في مصر ، وهي مهرجاتات القاهرة .. والاستثنرية وسينها الطفل

ومستوى الأقلام التي تختار لها .

ويعقد المهرجان دورته الأولى الروانية والتسجيلية والوثانقية وأفلام الأطفال التي أتتجتها أو أخرجتها المرأة

على نسخ من الأقلام المصرية التي آخرجتها فناتات مصريات في بدايات المستما منها (الرواج) تقاطمة رشدى ومحمود المليجى واخسراج فاطمة رشدي ۱۹۳۳ و (كفرى عن



رئيسا لاتحاد السينمانيات المصريات مشروع مهرجاتها إلى رنيس صندوق التنمية الثقافية لتمويله بالقسدر المناسب لمكانة الدولة . شيّاء العام القائم .. ويعرض الأقلام

في السينما العالمية . ويحاول اتحاد السيتمانيات العثور

أعلن منتج سينماني كبير غير عريى خطبته لصحاية

بإحدى المجلات الاسبوعية وكان قد تزوج منذ عامين من ممثلة سينمانية وانفصل عنها ماجدة حميده المنتجة الحالبة لأقلامه .. والمثرج أحمد يحيى منزوج أيضا من صحفية وأنجبا أخيرا أول أولائهما (سميره)

تفييرات نن الركيسز حووي للمسينها

من المنتظر إجراء تغييرات حسنى وزير التقافة حول كتاب (زمان في عمادالنين) .

متروج أيضا من الصحفي

في المناصب القبادية بالمركز القومى للسينما بعد إستكمال التحقيقات التى طلبها فاروق

تشارك فرنسا في مهرجان سوقوكليس شاعر المب

خطيئتك) لعزيزة أمير وزكى رستم

المسرح التجريبي الدولي الثاني بمسرحية بعنوان (اجاكس ابن تلامون) مأخوذة عن نصوص البوئاتية وتحكى قصة لجلكس بطل الإليادة الذي ينفد عبره بعد أن طال حصاره لمعينة طرواده فيحاول قتل غريمه ، ويعد أن يدرى إتحطاطه ينتحر يسيف غريم آخر المسرحية تقدمها فرقسة

مسرح (الشامان) التي تأسست عاد ١٩٨٣ وتتجه إلى مصرح (الجلسات المظفة) وهي بنون حوار ، يقدمها على المسرح أريسة ممثليان صامتيان، تراجيديين في عرض يمزج بين الصوت وحركة الممثل والضوء والديكور المصمسم بأسلسوب

عبدالدالق على القيام بالنور .

أمام ثانية الجندى بعد أن تراجع

بجرى بمبوني عشان تعيلات في سيتاري فيلم (واحدة من إياهم) المُلْدُولُ عَن الْقَبِلْمُ الْأَمْرِيكي (أمرأة جميلة) الذي مازال يعقق إيرادات

خيالية في عروضه بالعالم .. وثلك حتى يصبح الدور مناسبا لنادية العِنْدى التي اتفق منها المنتج ابراهيم شوقى والمخرج علسى مازال البحث جاريا عن لجم ليمثل

المخرج مىعيد مرزوق وكان قدوافق عنى تمثيل الدور أمام مديحة كامل التي كانت مرشحة لبطولة الفيلم. نادية الجندى تمثل أيضا هذا الموسم فيلما أخر لطى عبدالخالق پئتجه هائی جرجس عن سیٹاریو (الغجر) لملجدة خيرالله .

المصنفات الفنية .. اعترض أكبراً على اسم مونودراما (انتو أين ياعمد)

بلتى يستند العسرح القومى لتقديعها بقاعة عيدالرهيم الزرقاتس خلال الشهر القسائم .. سبسق تسرور الاعتراض على أسماء مسرحيتي (طراطير بترتر .. ونقول طور) تأشيرة سرور: الاسم غير ملائم لْلْتُوق العام ..

ترشيخ السيد راضي للفنون الاستعراضية

حمدي سرور مدير عام الرقابة على

لأعطوني لقد

أظل في الصورة ولاينساني الجمهور .

وكان عمره وقتها ١٢ سنة

المطرب الشميي شفيق جلال بحنقل هذا العام باليوبيل الذهبي لاحترافه

في كواليس مسرحية (فلاح في منرسة البنات) انتي يشارك في

• • المسرح فرصة لتقاء الجمهور يوميا لذا عنت إليه بعد ٢٨ سنة حتى

● التحد لله قدرت أحافظ على تجلمي طوال • ٥ سنة ولوكنت أعنى في

لتُدن كاتوا أعطوني لقب (سير) إنما هذا أعطوني (سير) أريطه على بطني

و بدأت بالليل والموال وسأنتهى بهما وأرفض أن أتافس الشباب

وأعيد أغنياتي بالطريقة الجنبشة ولايعنى هذا إتى أسبير على وتبيرة واحنة

٠٠ ابني جلال صوته نه شخصية مختلفة عنى تعلما ويكفى ان

الموسيقار محمد عيدالوهاب عندما سمعه قال له: «اتت لاوهايس

يطولتها مع يونس شلبي وإسعاد يونس .. قال شفيق جلال :

من الجوع لألى أرفض أن أغنى أي كلمة تافهة أو مَصْفة .

ونكتى أغنى الجديد دون التخلى عن النعمة الشرقية الاصيلة

ولاحليمي ، أنت صوت جديد جدا ومبشر . .

الغناء .. فَقَد كَانْتُ أُولُ أَعْنَيةُ عَرِفُهُ النَّاسِ بِهَا سُنَّةَ ١٩٤١ (ياعم ياجمال)

المخرج السيد راضي مدير المسرح الكوميدي بالبيت الفني المسرحي في مقدمة المرشدين لتولى رئاسة قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية بعد إعارة النكتور هائى مطاوع لسلطنة عمل .. يليه في الترشيح النكتورة فريدة فهمى مديرة فرقة رضا للقنون

مع مضرج ربياعين الهواء

اتقق حسام النين صلاح مخرج مسرحية (بياعين الهوا) التي كان مقررا أن تلعب بطولتها عزة شريف .. مع عزة على أن تلعب بطولة مسرحية للقطاع الخاص من أخراجه في الموسم الشنوى بالقاهرة .

تم الاتفاق عندسا زارت عزة المسرحية في ثالث أيام عرضها على مسرح سيد ترويش بالأسكندرية

كابوئىسى مؤسس

وچين فوندا ..

بريجيت فوثدا

ولم يعرض بعد .

فجأة يصدر قرار من الوزير بعرض الأعمال المعنوعة في إطار ماسمي «فتح الباب» لمزيد من رياح النيمقراطية وحرية التعبير . ويكون باكورة ذلك إحادة عرض مسلسل (بين القصرين) كاملا دون حنف . ويعودة المشاهد المحنوفة تكتمل أركان عظمة مسلسل هام في تاريخ التثيفزيون من كل التواجي: السقصة والسيناريسو والحوار والتمثيل والنيكور والاخراج

من شخصية (احمد عيدانجواد) تلك الشخصية التي هضمها السيناريست محسن إليه بشكل متقوق عن كل من تعرض لرواية نجيب محفوظ مسرحيا وسينماسا فجاءت تعبيرا عبقريا عن شخصيـة انشرقـي انعربـي . بكل ماتحوى من تنسائضات : النسزمت والفجور والجين وانتزاهة والوطنية . الفصام الذي يصل هند المرض .

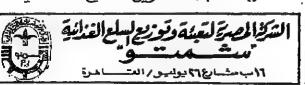
ومن جانب أخر تكشف لنا هذه غَير من الخلاعة الموظفة بيراعة فنية

الأن لكنها مستمرة وأهدما فيها هوا هذا التوقيت (المبتكسر) لعسرض المستسل عنينا . بعد تهاية الارسال المعتاد . حتى يكون الناس نياما (وليس الاطفآل غَقَط، ويتطبسع لايمكن تصور ان ماعظاه الوزير باليمين يسحبه بالشمال الما الاصح هو أن السادة المسنوليـــــن عن التثيفزيون استكثروا على الوزير شجاعته في عرض تعمل كامسلا فسحبوا هم بالشمال مامنحه الوزير باليمين . تضامنا مع زملانهم انرغياه النين اصبحوا الأن يمثنون تيارا جبارا داخل المبنى لايتوى عنيه احد

مساجدة عوريس



ا و التموين والشيعارة الداخله الداخله الداخله المشركة العتابضة لتسويق السكيع الخيذاشية



بتدادستاي

يسريركة "شمتو" أن تعان عن سائصة عامة ١ فيستياد شكى سايب من أى مصورس المصادرالعالمية م فعلى من يرغب مسيب الوكلا الترايين المعتمدين من القطاعين العام والناص سور كراسة الشروط والواصفات من مقرالتركة بالعنوان عالية مقابل مسؤد يسم فعدة مائتى جنيه عن النسخة الطعية . والذي يتعين تقديم نسخة منوا عن كل مورد . مقر تحدد بين المكديبا م ٥٥ / ١٩٩١ موعك نهائبًا لنلنى العروض والعينات

وهذا الموعدلن يتم كأجيك . تحديث فض وتحليل قده حنون عن العنه تغدم مع الودين · يبدً الشمر النسبة للكميّرالتي سيتم السّل قد عليهاً خلل شهرس إستديم المورد للإعمّاد

تقيم العروض بأسم السيب المرسوس/ يجس القطاع البرارى بالعندان شائب علماً بأن الذكال المتاين ملتزمون بتقديم اصل خطاب الصمان الميتدلف مع كل عرص ولدست طتفت إنى أى طلب أوعرض يره بعد ذاك الميعاد الدعيرسنوي لجميع شروط المناقصة المدونة بكرابية الشروط .

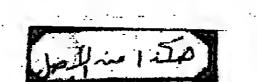


تزور القاهرة حاليا فرقة اتفام الشلال الليبية لتسجيل شريطها الجديد (المجروده) بعد أن سجلت في بداية هذا العام شريط (الكشك) وقد قام بإعداد أغاني هذا الشريط الفنان الليبي مصطفى البتير وشاركه أربعة من اعضاء الفرقة هم رجب الشاعرى حمدى الخرم وجمال المبروك ومحمد الخرم ويقوم مصطفى نياس مدير الفرقة في نفس الوقت بإعداد الترتبيات الاقامة

العديد من الحفلات في القاهرة والاسكندرية ومطروح THE THE PARTY OF T









في الجزء الثالث من المسلسل السيتماني (الأب الروحـــى) للمدرج فراتسيس فورد كويسولا .. والذى قام بالنور الأول فيه مارتون بزائدو في الجزء الأول .. ثم ال بانشينو في الجزنين

وتكشف لنا أعادة العرض على وجه الخصوص الجوانب المختلفة وينتساول حيسباة المافيا في صقلية بقدم كوبولا نجمة جنيدة هي الثالثة من أسرة قوتدا .. بعد هنری فوندا .. النجمة الجديدة هى وتقوم بنور مصورة صحفية .. الفياء وصل إلى القاهرة

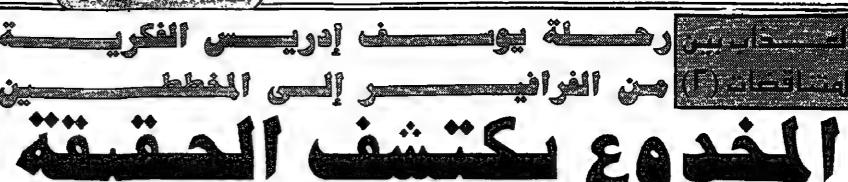
وتعيش فصاما حادا بين الأقسدام والاحجام في كل شيء . ونولا المشاهد المعادة وانتى تجسد حالة • سى السيد» وسط العوالم نبقيت الشخصية عند حدود تناولهما السابسق مسرحيسا وسينماساً . بعيدا عن هذا التطابق مع الرواية وعبقريتها في تأكيد هالية المشاهد نوع العقنية التي تحكم الرقابة التليفزيونيسة ويسعض موظفيهسا المذعورين خوفا عنى كراسيهم دانما لمجرد خوفهم من بحض مشاهد بها

ومن المذهل ان اي اعلان من اعلانات مسرحيات انقطاع الضاص المركزة علينا (قبل منعها) كان بها من التتميحات والإشارات اتنابية وخنش الحياء المجانى مايساوى كل المشاهد المجذوفة مجتمعة لكن احدالم

وغَد يعتند البعض ان المُضية انتهت

والسوال الأن تلسيد اتوزير متى قرر التليفزيون ان تمتد ساعات ارساله للثالثة صباحا زفي غير شهر رمضانؓ) وکنا حتی وقت قَریب نسمع الصراخ عالبا لزيَّادة الانتباج. وأنَّ برامج التثيفزيون لابد من أتهانها مبكرا حتى يستيقظ الناس مبكرين تتذهاب لاعمالهم ؟

وهُلُ مسلسلُ (بيسنَ القصريسن) استثناء ام غاعدة سوف تستمر " وهل طوى النسيان حقا مسالة الانتاج هذه حيث ان الناس مصممة على روية هذا المستمل انجميل "



يتابع الدكتور أمير اسكندر رؤيت النقنية لرحلة الدكتور يوسف ادرس المسرحية من القراقير الى المخططين . وعدايه بين المتناقضات .. وقد انتهى النكتور امير في حلقة الاسبوع الماضي من هذه الدراسة عن مسرحية الفرافير .. وكيف احتفى بعدها المبيد والفرفور . وعننا

> ويعدها كتب يوسف ادريس مسرحيته المهمسة الثالثسة « المخططين » فيط أن عالج اشكائية العدالة الانسانية وامكانية السمساواة بيسن السبشر فم و القرافير س. ثم مشكلة ادراك الحليقة في « العهزلة الارضية ". . ها هو هنا بعالج طبيعة النظم الاجتماعية والسياسية التي تسيطر على عالمنا المعاصر والحق أن الخط الفكري مازال هو نفسه ممتدا في هذه المسرحية ، في تتويعة جديدة تقتضيها طبيعة القضية التي يعالجها في هذا المجال

وإذا جاز لى أن أغامر بإيجاز مضمونها الفكرى ، نقلت انها بدور حول تضيئين أساسيتين هما أولا سقوط الاوهام واتهبار

الرفض الكامل تقكرة « الطريق الواحد » لحل مشكلات البشر . وتقديم أو اعادة تقديم فكرة أو مفهوم الطرق المتعمدة. والالوان المتعددة . لتحقيق السعادة الإنسانية

المسرحية تتكون من ثلاثة في الاول يقدم لنا أفراد فصول جماعة من الجماعات السرية النين ينتظرون وصول زعيمهم « الاخ » وهو يعرض للعلاقة بين هذا .. الآخ .. ويبين سائر أفراد الجماعة وهى علاقة تسلطية . تحكمية . ساحقة الزعيم هو الواحد المسحيح، أما الأخرون فهم أصفار جانبه الزعيم هو الكل والاخرون لا أحد وهي علاقة لاتقوم عادة إلا داخل الجماعات الارهابية أو التنظيمات الفاشية ، أو العسكرية في أسعد الاحوال

وفي الثاني يعرض لنا مسرحية داخل المسرحية مسرحية « مؤسسة السعادة الكبرى » حيث تجد رئيس مجلس الادارة الذي يلعب البوجا ويسرق الحكومة ويخدع الناس ويغازل النساء ويتلقى قملق والثقاق من موظفيه الصغار ويتشكى من أن الحال لم يعد كما كان بعد الغاء بدل المثيل ويدل الصيافة وغيرها من بدلات وبشهد لماميا يرعلمية والاخ وعلي هذه المؤسسة ، قلاً بها نصبح بعد ال كاتت موسسة السعادة الكبرى مؤسسة الجريمة، والشالية والعائلية . والإنصراف والفساد

مرة اخرى الى المصرح « الغربي » الذي يكتبه مؤلفون مصريون .. وغرفنا أو اغرفتا في الامواج المتلاطمة للتجريد المتبافيزيقي .. ويقينا مع يوسف ادريس تبحث عن حقيقة لاتجدها .. ولاجدها .. والخداع وعرفت ووصلت وشفت

وشفت كله بقى ابيض وأسود شفت كله لتخطط كله خطوط . حتى أمخاخ الناس اتخططت وبقت بالبيض بالسود . شفت الحياة وغَفْت ، والحل ايها الاخ القادد والزعيم " «شايف الدقيقية الجبيدة الحقيقة الازلية الالوان بالعاظ الالوان نسيب النش حرة كل واحد بختار لونه زى ما هو عايز كل واحد يختار طعمه بختار مخه بختار اللي هو عاوزه العالم مش ممكن يعيش ابيض واسود المالم فيه الوان والالوان كثير بعد كل حاجة في النتيا -ولمت أريد الدخول في مناتشة محدودة تضيق من أفاق هذه

المسرحية ومن طموحها الفكرى بان أحاول الربط بيتها ربطا ميكاتيكيا وبين وضع ما أو نظام ما في مصر او في غيرها فلقد كان يوسف ادريس يطمع الى أن يقدم حلا شاملا لازمة قعالم كله ، لا أرمة مجتمع بعينه من المجتمعات ؛ والواقع أنه لم يكن اول أو أخر من كقر بالنظم الشمونية ولم يكن أول أو أخر من نادى بالليبرالية التي تد تصل عنده الى حد الفوضوية ولكن المشكلة الحقيقية

وفي الفصل الثالث نجد أن كل

شيء غد تخطط فكل البشر كل

النول ، كل المجتمعات ، كل العالم من

أقصاه الى أقصاه عد بات تحت غُيادة

المخططين واليوم يحتقلون بمرور

عام على « تخطيطُ » العالم فهل

تحقق الحلم " هل غدا الوهم حقيقة في

ثهاية المطاف؟ هل اصبح البشر

والاجابة بالسنب لا بالابجاب كل

ماحدث أن البشر خدعوا وخضعوا

كما يخضعون لأى نظام يدعى غير

مايقعل ، ويقول غير ما يمارس

ولازالت هذه والشيزوفرينيا و

الاجتماعية قانمة فهذاك سادة

وقرافير حكام وشعب طبقة

المغططين وجماهير الناس حلم

وممارسة ميدأ وتطبيق فهل يجوز

إِنْنَ الاستمرار في هذه المهزلة " لا

ولابالخط العريص وأول من يقكر

في التغيير هو الزعيم نفسه " ولول

مِن يتمرد على لاوهم هو صاتع الوهم

أوحارس الوهم داته الم يصرخ

ألان يتفس الصرخة التي سمعناها في

عمل سابق ليوسف ادريس ، عايرًا

مقماظ» رفيقت في جماعة

المخططين موهيه حقيقة اكتر من

موت الايديولوجيا الاشتراكية

اما بعو فَقَد افْاق من الوهم

قحقيقة ۽ '

اعتلان

تعلن الشكية عب تأحيل نتج مظاريف المناقصة العامة

عدد "٥٠ محرك ديزل صناعي قدرة ١٧٥ ح

إلى يوم الأربعاء الموانق ١٩٩١/٩/٤

مع سرمان بالق شروط الإعمان السابق.

النثركة القابضة لايستصلاح الأراضحي

الشركة النامة للبحاث والباء الجوفية بيجوا

١٩ شارع عدمادالدين /العتاهدة

متم ۹۲/۹۱/۳ عن تورید

كدة أهو العالم

سعيد ه يقول لها

ومخنوعة ري إنا ماكنت .

وعدما نقول له

وواقع وهم وحقيقة

سعناء حقا بعد الكفاح الطويل

تكمن في منهج التناول او المعالجة لهذه القَضية فهي هنا معالجة تجريدية تماما لهذه القضية الحيوية السعادة شيء ميتافيزيقي مجرد الحلم أو الامل شيء ميتافيزيكي مجرد . الحرية القرنية أو الالوان المتعدة شيء ميتافيزيقى مجرد أيضا ما من فكرة مجسدة او مكتسبة يلحم الوائع ودمه تحن نهدم في تجرينات كاملة من البناية حتى النهاية فهل ترى يوسف ادريس اراد في هذه المسرحية أن يجيب على صرخة القرقور وهو يدور دوراته الابدى حول سيده بان الحل هو ال تكون احرارا لبيراتين لنا الوأى بعد سكان الارص من البشر ولكن كيف * هل تعيرت تُواتيي الطبيعة

وتقوصت اركان المنطق الكومي وكيف يمكن للمتمية الابدية التي حكمت بدوران القرقور دوراتا لاتهائياً واختيار، وحرية، لابطها هد؟ هناك ، في الفرافير ، وأجهنا إستحالة الخلاص ، إستحالة التغيير ، وهنا ، هاتمن تواجه ضرورة الخلاص عن طريق التغيير المطلق . أفهل هناك سَاقض بين الموقفين ? . في الظاهر ثعم، وثكنُ عندما تَدْهَبِ أَبِعد منْ السطح كليلا تكتشف أن ليس ثمة تناقض على الاطلاق ، على الاقل في مواقف يوسف إدريس ، نُلِكُ لِانْهُ فَي الاولى كان بقول إن العدالة الاساتية غير معكنة إذا كان المقصود منها المصاواة بين البشر . فالسيد سيظل صيدا والفرفور فرفورا . وما كاتت تدعيه الظسفات أو الإبنيولوجيات

الاشتراكية اليسارية من إمكانية

الوصول إلى وضع المساواة بين

البشر هو مجرد وهم أو حلم غير قليل

للتحقق لا في هذا العالم ولا في العالم

صحيح إن بعض ما قاله من أفكار

وصحيح كثلك أن العالم اليوم من مفريه إلى مشرقه يتحول إلى جوقة ضئمة ترقص رقصة وحثية حول جمد ، الشمولية ، التي أعلن ودعا مشما دعا ه الاخ » في مسرحية ويكون نك كله لحساب يوسف إدريس المفكر والغثان لاعلى القارغة في كثير من الأحيان

إعتقادي - كان أعمق وأصدق واكثر أماتة مع تقمه ومع الواقع من مثل هذه الأحكام السريعة أو المتسرعة لقد عاش يوسف إدريس بعمق وبحرارة . ويكل جهازه العصبي ازمة الفكر، وازمة المفكر، في مجتمعنا المصرى، او العربي، بل وريما العالمي، في هذه العقود الاغيرة من السنين . وليس بقير دلالة أن أعمله الثلاثة السلبقة التي ركزت

طيها الطيث في هنا المقال، قد ظهرت جميعها في ظل التظام الناصرى ، وتحت رايتُه المنتصرة أو المنتكسة . وعلى الرغم من أنه كان « نجما » من تجوم النظام · وداعية من دعاته ، فقد كان لايطيق الإيتعاد بناظریه عن وقائع ما جرى ، وما كان يجرى ، يمصر في تلك السنوات . ونشب في أعمامُه النَّتَافِضُ الذي مرْق نفسه ، كما مرّق نفوس قطاع كبير من المثقفين في تلك المرطة بين المبادىء النبيلة المطنة . وأساليب التطبيق الشاذة والمنفرة ، بل

فهو بطن موت الإيدواوجيا الاشتراكية نات الطابع العركزى في التوجيه والتخطيط والقيادة . ويبشر بِلْبِيرِالَيْهُ أَقَرِبِ إِلَى القوضوية على تَقَاصَهَا ، وبين الاثنتين كان قد بشرنا في م المهزلة الارضية ، بأن ليس ثمة حليقة واحدة ، ولا حقيقة ثابتة ، ولا حليقة دائمة وان كل شيء نسبي نسببة مطللة خاضع لرؤيتنا لتصورنا، لتظرنتا الفربية إلى الأشياء . ولست أدرى ماعلاقة تلك كله بالفكر الطمى أو بايديولوجيا

في هذه الاعمال الثلاثة المهمة في تاريخه الفكرى، وتاريخ المسرح المصرى ، بل وتاريخ الأنب العربي المعاصر كله ، يتطنق الان ! وأو أحسنا تأمل والمخططين في على سبيل المثال ، وحاولنا أن نسقط عليها بعض أحداث العصر وإشكالاته وهمومه، لكتبا هي ذي ه البريمترويكا ، على خشيـة السرح ! .. وصحح ايضاً أن النسبية المطلقة تتتصر اليوم . من خلال القاسفات الوضعية التطيلية على حساب الحقيقة الموضوعية المستظلة عن الذات المدركة التي طالما دعا إلى التظر إليها ، والدفاع عنها ، أصحاب تظرية المعرفة من الاشتراكيين ، إلى حد أتنى تصورت في لحظة أن يوسف إدريس في المهزلة الارضية يعر

تعبيرا دقيقاً عن أفكار الدكتور زكى تجبب مجمود في مذهبه الشهير ياسم و الوضعية المنطَّلية ۽ !..

جورياتشوف نهايتها الدراماتيكية يومن إدريس إلى تعدد الإلوان ، وإن كان عمليا يدعو إلى لون واحد هو لون اللبيرالية الغربية القائمة على قواتين السوق أو الاقتصاد المر .. حسابه ! ولكن هذه الخاتمة المريحة أشبه بالأحكام الخطابية الزاعقة ، ومعذرة - من الطبقة الموضوعية ذَلك لان يوسف إدريس في

الأخر . أما في الثانية المخططين والمعمرة المبادئ، ناتها . ولاله لم يكن ملكرا من رجال العقل الخالص ، يل فناتا تعود أن رميش بأعصاب عارية أعلى وأقسى درجات التوتر الفكرى والوجداتى . فإنه لم يستطع تَجَاوِرُ فَكُ النَّنَاقَضَ قط . بل لطه يمكن الزعم بأن يوسف إدريس ظل مشدودا بين طرفي هذا التناقض حتى اخر لطقة في حياته ، حتى بعد أن كف عن الكتابات القنية الخالصة

وتوجه إلى الكتابات الفكرية والعظية ذات الطلبع السياسي على مدى مايقرب من عشرين سنة مضت ، باستثناء تلك السرحية اليتيمة التي عرضها المعرر القومي يأسم « اليهلول » وهي مسرحية تكور في نفس الإطار المأرّوم، بل لطها واحدة من التعبيرات المباشرة أو شبه العباشرة عن « أزمة المثقف المصرى » في هذه العرطة . قبل أن يموت الزمار!

ومنذ سنوات كتب يوسف إدريس قصة * هي أقرب إلى الإعتراف أو السيرة الذاتية ، الحظة مؤسية يمر بها كل كلتب شريف عندما يتعرض بحكم الظروف السياسية والاجتماعية والفكرية في مجتمعه، لمقالب الحرة والتعرق والتناقض ، إسمها «يموت الزمار»: «لم أعد استطيع .. ابنا نم اعد استطيع . إني لاكاد أصد إلى نرجة البكاء هؤلاء الزملاء الكتاب النين يكتبون كل يوم .

كل يوم . وعن كل وأية قضية . من السياسة إلى القصة . إلى البطم . إلى المنكرات . إلى الحب . إلى الأمومة إلى .. إلى .. إلى أي شيء . كيف ياقة يكتبون ويكتبون ويكتبون يوما

بعد يوم .. »

المسرح .. صار المسرح الباطل لالسرح الدق. فرسالته باطلة وخرافة .. وكل دعاته هم « مسلمة الكذاب » .. إن المسرح المصرى فقد أصابعه الخمس التي لو إجتمعت نظلت حركة ممرحية كاملة للا هاجرت هذه الاصابع وفقلت خيط الإياع لك فقد المسرح المتاخ العام منذ النكسة وصار المتقرجون يعومون طي وجه الحياة لاهان وراء منشئات لطعام لا وجود له وفاك المسرح جمهوره وذهب الجمهور إلى المحلات العامة وإلى موالد

الطعام وتحول المسرح إلى أرض وها قد مات الزمار دون ان يشقى غيل تناقضاته ا قلد دفيته حاته وشرقه ، ثورته وألمه ، إلى التأرجح بين الرفض والقبول ، بين اليسار واليمين ، بين الشمولية والتعدية . بين الاشتراكية والليبرالية، بين الطّلابة والعمية، بين الطم والخرافة ، بين « المقكر ، الذي يرفض الدولة ، و « السياسي » الذي

ينتمى إلى الدولة وتريطه الاواصر والوشائج مع أمرائها ورجالها . غير أنه برغم ذلك كله ، وريما بفضله ، يقى دائما كما كان ، وكما سوف يظل ، فنانا طيعيا عملاقا ، قادرا في كل كلمة من كلماته ، أن يشير فينا الفكر ، ويحقرُ الوجنان ، ويلهمنا الجرأة والشجاعة 1.

الموت ؟ قد يكون نهاية الاشياء . ولكنه بالنسبة ليوسف إدريس ولادة أخرى، ويناية جنيدة، لحياة بغير

توربيدوتركيب

سنترالة / إيربال مركزي

كاميرات تليفز بونية للمراقية

أجهزة فاكس / إندارميكر

للحربي انزار فسالسرقة

متخصصوب فيديوملون

استربوهائ فاعي

فاكس / تليفون

V- (- 1 ق الم - 2 م ا

للقديو والملون والكاميرات

اليابانى والأكمائث

خدمةمنىزلىية

TENDAIL: 3

كمبيوتمد



في جولة الكتب في الاسبوع ١٥ اغسطس وتعنا في خطا غير مقصود الا اعتمدتا على مقشرته مجلة الب ونقبد عدد ديسمبر ١٩٨٧

ببلوجرافيا عن اعمال يوسف ادريس التى اعدها الدكثور حمدى السكوت ومارسون جونز " وأشرتا الى المصدر وصحمتا خطا في كتاب النكتورة تلفية رعوف فرج يوسف الريس والمسرح المصرى الحنيث وليس كماجاء في البيلوجر أفيا يوسف انزيس والمسرح العربي الحديث . اما الخطأ الذي وغَمَّا فيه كماجاء في البيلوجرافيا كتاب يوسف ادريس والتأبو عبدالعزيسر مصود

فارسل الينا الاديب فواد عبدالحميد طُلبه يصحح طأخطأتا فيه وهو ان الكتاب من تأتيفه وصدر عن مكتبة مصر عام ۱۹۸۵ ، واتصلت بالنكتور صلاح السحار التأكد فأكد ماغاله الالبب طلبه من الإسماعيلية لذلك نعترف بالخطأ وتقدم كامل الاعتذار للاديب قواد عبدالحميد طلبه مولف



عنى مدى أربعين عاماً ، ومنذ

سدور كتابه حمن هنا تبدأه كان قي معارك دائمة وإن اختلفت طبيعتها أم كل فترة زمنية ، لكن المشترك دائما في معاركه كانت قضيــة الحريــة قر لطية وإن كنا تختلف معه في تمجيده لنيمقراطية ماقيل ثورة ٢٣ بوليو المجيدة . لعجرها التام عن التغيير ، وظل الكاتب الكبير خالد محمد خالد في مكاتبة خاصة بين الكتاب ، رغم إختلاف البعش معه في بعض القضايا ، وفي المنوات الأخيرة زابت شقة الخلاف والاختلاف معه . وقي كتاب خالد محمد خالد في مواجهة عيدالناصر والسادات وصدام للزميل مصود قوزى ، نسترجسع مواقف وكنت الكانت الكبير الأولى والتي لاقت رواجا كبيرا ، واحتراسا كبيرا من الكتاب والقراء ، ونسرجع حواره الشجاع مع الزعيم حمسال عبدالناصر في اللجنة التحضيرية في بداية الستبتات . ونقسف من خلال الحوار معه على نشأتمه الأولسي ومعاركه مع الرقابة والحكومات .

الكتاب - «رحلة في علول معرية ، الكاتب إو اهيم والكتاب يتضمن مجموعة من الحوارات مع عدد

كبير من المفكرين والكتاب والأنباء والشفراء والصنطين ، تتوقف عد ماجاء على لسان يعض

ا ا يحيى حقى : أرك مهتما كثيرا بالتاريخ ؟ - التي وأن لم أكن مؤرخا - الأأتني مارلت اسف أنتي لم اصبح مؤرخا لانتي كنت أحب هذا .

أحمد يهاء للدين

 ومادًا كنت تضيف او كنت مؤرخًا ؟ ـ لم أكن أسلك الطرق التقليدية البحث بالنفاب إلى المكتبات للاصلاع على المؤلفات السابقة ، فهذه طريقة لايمكن الباحث التاريخي أن يستخلص بها جديدا ، وسَأَصْرِبِ لِكُ مِثْلًا بِمَسْيِو ، مرينو ، مدير المعهد القراسي بياريس حيث يكتب عن تاريخ مصر ، لايذهب فقط إلى المكتوات بل يذهب إلى المحكمة الشرعية ويقول: أروني قسائم الزواج منذ خسين سنة ، أروني حجج الأوقف منذ خمسين سِنْةً ويقرؤها عقدا وقدا وحجة حجة " ويستخلص من هذه المصالين صورة للمجتمع المصرى في ذلك الوقت .

- ماأطلاب به هو أن يشعر كل مصرى بالأثفة من أن بلده متأخر ويعتبر أن هذه (هنة موجهة إليه شخصيا ولايعتبر المسالة نظرية أو بحث عن حداثة أو أصالة وهل تلَقَدُ مِن القِرَبَ أو التأخذُ منه ، إنما يجب أن يؤري كل مصرى أن يلده لم تصبح من الدول المتكمة ويأتف لهذا أشد الأنف ويسأل ؛ لماذا أنا قلير ، لمأذا أنا متَطْفُ ، لَمَانًا لَمَّا مَتَلَخَرٍ ، كَيْفُ أَقْبِلِ هِنْمَ الْأَهْلَةُ ، يَجِبِ أَنَّ أَهْبِ وَأَقُوم وأَعِمَلَ ماأستطيع لأرد عن نفسي كل عوامل التُخلف.

🖸 أحمد يهام الدين : • ماهي المعارك التي أثارتها يوميانك ؟. - أنا أعتر إذا جار لي أن أعر بشيء ، أن اليوميات التي أكتبها من بضع سنوات قد أثارت اهتمام القاريء الذي هو العواطن العادي المهموم بقضايا كثيرة أم تأخذ حظها من الانتفات والانتباء . وأستطيع أن أقول اتني أول من أثار أنشايا البيئة والخضرة في مصر ، وأيضا كنت أول من كتب عن تخطيط المدن والمباتي العامة وكنت أحرص في أي بلد أسافر فيه بالطائرة مسافة طويلة أن أرى توع التخطيط أَيها لمحاولة جعل المَبْن المصمَّلةُ بالمصلح أكثر إنسانيةٌ ، وأنَّد أُسر أنَّ أَس الكتابةُ في مثل هذه الموضوعات ادرجة أن النكتور مصود فورى - يرحمه الله - رئيس

الوزراء (في السيعينات) كنت أجده كل يوم يعينني في لجنة من اللجان ، كلهنة تخطيط الأقصر واجنة بناء الأويرا فلما قايلته وكنت أعرفه قلت له : - بالكتور أما لاأقدر على الإضراف في كل هذه اللجان . _ فيهشت عندما سألتي : أست مهندسا ؟ _ قلت له : أنا قانوني مثل عضرتك . - فَقَالَ : أَمَّا مِن كَثْرُةُ مَاقِراتُ لِكُ عِن التَخْطِيطُ نَسِيتُ واعتبرتِكُ مهندسنا .

🗅 ويضيف الكاتب الكبير أحد بهاء البين حوارد يقوله : كنت أنَّا أُولُ مِنْ تَبَّهُ إِلَى قَصْمِةً تَهِرِ النَّبِلُ والأمراف في استهلائه العياء لأنْ مِنْ يتأمل التعاورات يكتشف أننا على مشارف مرحلة من أهم مشاكلها فلة الماء ، وإِذَا قَامَتَ صِرَاحَاتَ فِي الشَّرِقِ الْأُوسُطَانَ يكونَ موضَّوعَهَا الْبَتْرُولُ أَثْمَا الْمَاءُ ، لأن أتهاره لاتكفى الحاجة ومشاكل ابتأن واحتلال اسرائيل لها يسبب الماء ومشاكلها مع الأرين بسبب المياه ، فأصبحت هذه قضية في الرأى العام وثم تكن

وتمنك الحوارات لتعرض أفكار ومواقف عدا كبيراً من الذين يصاهمون أي صياغة المثل والوجدان المصرى ، وإلى جانب هذا فإن الجوارات الجادة تضيء الكثير من جوانب شخصية الكتاب والمفكرين والأنباء التي ريما لانظهر من خلال

[] ويعنيف الكاتب الكبير احمد نهاء الدين جواره بقوله كنت أمّا أول من نبه إلى قضية نهر النبل والاسراف في استهلاك المياء لأن من وتامل التطورات وكتشف أتنا على مشارف مرحلة من أهم مشاكلها كلة الماء وإذا قَامت صراعات في الشرق الأوسط أن يكون موضوعها البترول إنما الماء . لأن أتهاره لاتكلى الحاجة ومشاكل لبنان واحتلال اسرائيل نها يسبب الماء ومشاكلها مع الأردن بسبب المراء . فلصيحت عده قضية في الرأى العلم ولم تكن

وتمند الدوارات لتعرص اقكار ومواقف عند كبير من النين وساهمون في صناغة العكل والوجنان المصرىء

الماضي، والذي كان ميعاد ظهوره مارس المناضي وتتملى صدورها بشكل متتظم

وفي العد الجديد دراسات مهمة في القلمية، وعلم للنفس والأثب والمسرح والموسيقي والصحافة . منها للنكتور أحمد فؤاد الأهواتي وتاريخ القلسقة في الجامعة - للنكتور أحد عبدالطيم عطية ، رحيل البلحث عن المثل الطيا توفيق الطويل للنكتور عاطف العراقي أنه والشيطان والتفس الاتساتية - لكارل جوستاف يوثيخ - ترجمة شاكر هيكل ، فنية الأنب كمماكاة اللكتور ابراهيم حمادة ، في نكرى ميلائه المئوية ﴿ رُكَىٰ مبارى ونقاد عصره لأحمد حسين الطماوي المسرح بين الفاعل التاريخي والفاعل الاجتماعيي للنكتور أبو الحسن سلام .. هذا مع حوار مع النكتور فؤاد زكريا وتحقيق عن تواصل الثقافة إعداد مديحة أبؤزيد

تماصل البقافة العرب صدر العد الجديد من مجلة (القاهرة) في الاسبوع

كتساب الأهالسي

والتطور الزراعي

١٩٨٠) للدكة ــور

قى مصر ١٨٠٠.

الان ريستشاريز

كالبغورنيا ترجمة

الدكتور احسد قواد

بيف النصر تقيم

التكاتبور محمبود

المالة المركزاليابا فاللصيانة

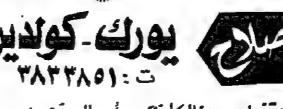


اليابانية 4551110= لصيانة الفيديووالملون والياى فاى والكاسيت سياراتنا فني خدمتكم





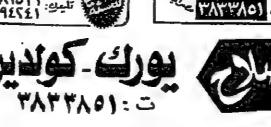




تنجاوس- چنزال كليفتور- أدميرال - فرجيدي تكيفات تراجات عسالات - صمان سنة .



أكاك چې. وي .سي NEC





سيارات مجهزة

الشيهدرة

صبانة التكبيف

2

ضمان سينة

401V-VC .-

مِواليه اليكريك / ميلكو

الدبت ایورک / رابوبسی

كليفنتورا سبيدكوبيت

تورج/هوتر

كولىدىر

للمحافظات

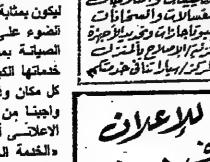
للقيديو والماونيي والتكبيفات والثلاجانت والغسالات والسخانات والبوتاجازات وتحديدالأجيره المنزنع الإصلاح بالمنزلث

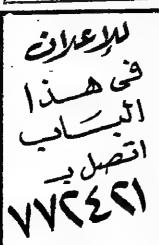
عزيزى القارىء بين بنيك دليل الصياتة والذي نتولی نشره کل یومین عنی صفحات جريدة الجمهورية ليكون بمثابة إضاءة تكشف لك تنضوء على أهسع شركسات الصياتة بمصر والتي تقلع خدماتها الكبرى تعملاتها في

بين يديك هذا الياب الحديد

عزيزي المعلن :_

كل مكان وقد وجدنا أتبه من واجينا من خلال هذا العمل الاعلاسي أن نراعسي فيسه دالخدمة الجماهيرية، والتي حرصنا دائماً على على تلايمها للقراء النيسن هم في أمس الحاجة الى تك الخدمة قلقت لاحظنا أته لايخلو بيت في مصر من الاجهـــــــزة والادوات الكهربانية التي تحتاج الي مثل هذا الباب وتحن دائماً في خدمة المعلنين وجماهير القراء.







بعبارة أخرى : هل الاطاحة بجورياتشوف خطوة إيجابية أم سلبية ؟ هل هي خطوة ثورية أم هي إلى الثورة المضادة

المخايرات .

● كل من نه مصلحة في الحفاظ على

وهدة الاتماد السوفيتي (لاحظ أن

الاتقلاب على جورياتشوف تم يوم 19

الاهابة تعتمد على الجانب الذي يحب المرء ، ويختار ،

ينظم الفدود ويشق الجيوب حزنا واسفا علسى الرنسيس السوايتسي المخلوع ، فهو الذي اعطى « منديل الامسان » والضوء الاخضر لفتسح الإبواب على اتساع مصاريعها لاتهاء النور للتاريخي لطف وارسو والتغلى عن أورياً الشرقية ثم التخلي عن الماركسية كابديواوجيسة وعسين الاشتراكية كخيار اقتصلاي والعمل للدعوب والمنهجى لاحياء الرأسمالية واعسادة يعلهسا داخل الوطسن الأم للاشتراكيسة في غضون ٥٠٠ يوم

قلاشك أن من حق القرب عموما أن

ومن جراء نلك كله اخستل توازن المعادنة الدولية القائمة منذ الحرب العالمية الثانية واصبحت مفاتيح النظام الدولى في يد الغرب عموماً وتحت هيمنة الولايات المتحدة الامريكية بنحو

فتعاذا اذن لايثرف الغرب الدمع الهتون على « جوريي به صلحب « القضل به الاكبر والتصيب الاوقى في دفع الامور في هذا الإنجاد ؟

قائمة المتضررين

في مقابل هذا الاسي الغربي يمكن ان تستتتح وتلقانوا وموقفا معاكسا لقائمة من الاطراف منها : • البلاد التي لارالت تتمسك باللافتات الاشتراكية ولم تجد ما يغريها على الاقتداء بسيساسة البيريسترويك

• الشيوعيون والاشتراكيون داخل الاتحاد السوغيتي وخارجه ، النين رأوا فى سياسة وتوجيهات جورياتشوف مساب طعنا للماركسية كتظرية والاشتراكية

(الصين وفيتثام وكورياً الشمالية

 مثلث اصحاب المصلحة في الحفاظ السوفيتي نعتى الحزب والجيش الاحمر

منجلس الوززاء يتسرب

4427

عاس بعطاوة

لتمسي

المنتوا الراغ

ناجو – نکا

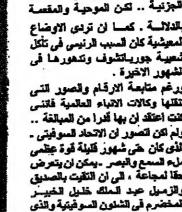
سحول عمالا

الشهور الاخيرة .

اغسطس أي قبل يوم واحد من التوقيع على معاهدة الاتصاد الجديدة التي وضعها جورياتشوف بالاتفاق مع بوريس يلتسين وكان حجر الزاوي فيها اعتبار الجمهوريات السوفيتية جمهوريات دات سيادة ، مما كان يمثل في رأى البعض - تهديسنا لوحسدة · الاتحاد الموقيتي وأمنه القومي . ومن هذه الزاوية يعسرو هؤلاء الانقلاب الاخير الى هذه الاعتبارات الاشتراكية بالدرجة الاولى ، خاصة وان المؤمسة الصكرية السوفيتية شعرت بأتها تلقت هزيمة كبيرة دون ان تنخل هريا وأن اتفاقيات الحد من الاسلمة الاستراتيجية ، ويالدات لتقاقية «ستارت» الاخيرة ، تتضمن

تتازلات سوغيتية ضارة بالإمن القومى • صحابا البيريسترويكا داخل الاتحاد السوفيتي المخلوع . الموقيتي أي المواطنون البسطاء الذين اصبحوا لاول مرة منذ سبعين عاماً . عرضة للبطالة والانضمام الى جيش العاطلين ثم وهذا هو الاخطر اصبحوا عرضة للمجاعة ولاشك اته مما اصلب الكرامة الوطنية والكيرياء الوطتي السوانيتي وحتى الروسي.

يجرح غاتر ان الرئيس الامريكي جورج يوش عندما زار موسكو مؤخرا لتضور مؤتمر القمة معجوريا تشوف چاء وقد حمل في طلارته كميات كبيرة من الطعلم .. الامر الذي اعتبسره للمواطن المسوفيتي اليمسيط اهتسة لكبريلته وتسر البعض فتور استقبال شركة القبوات الدوائية

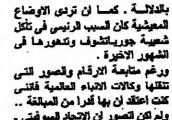


كل واحد من اعضاء هذه القائمة الطويلة لنيه اكثر من سبب يمتعه من اراقة بمعة واحدة على رحيل الزعيم يهذا المعنى فان خلع جوريا تشوف اذا

الوطني ونول العالم الثالث .

ينيل بيزوقراطى ومع ثلك قان هذا التقييم الإيجابي تظل

وعموما فأته أذا كان يمكن تصنيف جورياتشوف على انه ممثل جناح السوسط الاصلاحسي البيروقراطسي المتحالف مع اليمين البيروقراطي وقد كان من المتوقع لن يقوموا بحركة اثقاد وقد تحشا عن نلك بشكل محدد في « الجمهورية » منذ اكثر من عام



يُؤشُ فِي موسكو نَتَيْجَةً لَهَذْهِ الْمَسَلَّلَةُ

ولم اكن اتصور أن الاتحاد السوفيتي . الذَّى كان حَى شهورَ قَلَيْلَةً قُوةً عِظْمَى ملء السمع والبصر -يمكن ان يتعرض حقا لمجاعة ، الى ان التقوت بالصديق والزميل عبد الملك خليل الخبيسر المختضرم فى الشلون السوخيتية والذى يعوش في موسكو منذ اكثر من ربع أزن ووجنته يشتري جبنا وحلاوة طحينية .. وعندما سألته عن السبب قال بيساطة مريرة : حتى لجد طعامي ولاأموت جوعاً في الاتحاد السوفيتي . واخيسرا بأتسى في نيل قائمة المتضروين من سياسة جوريا تشوف دول العالم الثالث الى رأت تقسها وقد أصيحت كالايتام على مائدة اللنام بلا صديق ولا تصور في الغابة الدولية الواقعة تحت الهيمنة المنفردة للولايات

كأن فكط يفتح الباب امام امكاتية وقف اء أو ملة . هذا الاتجاء الذي كرسته البيريسترويكا ايديواوجيا واقتصاديا واجتماعها وسياسها واستراتهجها يصبح خطوة ايجابية من منظور القوى الاشتراكية والوطنية وحركات التحرر

له حدود وعليه تحقظات اولها . واهمها لن من اطلحوا بجورياتشوف ئيموا هم للينيل التوزى ـ فهم في تهاية المطف جزء لايتجزأ من البيرو تراطية السوفيتية التي ترعرعت في العهود السابقة والتي تتحمل مسلولية كيدة عن السابيات العبيدة التجريسة الأشتراكية السوفيتية سواء مايتطق منها باتتهاك حقوق الاتسان واغتيال الديمة الطية الاشتراكية عموما او مايتطق بالركود والجمود وعسنم التكيف وتخلف البنية الاقتصادية عن اللحاق بركب الثورة العسكرية والتخلف في الصناعة المدنية ناهيك عن شيوع النساد والتهب العشروع



جورياتشوف على غلاف احد اعداد مجلة « بير شبيجل » الإماتية عندما ذهب يطلب المعونة من مؤتمر قمة الدول الصناعية السبع في لندن الشهر الماضي .

> عنما عرضنا السيناريو الذي طرحه ارنست ماتدل في حالة تدهور الحالة المعيشية وظروف عمل الطبقة العاملة وفشل للبيريسترويكا اقتصاديا .. وهو

وتعيد تفكير القارىء بان ماتدل قال اته في هذه الحالة ﴿ سوف يعتبر الجناج المحافظ في جهاز الحزب ان سياسة « الجلاستوست » (اي المكاشفة والمصارحة والعلانية) تجعله يولجه مخاطر غير مفيدة .. وحينذاك فاته قد يوقسف تمامسا عمليسة تطبيسسق للنيمغراطية .. والقيام بعسكس تام المسار المتبع حاليا ، يما يتضمنه ايضا من عملية تطهير في اوساط

الاعلام وجماعات المعارضة لكن في ظل هذا الوضع أن تحدث عودة الى اتحالة إِنَّى كاتت سالدة في السابق ودُلك لوجسود قوى قد استيقسظت وملحدث من اثارة لشهيبات كثيرة ونوجود عيون كثيرة تفتحت والاقواء للعثيدة التي لخنت في الصراخ والكثير الذى تم اكتسابه من حرية النقيد والاستقلال بالاضافة تى صعوبة اعادة القاء غطاء يكتلتسورى علسي غط البريجتيفي حتى لاتقول على نمط ستاليني ويالتالي فاته يستبعد حدوث عملية قهر وأسعة مماثلة لفتسرة

ورغم نكك يتوقع مقتل أن ﴿ فَشَلَّ الاصلاح الجورياتشوقي ووضع نهاية لسياسة ألجلاسوست ستنتج عنهما

مجنس منينة الفيور

الادارة المالية

منائصة علمة لتوزيد ١٥٠١

طن شبه صلبة قطع صغيرة

لمحطات المياه بالمنيشة وث

تحننت جنسة فتح تمظريف

الساعة ١٢ ظهر يود الخميس

الموافسي ق ١٣ ١٩٩١٩

وتسسطنب كراسة لتبروط

والمواصفات من الادارة اتمانية

بالمجلس على طلب مدموغ

وسداد مبنغ عشرون جنيها ثمن

تشروط وبالبريد يضاف مبب

وكل عطاء غير مصدوب

بتامین موقت کامل تبره ۲ می

جملته لاينتفت لليه والمنافصة

خاصعة لاحكام القلقون رائد ا

نسعة ١٩٨٣ ولاسعته التنفينية

يعنسن المسجلس عن طرح

البنيل الجماهيري

والانتجسيا الاشتراكيس

بالتأكيد اثار مشنتة ومخثلة وكارثية للاشتراكية في الاتحاد السوفيتي وعني الصعيد العالمي ، على الاقل في المدى

لكن هناك احتمالا أخر غير مستبق هو أنَّ « تأخسر تصنَّ الأوضاع ، المعيشية وظروف عمل الطبقة العاملة .. يعكن أن يحول شكلهم الهادىء الى غضب عنيف يحر عن نفسه في حركات شعيبة مستقلة تنتثر أكثر فأكثر .

وتستغيد الجماهير في ذات الوةت من « الجلاسئوست » وتتكرب على تنظيم تفسها يشكل مستقل ومركزي . وتطن عن ممثليها النين سيمارسون السلطة مباشرة ويصبح أمر أو شعار « كل السلطات للسوفيتُ » وقد اشتمل على كل محتواه التقليدي في ظل شرط اقتصادى اجتماعي أكثر مواتاة مماكان عليه عام ١٩١٧ .. وتظهر قيادة سياسيسة جنيسنة من البروانيتاريسا الراتيكالية لمعاونة الجماهير على في اتجاز أهدافها الجوهرية . وحينذاك تتنصر الثورة العاركسية بالمعنى

التقليدي للكلمة » ويسرى ارنست ماتسدك أن هذا الاحتمال الاخير لاينفيه فشل التجرية الجورباتشوفيسة والاطاحسسة بجورياتشوف ، فلايتفي أهدهما الاخر

ولنتك فان الحسنة الوحيدة التم يمكن توقعها من هؤلاء البيروقراط النبسن قلمسوا بالانقسلاب علسسي جورياتشوف هي وقف التروي القانع

بل يتغذى أحدهما من الاخر . قَلْشُلْ

م الثورة السواسية ، يمكن أن يقود

الس تقويسة مؤقشة للنكتاتوريسة

البيروقراطيسة . وتقويسة البيروقراطيسة . تتبجسة المثل

جورياتشوف . يعكن أن تؤدى الى

أزمة الشرعية

اتفجار تورى للجماهير.

وحينسا ريسط اعطساءه مثل هذه

قمساعدات باشتراط اقامة رأسمالية

متظفة وبدائية في الاتحاد السوفيتي ..

الأقستصلاى الامريكسي الكبيسر « جانبريث » استاذ الطوم الاقتصائية

في جامعة هارفارد فقال ان ح هؤلاء

النِّين يتكلمون بشكل سطحي . وحتى

بدون أى تلكير عظى ، عن العودة - فى اوريا الشرقية والاتحاد السوفيتي -

لى السوق العر بالصيفة التي طرحها

ادم سعيث ، مخطئون لحد البلاهة

العقلية . فهذا السوق الحر الاعلك -

نحن - في الغرب، ولايمكن ان نحتمله

، ولايمكن أن يستمر في الوجود - أن ما نملكه هو صورة منطقة من السوق

الحر وحياة تحميها الحكومة ولنكك فان

الرأسمالية الصرف والصارمسة ان

تكسون موضع ترهسيب الاوريبيسن

الشرقيين اذا كانت لاتحظى يمثل هذا

ويمضى جالبريث فيحث الغرب على

العمل الإرجابي فيقول: « هناك

خطوات لايجب أن يكون فيها انني تردد

، وعلى البلدان الغربية والبابان ان

تأتى قورا ، ويمنقاء ، لمساعدة البلدان

الاشتراكية التىتمر الان يعملية تشزير

لاقتصادها .. ولايجب التعامل مع هذا

الظرف كفرصة للمصول على ثمن

الترجيب منا نحن (في الغرب)

وقد تحدث عن ثلك المفكر

في البلاد ، أما بناء اشتراكية حقيقية وخُالية من الشوائب والانحراقات السابقة فهى مهمسة خارج نظام تركبيتهم الاجتماعية ومنظومتهسم المقاهيمية وعلس الارجسح أنهسم سيكونوا قيادة مزقتة سنتولى مقاليد الامور لفترة أتتقالية فصب

التحفظ الثقى يردعني الطريقة التي تمت بها عملية ظع جورياتشوف فمن الخطأ المقارنة بين عزله وعزل تبكيتا خروشوف من قبل . لان الاخير تم عزله من قبل اللجنة المركزية العزب الشيوعسى السوفيتسي . أمسا جورياتشوف فقد تم عزله فيما يشبه الانقلاب العسكري ، وهو الامر الذي يثير قضية « شرعية » التظلم الجنيد إنا لم يعظ بتأييد شعبسى واضح وملموس في وقت قريب .. لَذَلَكُ فَانَ الشعوب السوفيتية هي التي ستقرر

مصير هؤلاء القادة الجدد . ومن هذه قزاوية فان مما ينفت النظر بشدة السلوك السياسي الارعن للغرب عموماً ، والولايات المتحدة بنحو خاص ، إزاء تطورات الاوضاع الناظية السوفيتيسة . فمعطسم الممارسات الغربية بهذا الصدد تندرج تحت باب التدخل في الشنون الناظيةً لنولة نات سيادة .

وغني عن البيان أن هذا الموقف لاتحركه الغيرة على النيمقراطية أو المبادىء ، واتما تحركه أولا وأخيرا لرغبة في الطباط على الفسط الرأسمالي الذي سار فيه جورياتشوف وحملية أنصار هذا الخط الطيقي حتى لو أيى الامر الى أشعال نيران حرب

ولعل هذا يمثل عاملا اضافي لارتياح البعض للاطلحة بجور ياتشوف اتذى يتبرى الغرب للنفاع عنه بهذه الحمية والهيمتيرية .

والنتيل على زيف الشعارات الامريكية أن الولايات المتحدة سيق وساعدت على ايراز الاتقلاب الروماتي وحث جورياتشوف على تحريك القوات السوفيتية لقمع أتصار شاوشيسكو فاين كان احترام النستور والشرعية ؟ ولمانًا يتم الحديث عنهما اليوم فقط ؟! الحكمسة بأشر رجعس

وينمى الغرب او يتناسى ، انه كان احد الاسباب التي عجلت بنهايسة جورياتشوف حينما رفض اعطاءه المساعدات الاقتصاديسة العطلويسة

اقتصادي باهظ .. كما أن هذا ليس وقت القاء المحاضرات من صندوق النقد الدولى عن سواسة التقشف

ويختتم جالبريث تحنيره للفرب فيقول « لَنْ تَكُونُ هَنْاكُ كَارِثُهُ تَلْغُرِبِ أَكْبِرِ مِنْ العودة الى النظام الاقتصادي الذي تصورته العقيدة الرأسمالية القديمة ، والذى البزال كهنته الاكثر اخلاصا يحتفون به . فهذا النظام الرأسمالي لم بيق على قيد الحياة ١٪ بسبب قدرته على التكيف في سياق سياسي ليبرالي .

لقد واجهت الاشتراكية تمردا لاتها اخففت في التكيف . والتكيف - وليس الانتظاط النرامى الى رأمماليـ بدائية - هو الذي تنشأ الماجة اليه الان في اوريسا الشرقيسة والاتعساد

السوفيتي وهو طريق لم يوطأ من قبل ولا يمكن التقلب على عقباته بالتقرد بالقوالب الصارمة القديمة ».

لكن تحذيرات جالبيث راحت انراج الرساح ، وتصرف الفسرب مع « صديقه » جورياتشوف بنيفس اسلوب م شيلوك » المرابي اليهودي

البخيل المستغل .. والان يفرف عليه النموع! ولا تهاية للنرس :

مناقصة بعدم ١١٩٩

لجعنية المشتهات الخارجية

لمؤسسة والتجرب للطب يع ولنشب

شركة الاعلانات الشرقسة

\$؟ شایع زکرداِ احمد / القاهرة

 الفيلم الزراس إلى تصلاح الأيامني الصحادية احدث الرقائق البلاستيكية للستعملة الآه فى العالم لتطوير وتكثيف الزراعة وزيادة الإنتاجية الزراعية

CI JIFFAN TI ETAN OFFFTA

تشجيع استصبلاح الأراضى وزيدادة الإنسساج

فعل التسوية ت ١٩٥٨٤١

الشركة القابضة لشركات التقل البحري شركة الاسكندرية لنكاول المساويات اعلان رقي ١١/٥ تعلن الشركة عن هاجتها أولا: الوظائف التخصصية: ١ مديسر ادارة الهنسدسة الكهزياتيسة (٢١٤٨/١١٤٠ع)

مؤهل هثنمى عالى متأسب هنىسة كهريائية وخيرة عملية

۲ ۾ مراجست تأشيستر ٿاڻ (۱۹۲۸/۸۱۰ج) مؤهل تصاری-مؤهل هتئسي عالني متـاسب مع

وظالف خالياة عالسي متساسب ويسغضل

ثالثا الوظائف المكتبية أ رئيس قنم الخنمسات المعاونـــــة كاتب ثان (۱۹۹۸/۸۵۰) مؤهل فوق المتوسط فو متوسط متساسب وخيرة عملية ١٣ سنه او موهل اقل من المتوسط وخيرة عملية

ب - كاتب ثالث (١٦٦٨/٥٧٦ج) مؤهل فوق المتوسط او متوسط متاسب دفعة ١٩٨١ وماقبلها وخيرة عملية دستوات او مؤهل أتخ من للمتوسط وخيرة عملية ۱۰ سنوات . ج کاتبرانع (۱۹۲۲،۵۹ ج) مهمل فوق المتوسط او متوسط

دفعة ١٩٨٣ وماقبلها او موهل أقل من للمتوسط وخيرة عملية . • ستوات رابعا توطانف الحرفية ا مائستق سيسارة اول (١٦٦٨/٥٧٦) رخصة غيادة

ـــــق ونش ثان (١٤٧٢/٤٥٦) رخصة قيسادة ىرجة ثانية وخبرة عطيسة ٥

نرجة اولى وخبرة عملية ١٠

ج عامل اصلاح ولحام اطارات ثلث علفل طلاء دوكو ثالث عامل لوحة تليفونسات ثالث عامل امسن وحسسراسة ثالث (۲۴۲ ۱۸۴۶) خبرة عملية ٥٠

خامسا الخدمات المعاوثة علمل خدمـــة معاونـــة اول (٢٣٤ علية ٥ خبرة علية ٥

الضروط العامة تاريخ التشر

العمل بالحاويات

الاصول للجنة الاختبار

المنتروط وميعاد ومكان الاختيار

د الالمام بالقراءة والكتابسة للوظائف الحرفيه والخدمسات المعاونة

للوظيفة

المستندات الاتية الموهل النرامى شهادة الخيرة المعتمدة شهادة الخدمة المسكرية أو الاعقاء منها أو الخدمة العامة شهادة الميلاد . شهادات الخبرة او بيان المرور بالنسبة للسائقين البطاقسة

مودعسسه بادارة العقسسود والمشتريسات الدارة مطيسة) بنيوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبنغ

ب أن تتضمن مدة الخبسرة

اجتياز الاختبار المقرر

للشروط المعلن عنها عندن الشركة بمقرها كشوف اسمساء المستوفيسين

يشترط في المتقدمين الاتي أ الايتجاوز السن • • علما في

وضالف خالسة

العملية لجميع الوظائف مدة عمل ة سنوات بمعطات الحاويات عدا الوظائف المحند لمامها مدة ج اداء الخدمة العسكرية او الإعفاء منها أو الخدمة العامة

٢ تقدم الطلبات باسم السيد الريان رنيس قطاع الشنسون الاداريسة مستوفساد للدمغسة ٧٠ قرشا بالبريسد السمسجل او بالمجيد لادارة المكرتاريسة والمحقوظات يمقسر الشركسة رصيصف ١٤٩/٥٩ مينساء الاسكتدرية ويرفق بالطنب صور

الشخصية او العانليسة وتقسدم

 ٢ اخر ميعاد نقيول الطلبات خمسة عشر يومامن تاريخ النشر ولن ينتفت تلطلبات انتى وردت قبل نشر الاعسلان او ترد بعسد المرعاد المحدد او غير المستوفأه

محافظة الاسكنتريه الادارة العامة للشبون الماليه تطرح معافظة الإسكنديية الادارة العامة للشمون المانية ونك فرمناقصة عامة بمطاريف مققة بيسن لقطاعيسن لنساد

ويجب أن يرفق مع العطاء تامین ابتدائی قدره ۲۰ یستکمل عملية توريد عدد ١ سيارة بيك السي ١٠. في حالسة السرسو اب بكابيسة مزدوجية جمولية والنامين الابتدائي يسند اما نقدا - ١ طن جلسة يوم الانتين او بشبت مقبول اندفع او بخطاب الموافق ٢٣ ١٩٩١ الساعة ضمان ابتدائی صادر من اهدی الثاتية عشرة ظهرا والتوزيت انبنوك المحنية المعتمدة وسارى مفازن المعاقظة المقعول نمدة ثلاثة شهور من وتتشروط وتلعواصف سسات

4. 75:

تاريخ الجلسة ولن بلنفت الى اي عطاء دون ان يكسون مستوفسي تشروط الموضحه أعلاه

حي جنوب الجيزه رناسة مركز منيا القمح يطسن المسسى عن طرح المناقصة العامة بين الشركات تطن رياسة مركز منيا القمح محافظة الشرقية عن المناقصات المتخصصة في مجال الرصف

م اقصات ﴿ منافضات ﴿ منافضات ﴿

للتسخة الولحدة .

ولن ينتفت الى العطاءات

الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى

بواقع ٢١ يزاد إلى ٢٥ عندرسو

انطاء ويشترط تقديم سليقة

اعدال معتمدة وصور مجدده من

البطاقسة الضربييسة والسجل

لتتجارى وبطاقة مكتب مقاولي

القطاع الضلص ولن يكسون

القانون رقم 9 نسنة 80 ولانحته

التنفيذية متمميها للشروط

١٠ جنيه عنا (٢ جنيه) لعسن

يطنبها بالبريدو تقدم الطنبات عنى

عريضة تمغة فية ٧٠٠ منيسر

يرفسق بهسا صورة تبطائسة

الضريبية والسجن لتجارى وعقد

تاسيس الشركة

والإعلان

انعامة الانية ١ انشاء خطوط مياد بشوارع لرصف بعض شوارع حىجنوب الجيزه والمصند نهسا جلسة المنينة وقد تحدد لها جلسة الضيس الموافق ٥/٩/٩/١ السبت الموافق ١٩٩١ ١٩٩١ وتسبطنب كراسة اتثروط تساعة الثانية عشر ظهرا بمقر والمواصفات من ادارة العقود والمضتزيات بالمصى على طلب ۲ انشاء بدر ارتوازی تطر ۲۰ مدموغ مقابل نكاثمانية جنيهيا

يوصة بمحطة سيد مرعى وقد تحند لها جلسة الاثنين الموافق ١٩٩١/٩/١٦ الساعة الثانيسة عشر فقهرا يمقر المركز ٣ اتشاء خط صرف صحی بمنطقة هندسة الرى تطر ١٢ يوصة وقد تحدد نها جنبة الاربعاء الموافق ١٩٩١ ١٩٩١

تساعة تثانية عشر ظهر بمقر

تسحب كراسة الشروط والمواصفات نكل عملية على هدة من النارة العقبيود والعشتريات تظير سداد مبلغ د٦ ح خمسة وعشرون جبيهسا یصاف ۲ ج جبهاں فی حات طبها بالبريد على أن يقسم العظاء داخل مظروف مظلق باسم السيد الاستناد رسيس العركر مرفقا به تامين ابتدامي ا يكمل آتى ء عند الرسومع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال مصمدة من الحكومة أو القطاع العساء ويعتبر القانون رئدا لسنة ١٩٨٣ ولاسحته التنفيذية مكملا

احكام قصنائيه حكم على السيد نيناب عطيه بالقضية ٢٣٣٢ . ٩ الاربعيسن بغرامه مالة جنيه لعشه اغذية

نهنا الاعلان ٢٥٩ ١١

لاستيراد ٥٥٠٠ طن ورن طبع أبيض مقاسات وأوزاب مختلفت ١- تقبل العروض عن طريق الشيكات والمؤسسات والوكلاي المصوبيي المسجلين بسبل الوكلاف التجاريي وقطاع عام دنباص. ٤ - تقدم العطا واترداخل مظاريف مغلقة باس السير دِّنان المديرانعام المشة وإرتبت

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية لمركز

ومنينة الحسنه

بين مقاولي القطاعين العسام

١ عملية اتشاء مكتب

يريسد وسنتسرال بمدينسة

جلسة ٩١/٩/٢١ ثمن كراسة

۲ انشاء مكتب بريد

جلسة ٩١/٩/٣٢ ثفن كراسة

٣ اتشاء سور مدرسة ام

جلسة ٩١/٩/٢٣ ثمن كراسة

انشاء وحدة مطيه

جلسة ١١/٩/٢٤ ثفن كراسة

٥ انشاء خزان ارضى

جلسة ٢٥ ٩١/٩ ثمن كراسة

٦ انشاء عدد ٢ بنر مياد

جنسة ٩١/٩,٢٦ تمنكراسة

٧ انساء خزان علموى

خرسانسی سعیسة ۲۰۰۰م

وسنترال يقرية القسيمة

للشروط ستون جنيها

الشروط اربعون جنيها

يسيس وادي العمرو

لتشروط ثلاثون جنيها

بقرية المغارة .

النثروط لخمسون جنيها

سعة ١٠٤٠ بالحسنة

تشروط ثلاثون جنبها

الشروط اربعون جنيها

بالقسيمه .

بالمقارة

يطن عن طرح العمليات الايتة

٣- يرض بالعطارة طاب منمان ابتيك بواقع ؟ ٪ من القيمة سارى المععول لمعة ٣ شيورويتم تعنيته إلى ١٠٪ عند رسوالعطاء . ٤ · تطلب كرامة الشروط والمواصفات من إطرة المشترطيت ا فنارجية للمؤسسة _ السعى اللال مقرالمؤسسة بالعنوان عالية مقابل سرادمبلغ ٣٠٠ مقط ما ثناجيب عصره المكامة الن يلتفت إلى العطاءات الواردة برون عساست. ٦- علسة فيض المظل يفي بيوم: الأجرالواني ما/٩/١٩ إنى تمام الساعة المبائية عشة ظهرًا بأرارة المنتريات الخارجية - بتركة الاعلاظات الشرقية ربالعنوان عاليية .

الخارجية مصروة بصمرة البطاقة الفريعية والاستعارة ١٤ س وكلاك -

٧- للمؤسسة الحق في قيول أورفض أى عطا و دون إبراد الأيسبادي . والنصولجي إنتونس

جلسة ٩١/٩/٢٨ ثمن كراسة

يضاف ٢٠٪ مصاريف ادارية

لثمن الكراسة وتامين بخسول

العمليات ١٪ يزاد الى ٥٪ عنـد

الرسو والقانون ٩ لسنسة ٨٣

ولانحته التنفينية مكملا لهذا

محافظة الجيزة

حى جنوب الجيزة

انعقود والمشتريات

اجراء مناقصة عامة بين شركات

القطاع العام والضاص لتوزيد

لمبات صوديوه - منفات

حيث تحدد لها جلسة الاثنين

١ ١٩٩١ موعسدا لفتسبح

وتسطب كراسة للشروط

والعواصفات من ادارة اتعقود

والمشتريات بالنصى علمي ظلب

مدموغ مقابل ١٠٠ ج مانة جنيه

ونن ينتفت انى العطاءات

الغير مصحوبة بتامين ابتداسي

يواقع ٢" من قيمة العطاء يزاد

الى ١٠٪ في حالسة السرسو

ويشترط تقديم صورة مجددة من

البطاقسة الضريبيسة والسجل

التجاري مع احضار عينات وان

يكون القانون رقم 9 لسنة ٨٣

ولاسعته التنفيذية من تنظيم

المناقصات والمزايدات متمصا

للشروط والاعلان

المظاريف

تنسخة الواحدة

خانقة مجلوبات اربال وكشافات

يعنن هي جنوب الجيزة عن

الشروط سنون جنيها

١ محام ممتاز (١٩٦٨/٨٤٠ ج)

ليسانس حقوق مع القيد امام

محاكم الاستئناف لمدة ٢ سنوات

أو القود أمام المحاكم الابتكاثية

لمدة ٦ سنوات او انقضاء ١٦

عاما على الاشتغال بالمحاماه مع

۲ مدنام (۲۷۵/۸۲۲۱ج)

ليسانس حقوق مع القيد بالجدول

أ مراقب ساحة ثالث فنسى

(١٦٦٨/٥٧٦) مؤهل فوق

المتوسط او متوسط منساسب

وخيرة عملية ٥ مشوات يفعة

ب فنى تصالات سلكيـــة

ولاسلكية تَالث (١٦٦٨/٥٧٦ج)

شُهادة الاهليسة في التلفسرات

واللاسلكي من ألدرجة الثانية او

مؤهل غوى المتوسط او متوسط

(الكترونيات) وخيرة عملية ه

ستوات نفعة ١٩٨١ وماقيلها

ج فني صيلة واصلاح معدات

رابع - فتس اونساش رابسع

(١٩١/٤٧٢ع) مؤهل قوق

المتوسطار متوسط مناسب دفعة

د مراقب امن وحراسة رابع

مراقب تشفسيل سفسن رابسع

(١٩٤/٤٤٢٦ع) مؤهل قوق

المتوسط أومتوسط مناسب دفعة

١٩٨٢ وماقيلها او موهل الكلمن

المتوسطوخيرة عملية فسنوات أ

1987 وماقيلها

القيد أمام معاكم الاستنتاف

العلم للمحامين ثانيا : الوظائف الفنية .

انشاءات منسية

١٩٨١ وماقيلها

بمحطات الحاويات.

ستوات .

(۱۹۲۸/۸٤۰ج) مؤهل تجاري عالى (مجانبه) وخيرة عملية ٨ ٢ - رئيس قيم الحمايسات العلمــة (١٩٦٨/٨٤٠ ج) مؤهل

ب الوظائف المالية. ! . رئــيس قسم الايــرادات

تجاری عالی (محاسیه) وخبرة عملية ٨ مشوات منها سنتان

لشغل تلوظاتف الاتية أ - وظائف الانتاج

ج - التنمية الادارية .

١ - لخصائي رعاية عامليس ثالث (۲۲م/۸۲۲ج) مؤهل

بكالوريوس خدمة اجتماعية او تيسانس لناب / لجنماع . د وظائف القانون :

١٤ سنه مِنها سنتان بمحطات ٢ اخصائي بصائع خطرة ثان (۱۹۶۸/۸۱۰) مزهل عابسي (کیمیاء) وخیرة عملیة ۸ سنوات عالى وخبرة عملية ٨ سنوات عهندس صياتة معدات ثالث خبرة بمعطات العاويات

وزارة التقل البحرى

يتميونة وتنو نومي غي · Hear : المنته المناها 14.22 may

> the رجة كالأ

Water Street

اذا تحقق

مصر. ونچ

فسيكون هو

بالابسهاء نثي

وردية : عاطف -

أمال - البنيسي

بهساء - راغب

راضي .. فلمسانا

حياتنا معهم ليست

أحمد قاسم أجمد -

كنتك أبدا ؟!



الطريق تعلن استعدادها لتوطين مليون مصر بأراضيها ولكن الاجمل أن تساعينا في توطينهم في صحاري مصر الشاسعة إ الحد تعم سلامه

لمنتعت الراقصة المشهورة عن دفع ٢٠٠ ألف جنيه تلضرانب ، معتثرة بضيق ذات اليد .. مع انها حَقَقَت الملابين .. بضيق ذات الوسط !

كلية تجارة الاسكندية

عادل شحتينو بخيت

شتوان - المتوفية



الجهضور تصدور

كايتن مصر ، جمال عبد الحميد . يفقد اعصابه بعد هزيمة ناديسه ويققسز ويضرب رأسه في الأرض وكأته يعمل «عجين القلامة»! محمد رضأ صلاح

ليله الزمالك الأشيره

يوم مباراة الاهلى والزمالك في

شعبان عبد العزيز عاشور

الننجات - بحيرة

محمد فهمى تصار

كلية تجارة طنطا

لكاس ، عالتي فهزم فيها الزملك ،

عرض التليقزيون فيلم والليلة

اليسوم المنتسوع

التليفزيون بين يوم مفتوح ويوم غير مفتوح .. فكلها برامج وأفلام وأغلن

المطعم الطائر ..!

وافق اللواء طيار عبد العزيز بدر

رنيس هينة ميناء القاهرة الجوى على

تخصيص قطعة أرض بحنيقة المطار

للطائرة التي بيعت في مزاد لتحويلها

والمطعم الطائر لاريب سوف

يجنب الفتيات والشياب الذين يمكثون

داخل السيارات على جاتبي طريق

المطار أو بالحدائق .. وكل النين لم

يتمكنوا من ركوب طائرة من قبل ..

والطائرة التي ستحول إلى مطعم

طائرة .. من طراز بوينج ٧٠٧ لم تعد

صالحة تلعمل .. وقد بيعت بالوزن

ويلفت حوالي ۲۷ طناً .. بـ ۱۹۰۰

فالمشترى الذي فاز بالطائرة التي

بيعت في مزاد علني .. حقق صفقة

غُالية .. لانه مطعم من نوع جديد ..

في منطقة سياحية .. لا تحتاج

لقاء مع سانح

داخل صالة التراتزيت بمطار

القاهرة القديم .. جلس المباتح

استعدادا للعودة إلى وطنه بعد إنهاء

إجراءات مفره على الطائرة

قال وهو يحتسى القهوة ان صالة

السفر والتراتزيت حارة للغاية ..

وتساعل: ألا يوجد جهاز تكبيف

لقدشعر الساتح الانطيزي بالضرق

الشديد لشدة المرارة التى اثارت

قال السالح: أن رطتي للقاهرة

والغردقة والاقصر كانت جميلة ..

ولكن ضاعت منعة الرحلة وتلاشت

أمام الجو الحار داخل الترانزيت .

صرخة راكبة!

فرصرهة استغاثية القسدمت

ار اكبة الايطانية انى انعمت سامى

عبد المحيد مدير شرضة السباء -

غضبه وعكرت صفو رحلته .

إلى مطعم طائر ..

جنيه للطن الواحد ..

لتسويق .

العصرية ..

لا أرى حتى الان فارقا في

الأخيرة» وكأنه يتنبأ بالنتيجة !

ارتفاع أصعار تذاكر الصبيفا

فى مسلسل «الحب واشياء

د . محمد محمد على أحمد

المنصورة - تقسيم الشال

أخرى مثبت القنان القدير جلال

هسن الرنيدي

الشرقاوي أنه أستاذ بحق !

من الفندق الى المطار

الشكر لشرطة السياحة

القاهرة ...

الذهب الخالص ..

أمن المطار للنيابة .

برقيات عاجلة :

خدمات الطيران :

ملقاه على احد المقاعد الجلعب

بطانة البنطلون

من الذهب الخام!

اكتشف الضابط الشهير بكولوميو

المطار أن الاربعة القادمين على طائرة

واحدة من الخرطوم .. أخفوا سبانك

الذهب الخام في بطانة البنطاونات

التى يرتدونها .. وكأن البطائة

الداخلية تحت الحزام قد صنعت من

حرر العديد محسن حفظي رئيس

إلى محمد شاهين رئيس قطاع

جهودك المستمرة الواضحة في

عالم خدمات الطيران .. دفعت شركات

الطيران العربية لانتخابك رئيسا للجنة

الخدمات بالإتحاد العربى لشركات

الطيران ، وأنت تستحق .

مكافحة التهريب محضرا للاريعة

وأحالهم اللواء رضا عيد العزيز مدير

إقا أستمرت الأسعار في إرتفاعها ينفس المعدلات الحالية فَلَنِ تَكُونُ فِي حَاجَةً إِلَى أَي وَمِسْلَلُ اضافية تمواجهية المشكلسة

اتسبوى الوسسسائل

محمد - وأولاد

درع النوري!

طارق عبد الدنيسم

فرجت النياطين

في السنوري

مضرت الدراويش

خرجت الشياطين ..!

أمل جمعه الجمال

وعنسدى الدليسل اسستاد جسيلال

شق الرجل طريقه وسط قاعة المحكمة . منجها الى منصة القاضى بين ذهول الحاضرين وهو يصرخ مشيرا الى المتهم: أنه هو القاتل ياسيدي القاضي .. قه هو القاتل .. وعندي الدليل .

وفتح الرجل حقيبة كبيرة كلتت في يده .. واخسرج منها تلبيل منامي عبد الله

القاهرة



شريطبان تعود للملاعب

برافو كليتن ناصف سليم على اختيار الفناتة شريهان لسحب قرعة كأس العالم للكرة الطائرة للناشنين .. فهي فضلا عن كونها رمزا للشباب ،

فهي رمز أيضا لتحدى الاصابة، والتصميم على العودة للملاعب

صلاح ليراهيم أبو العنعود

ے الفسسوف

نجح التليفزيون في أن يجعلنا ندفع من اعصابتا وهدوننا النفسي .. ثمن

ناصر سيد عبد الراضي نجع الحجيري - فنا

و فتاة بمفردهما . حيث تقول الفتاة للشياب تى استخرت الله وزوجتك نفسي على سئة الله ورسوله وعلى مذهب الامام أبي حتيفة التعمان وعلى الصداق المسمى بيننا ويقول نها الشاب: وانا تُمِلت زواجِك على قلك ! مع العلم أنهما حددا غيمة الصداق عَل

🚆 🕒 يسأل القارىء مجدى سيد كامل اير الهيد

. ماحكم الثين في الزواج الذي يتم بين شاب

من القاهرة قاملا:

● يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور أحمد يوسف سليمان .. أستاذ بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة .. يقول: - ماحنت بين هذه الفتاة والشاب لايعتبر زواجا شرعيا ، ولا غرق بينه وبين الزنا إذا ملحنت علاقة

جنسية بينهما . إذ لابد من الشهود أو الاعلان في الزواج الصحيح . أي أن يعلم الناس به لأن الأمور إذا ماتمت بهذه الطريقة ، تسهل على الناس ارتكاب جريمة الزنا تحت ستأر ويلاحظ أن الامام أبا حنيفة اتقرد بين جمهور

الشهود أو الاعلان .

العلماء بأته يجيز للمرأة عقد الزواج بنقسها دون

ولى إذا كانت بالغة عاقلة رشيدة . لكله مع

الجمهور بل وكل الفقهاء في صرورة وجسود

والغرض من ذلك الحفاظ على كرامة المرأة من

جهة وعلى قوة الأسلس للذي تيتي عليه الأسرة من

وجاء قاتون الأحوال الشخصية واشترط توثيق عند هذا فزواج بسماع دعيى أي من الزوجين أمام المصاء للحفاظ على خفوق المرأة والرجل والأسرة

فليسارعا بإغلان زولجهما ويفقنل أن ينتعوا إلى وما الماتع إن من وجود شهود على عقد من

المأتون لاتبات ناك على يد كاشهود

و. • ويسأل القارىء جمال زكريا من عرية تُ هل تجورُ إدامة الطال الصفي الذي يحفظ القرآن الكريم كاملا ال

يتروجان بهده الغريقة فلابدأن هناك شيتا بخفياته

على أية حال إذا كان قد حث بينهما شرع

ولايريتان أن يعلم به أحد !!

وهربيب عن هذا السوال قضيلة النكف ور الصنيني أبو فرحة استاذ التفسير بجامعة الأزهر - تص . تجوز إمامة الصبي المميز الذي يلغ سنع متوات تغربيا ويحسن الصلاة والطهارة والاوة القرآن : ولكن الافضل الإيتكنم للإمامة وهناك من

هو أسن منه وأفضل . أما إن كأن هناك من هو لبسن مته ولايعسن للتلاوة فيكثم الطفل

كثيرا ما نبهت الى ان كل شىء يسير بالعكس خاصة فى مجال الاب والفن .. فالانبب والناقد والمفكر ِلاِيطْهـرون في الصورة الا بعب رحيلهم عنا .. ولا ينالون تقدير الاولسة الاوهسم علسسى فراش المسرض .. وحسنت تفس الشيء بالنسية تلموسيقار محمود للشريف الذى تملم حفيده الجائزة نيابة

وهم احساء .. عالم غريب .. على قدمية .. عالم يحكى القصص

وتعرفهم بشاعر انطتراً العظيم .. هل قطتا نحن نكك في مدارست

والمستقيل .

ويتضمن العدد مجموعة من ابداعات الانباء الشعرية والقصصية الى جانب قصائد لم تتشر لتوفيق زياد .. ودراسات عن ثلاثية نجيب محفوظ والواقعية المحرية في اللب امريكا اللاتينية يرأس تحرير المجلة فريدة

صدر عدد يوليو من مجلة الشعر الذي يبدو اته العدد الاخير بناء على قرارات مجلس اتحاد الاناعلة والتنيفزيون ويضم هذا العند مجموعة قصائد للعديد من الشعراء العرب ويعض شعراء العامية ودراسات هامة لمعمود نسيم وأبراهيم فكحى ورفعت

لو كان لويس عوض ويوسف يقسدر الالب والفسن حق قدره .. لاصبحت اسماؤهم على لسان رجل الشارع .. فإن اية نولة تحترم الاثب والفن .. تراها عندما يولد فيها عملاق مثل نویس عوض او پوسف ادريس تعلا اسماع الننيا باسمه وتقدم اعمقه لكل الاعمار كل يما

البائناً وفناتينا في حياتهم .. واكتفينا

محسسن الغيباط

سدارات حديسدة

صدر عن يوليو من مجلة الب ونقد النقاش .

رنتاسب مع سنه . فغى محيط مدارسنا المصرية مثلا تجد الاطفال يدرسون مسرحيات شكسير بعد إن أعدت لهم خصيصا في شكل قصص تعتسع الاطفسال وقدمنا لاطفالنا اعمال العمالقة في شكل يتناسب واعمارهم حتى يشب الطفل وهو مدرك لكتابه ومفكريه !!

بكلمات الرثاء عند رحيتهم .. لتنا ونحن ابناء حضارة عربقة امتدت لالاف السنين لا ندرك كيف نستكمل حضارتنا ولا ندرك كيف تتميها تُقافِيا واجتماعيا .. ولكنيا درجنا على النقني بالامجاد السابقة

تصدر عن هيئة قصور الثقافة صدرت الحصار وهى مجموعة قصصية لوفيق الغرماوي تضم اريعة تشكيلات فنية نكل تشكيل منها طابعه الخاص يشرف على اصدار السلسلة فؤاد

أدب .. ونقسسد

المرض .. فقد حصل لويس عوض على جائزة الدولة التقديرية قبل رحيله باينام ومنتح يوسف ادريس نفس الجائزة وهو علسى فرائل

ويعد الرحيل ـ لا قبله ـ نجد الإناعة والتليفزيون بيحثسان في دفاترهما القديمة عن كلمة أو مشهد تم تسجيله للفقيد الراحل .. وتتهاري الأفلام في قول ما لم يقله اصحابها لا تعرف ان كان يعشى على رأسه ام

بالطبع لا .. فقد درجنا على تجاهل

دون انتی تفکیر فی ربطها بالحاضر

ضمن سلسلة اصوات البية التي

معسطة الشسعر

كنت اتوى _منذ عودتي من يورسعيد _ اثارة حوار حول موضوع مؤتمرات الاقاليم وارجأت ثلك اوفته المناسب الى ان عجل الزميل احمد مكى باتَّارة الموضوع في « فادى انباء الاقاليم ، الخميس ١٩٩١/٧/٤ .

أحذري الزواج بهذه الطريقة والاا

إمامة العسى الحانظ للقرأن .. حائزة

فقد لاحظت عدم رضاء عام عن وتحققت _ الاتصاف _ توصيات كثيرة المؤتمسر سواء من هؤلاء النيسن خففت كثيرا من سيطرة القاهرة في ظل يشاركون في اعماله او النيسن تظام مركزي اضلا. لا يشاركون وتكل اسبابه بالطبع مهما نضج الاقليميين وموهبتهم لابد كانت هذه الاسباب حقيقيسة أو مصطنعة ، شخصية أو عامة ، وهذا

تشكيلها ناهيك عن لجتماعها يرغم

مرور شهرين منذ لتنهاء انتخابها في

صحيح أن المؤتمر بدأ منذ عام

١٩٨٤ في المتيا لمناقشة مشاكل ليباء

الاقاليم التي يمكن حصرها جميعا في

تمركز المركة الثقافية في العاصمة

واغفال دور الاقليميين فيها بعدم تقديم

اعمالهم من خلال اي من القِنوات :

المقسروءة والمسموعية منهيا

والمرئية . وكان هذا -بالطبع -مطلبا

عملیا له ما بیرره منذ سبع سنوات

عقبت خلالها سنية مؤتمرات ،

الوجه التألَّى:

ينكيني مواعيدي ..

ويطرح حصنى حثوثة .. ويتوته بتقرح لمله بالقصة

عنيك تشرب في احزاتي

ف صوتك رجلة الصحبة

لامته ح ابتديك شارد ومتغرب

وتفهم اللى ما اقدرش اصرح بيه

ياصاحبي نقمي افتح تك ببان همي

ماهو فكبي ماعيش ينوخ من الإرمة

ويشرب لمنه من همك

بتتبعترف عين الطم

وتتشاقا على حجرى

وتضحك نص ضحكاية

مافيش لزمة اعيد نفسي

وادفن ف التراب رامي

مابقدرش اعيش يومى

بفرحة تجيني من جود

ماعدش الضحك بياكد معاتينا

عيونك لسه بتفكرني بالغيه

يصوى الهم في صدري

عيون حية بتقلت من لمكثها

ويتعلمني اتوسطن في نص الحلم

وفاء جابر عبد الحليم

🖥 واربطَ كل احساس في منساقة اي .

وبنصحى لى أوجاعي

وأنا معدودة من راسي

الافي الصلمة عثماية

اصرخ وابتكيك عزد .

وتديشي أشارة بدء

تَيزق لي

البنك ممدودين منكة

مافيش حاجة بتيهرني مابطمش

ما أنا وأنت وضحكة خوف بتوجعنا

بحبك بس مش قادرة أحس برعشتي الاولم

بحبك بس منعاده

بتفقد نص معناها

بتتشابه باحزاتي

يحبك بس مش قادرة اجب الحام م الاول

دواير مرسومين بينك وبين حضتي

يقودان المؤتمر الى متاقشة هال النَّقَافَةُ عموما _ لا الانب فقط _ في كل ينزمنا جميعا _ وادعى كل الاصدقاء _ مصر ـ لا في اقليمها فقط ـ للخروج فتح حوار جلا حول ماهية المؤتمر ينتلج فعالة تساهم في رفع مستوى ومأ المطلوب منه عامة والمطلوب من الثقافة المصرية ، لأن المشكسلات المؤتمر القائم بالإسماعيلية على وجه التقافية كل لا يتجزأ .. ناهيك عن فرتباطها بكافة المشكلات الاجتماعية واود هنا بالمناسبة التذكير بان الاملية العامة لم يتم الان اكتمال

هذه الشاعرة مسيق أن قدمها النادي وهي

تحمل طاقة تؤكد شاعريتها يوما بعد يوم .

)-wow

والسوابيية .. وحتسى الدينيسة في مصر ، وريما في كل الوقان الغربي والشرق الاوسط العربي والاسلامي . • افترح أن بيداً الأعداد المؤتمر السابع بالاسماعولية منذ الان ، قيتم دعوة الاملقة العامة بعد استكمالها وتشكيلها . والانطلاق من توصيات المؤتمر الفاتت وخاصة تلك التي تدعو الى أن يكون أنب الشباب هو المحور الرئيمي في المؤتمر القادم .

 يتم اولا تحديد من هم اولسلاه « الشياب » النين اشارت التوصية اليهسم : هل هم الثمانينيسون ؟ أم المسطيون ؟ أم الانتان معا ؟

 السدو في تحديث « الاسماء والاصدارات بالمسيرة لهسولاء « الشياب » حيث يتم تمثيل مجمل لتجاهات الحركة الإبداعية ودقع هذه الاعمال المختارة للاستذة النيسن

تختارهم الاماثة العامة تدراستها . • يتم الانتهاء ميكرا من الاحاث وتطبعها في كتلب وتوزيعه - ريما على الطاقي واسع من خلال لحدى سلاسل هيئة القصور السالف ذكرها .. على المديريات أو طرحسه في الاسواق لمتاقشته في توادى الابب قبل التوجه

الى الإسماعيلية . • مراعاة دعوة . في ظل مؤتمر صطى كهذا _ ثلاث قنات لحضور اعمال هذا المؤتمر : الشياب الذين

الطريقة التي الخترح أن يتم بها مؤتس

اتصور بنك أن يتم تنفيذ مؤتمر القع متخصص يساعد غلى تعبيق مقهوم ما : هو « ادب الشياب » من خلال دراسته وإبراز اهم سماته وأن يتم ثلك باكثر قير من الكفامة و اقل قير من السلبيات ـ شريطة بدء حوار جاد جلت بلتحه الان ريما كان تلك خيرا

. ثلاثب والانباء . سمین درویش

لتجديد في رائفلات، الاسهر

في مجموعة قصص «القلات» للاديب مصطفى الاسمر تقيير مقاجىء لم. تألفه في قصة السابق إن مجموعته لقاء الساطان كاتت تعتبه اساسا عل المنخرية الاجتماعية السياسية ، والصعود الى القصر خطوة تكميلية لهذه التغمة الاساسية اما الاتفلات قلتها محاولة للخروج من أطر الكتابة التقليدية ان ألبحث عن موضوع في قصصة الثلاث الاولى بيدو عملية صعبة ومستحيلة ومع ذلك فالإسعر شأته شأن كل قاص جيد وموهوب لايبتد عن

المعودة أصل القصة لكن العدودة هذا تأخذ شكل التجرو في تثنيا العمل الديي . ان الحوار وطريقة السرد، ثم ان طبورا خرافية وطقوسا اسطورية اتار الراوى) المتجزئة نشخصين تحميه ثم تختفى وتقوم القصة يتصارعان في المجموعة كلها بين

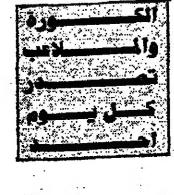
> الذاتية على استحياء ونعيش مباشرة و مع الاسطورة المخلقة لتناسب الحدث القصصي ان كان هناك ثمة حدث . في قصة (لختيار) يجد القارىء تفسه أمام مشروع فصصى لايكتثل الا 🚆 به إذ يشخل من حلم الى حلم ثم الى حلم اخرحتى النهاية حين النجد امامنا حلا 🚆 أو نهاية وفي المعراج والمقارة يصبح الحوار هو البطل وهو العامل الاسامي فى القصة وهو الذي يتمي العدوتة ويتتوع ضمائر السرد ويشعر القارىء اته بمثابة رحلة اسطورية الي الجوهرى والمطيقي والابدى لكن الكارىء قد لايحتمل مشقة السهر

وتكثر الامنتلة اتها رحلة للداخل على و طريق الخط المستليم . وقَصة (الشطار) تعثل نضح ذلك و التكفيك الذي يستفيد من تقنيات التراث كى يصنع تراثه الخاص واسطورته الخاصة المتميزة حيث يظهر تابوت سعرى فجأة يحاولون النحلق به غير



جمال نجيب التلاوي





0 0

توفى الى رحمة الله المهندس

محمد اشرف عفيقي مطاوع بشركة تام لقعمات البتزول هياموند بورت

بَجِل عَلَيْقِي مطاوع رئيس شركة النيل لطبح الاقطان سابقا وشقيق النكتور يحى باسكندرية الادوية والنكتور عمرو بمستشقى مصطفى كامل والمهتنسة أيمان حرم المهندس عزيز عزت الاستاذ بهندسة اسكندية وزوج السيده منال كريمة عبداللطيف حماده بالتطيم وشقيقة المحاسب احمد حماده بالنصر للمقاولات وابن عم

الدكتور عادل مطاوع عميد صيدا وأخوته وابن خالة نكتور سمير القلش اسكندرية والمهندس اسامه مطاوع باكانيمية التقل البحرى والدكتور احمد مطاوع الاستاذ بطب الازهر والنكتور طارق مطاوع الاستلا بصيدنة القاهرة والتهامى مطاوع بجريدة الجمهورية والمهتدس فتحى مطاوع بالوادي لتصدير الماصلات وابن خال عميد طيار محمد مراد واخوته والمهندس احمد حسائين والعهندس عشام الفتى العضو المنتدب لشركة لميكو واحمد ابوباشا واخوته وابن عمة العميد وأبوعياته بصيف البلسد والفتسي عصام تور الدين وأخوته والمستشار بالقضابه وكامل بالمحله والقلش احمد جمال واخوته والقبطان محمد بالزقازيق ورزق بالدراكسه وابوباشا جلال واخوته والدكتور مدمد كمال بالمنوفية وعليسوه والعمسراوي

وأخوته والدكتور رضا جمال بامريكا والمهندس محمد مقلت واخوته والمهتدس عبدالقتاح مطاوع والمحاسب طاهر مطاوع والمهندس محمد المسرشدى واخوتسه وهشام عبدالمنك واخوته وقسريب ونسيب عاملات حمساده والصائسغ بنسوق والقلو قجى بالقاهرة وليوالعز والريس ومطاوع ومقلد وجاويش ويدر وغاتم

وغتيم ومصطفى والمرشدى واتبشا

يثبرا للنظه تشاطر الزملاء معمد واحميد أبراهيم الاحزان لوقاة شقيقهما للفقيد

شركة مياه الشرب

والصرف الصحى

بكفر الشيخ

ادارة العقود والمشتريات

تطسن الشركسة عن طرح

المناقصات العامة تلعام المالى

۱ - توريد عدد (۲۰۰۰) عداد

مياه قطر 🕆 بوصه تاريخ فتح

. 41/1441

بالاسكندرية وشيعت الجنازة ظهر الاهد والعزاء تلفرافيا لاصيفر البلد -مكتب الشهر العقارى وقروعه يبورسعيد

يشاطرون الزميلتين سهير ولطيفه

السعيد الاحزان لوفاة والدهما فللفقيد عدارس الكواكيي ١ ، ٢ والجنيده ١ ، ٢

توجيه اللغة العربية بالبحيره يشاطر الزميل حمدى كطه الاحزان لوفاة والنته وللاسره خالص العزاء .

مكتب تموين كوم حماده رنيس المكتب والعاملون يشاطرون الزميل اثور زهران الاحزان لوفاة

مدرسة ابو نبهان الاعدائية تشاطر الزمهله سلوى عبدالجواد لُوفَاةُ زُوجِهَا الإستادُ محمد ابوالنيل .

الوحدة المحلية بسنهور المنبئة تواسى الزمسلاء مصطفئى امسام وليراهيم الميت وعانلة المنتزم في عصابهم .

المحامون ينسوق يشاطرون آلزميل الاستناذ تطفى الابياري الاحزان لوفاة المرحوميه قرينته تلفقيده الرحمة .

العاملون بتموين مطوبس والمكاتب والفرعية ينعون والد الزميل أبوالفتوح العنواتس تلفقيد الرحمسة وتلاسره العزاء

شكر وتكرى الاريعين للمرحوم الياس فرتسيس زوغانيل تتقدم السيده زوجته واولاده نادر وتبيل ويوسف وراغب لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم الغالى سواء بالحضور او البرق او النشر وموف تقيم الاسرة قداس نكرى الاربعين يوم الجمعه ٢٣ اغسطس العاشرة وتصف صباحا بالكنسيسة المارونيسة بمصر الجديدة ٥٠ ش بيروت تلغرافيا ٥٠ ش

مدرمة الشهيد البرقى بكفرالفاب تشاطر الزميله صبيحه البرتي لوفاة والدها وللإسرة خالص العزاء :

اسكندرية بمصر الجديدة .

النكزى السنوية الاولى لفقيد عائلة الزغاط

تدى اسرة المرحوم الجاج حسن عبدالعال للذكرى السنوية الاول بتلاوة القران الكريسم بمنسزل الاسرة باب الشعرية وننك مساء يوم الخميس

التناف الأنيان الخيي

إدارة أخثاءالايستثمار

بالتعاون مع

صندون مشروعان

أراضى

وزارة الداخلية

تعلنعن

بيعيالمزادالعلى

بمدينة دمياط

ومصيف رابس البر

ا- برج إشرطة كونيش العنيك

بجوا مصمرم الأمن - دمساط

بمرمشروع البخدة . دمياً ط

٣-عما رة بمزح لشركم برته والبر

شارع بوربسعيد.

جلسة المزاد الجمعة ٩١/٨/٢٣

واليوم الدَّالى إذا من بُوم لِساع: ٣٠٦ خامرًا مِنا دى الشيطرت

تانيكا

محلات

وحات

āiL,

monomore

العلتيسي ٣١ اغسطس واول

ميتمير ١٩٩١ الساعة ١٢ ظهرا

ويومى ١ و١٥ كل شهر تلوحدات

المتبقية محلات تجارية ووحشات

ادارية مكان المزاد والشروط

بالجمعية الخبير المثمن شوقى

مصطفى السقا يصارة اللواء

اعتماعيات المناريين

مركز شياب السلام اول

يتشرف مجلس الادارة بدعسوة

الساده أعضاء الجمعية العمومية

العادية للاعقاد يوم الجمعاه

الموافق ١٩٩١/٩/٢٧ الساعة

المسايعه والتصف ميساء لمناقشة

جنو الاعمال المطن بالمركز .

تعقد الجمعية العمومية لمركز

شياب النصر (بامهروزو)

بالاسكنترية يوم الجمعه للموافق

١١/٩/٢٧ الاجتماع الاول

والاجتماع الثاتي السابعه مساء

ونلك لمناقشة جدول الاعمسال

تعاليان

أشهر افلاس أبوالعينييسن

محمود الصوقى طيقا للحكم

١٠١ لمنة ١٩٨٨ المعله الكيرى

وتعين الاستلاحسام زاسط

المحاسب وكيلا للدائنين طنطا

مناقصات

محافظة الجيزه

تعلن مدينة الطلبه والطالبات

باميايه عن اجراء مناقصة عامة

تتوزيد وتجهيز وطهى الوجبات

والاغذية تطلبتها تلعام الجامعي

١٩٩٢/٩١ . وقد تحدد يوم الاحد

TARIES 77/1/17 Emlas

الثانية عشرة ظهرا موعدا ثفتح

المظاريف بمقر المديئة ميدان

الملكة زبيده بمدينة الاوقاف

ويمكن المصول على كراسة

للشريط والعواصفات يعوجب

طلب مدموع ياسم السيد مدير

عام المدينة تظير سداد مبلغ

١٥٠ج مائة وخعمون جنيها

للنسخة الولحدة وتسطلب في

مواعيد العمل الرسمية من ادفرة

المدينة وعلى أن يرفسق مع

العطاء تأمينا ابتدانيا قدره ٢٪

من لجماليه يستكمل الي ١٠٪

ويجن أن يصحب العطماء

البطاقة الضريبية مجددة وكذلك

سابقة الاعمال في عهد قريب .

محافظة الغريبة

رئاسة مركز ومدينة طنطا

تعلن عن منساقصة عامسة

لعملية الترميمات الاعتباديسة

والصحيبة للععيد الثانبوي

الاحمدي والمعهسة ألاعسدادي

أتثاثوى الازهرى يسيجر وقد

تحد تفتح مظاريفها تمام الساعة

الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين

للموافق ١٩٩١/٩/٢٠ وتبساع

كراسة الفروط والفواصفيسات

بمبلسغ عشرون جنيهسا بادارة

العقود والمشتريسات يرنساسة

مركز ومدينة طنطا بموجب طلب

مدموغ بخلاف خمسة جنبهات

رسم بريد في حالة طليها بالبريد

ويشترط أن يرفق بكل عطاء

سابقة اعمال مماثلة لما تم تتفيذه

من اعمال بالحكومة أو القطاع

العام وصورتي للبطاقة الضريبية

وبطاقة القيبد بمنجل مقاولسي

القطاع الخاص وتأمين ابتدائي

قدره واحد في العانة يستكمل الى

. هُستَ في الماتة كتأمين لهاتي

من الراسي عليه المناقصة وتكون

لاتحة المتاقصات والمزايدات

متممسة نشروط هذا الاعسلان

41/114

عند رموه . .

المطن عنه بالمركز .

ــة السائسة مساء

بيور غؤاد .

شركة المسكر والتقطير

ويسع بالمسزاد العلسنسي بمصانع التكرير بالحوامدية ے السبت ۱۰۷ − ۱۰ص 🕳 ۵۰ سیسارة السسواع 🕳 ے اتوپیسات وتعل ومیکرویساس

• وبيجو صالون واستيشن وفيات • ۱۲۸ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ وجیب ● وكونسول وسيارة كهريائية

📹 لوطنات ق . غ منهسارات 📹 🕿 باريروس ومرسيس تاتا 📠

لوطات رولغان يلى • مستوريدمقاسات مختلفة وجديدة المعاينة بمصانع الشركة بالنعو أمدية • ويدار السلام ويابو قرقاص ے ویکوم امیو ویسارمتت ونشتسا ے ویلجع حمادی وادفو وقوص وبالمركز الرئيسيويالاسكتنرية

🧝 الخبير المثمن 🚾

شكرى ميخاتيل سلامه ا سليمان الحليس ٢٤٤٩٣١ 🕿

محافظة لسبوط

تطن معافظة لسيسوط في للمتاقصة قعامة عن حاجتها لتوزيد الاتى لمشروع تتعيسة للثروة الحيوانية : - عدد (٦٠٠٠) ستة الأف طن ارز محصول عام ۱۹۹۱ خالسي من الشوانب والاتريسة وطيقالمواصفات وزارة الزراعة

٥٠ خمسون جنيها لاغير خانصة

تقنم العطاءات باخل مظاريف مغلقة ويرقق معهسا التأميس الابتكائى كاملا وتلمنوه عنسه

\$1/25. مديرية الاسكان بالغربية تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٨/١٨/ ١٩٩١ عن عملية انشاء مدرسة لبتدائية بقرية كقر الهواشم مركز

منناقصات

اعسسلان

رسوم البريد . بكراسة الشروط .

عرانسا

سحب كراسة الشروط والمواصفات شرط اساسى للتقدم للمناقصة ولسن ينتسفت أتسى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد تفتح المظاريف أو التي ترد يدون ارفاق التأمين الإيتداني

اعسلان يطين هي السلط ٢٦ ش شبرا الدور الاول ادارة الشنون المالية عن عملية تعرميممات سنويسة يشوارع حي الساحل ونتك جلسة السبت ١١/٩/١٤ ويشترط لدخول الجاسة معاد مبنغ عشرون جنيها قيمة كراسة الشروط والمواصفات ١١٪ من لجمالي الطاء كتأمين ليتناني وتقديم صورة للبطاقة الضريبية والسجل التجارى واصل سابقة

ويمكن الحصول على المستندات الخاصة بالعملية مقابل ميلغ ٠ انج مِع ضرورة ارفاق تأمين ابتكائي لايقل عن ١٪ من قيمة العطساء وبطأقتسي الضرائب والمقاولات محسدده وسابقت اعمال علما بأن هذا المشروع كن وصرف عنه دفعات مقدمه . 41/TAV

• مرسيس تاتا وفارجو وتصر

• كراسة الشروط والمواصفات

ادارة للعقود والمشتريات

تحدث الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين للموافق ٩١/٩/٢٣ ميصادا تفتح المظاريسف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة تسحب كراسة الشروط من مخازن المحافظة بموجب طلب مدموغ بأسم السيد سكرتير عام محافظة اسبوط يعد سداد ميل

اعمال في نفس المجال .

كفر الزيات .

والوحدة الحق في غيول او رفض اي عطاء لو الفاء المناقصة دون ابداء الإسباب

تعلسن الجمعيسة التعاونيسة يبع مكتب مفروش المضلحة 🖁 ٢٤ متر على شارعي المشتركة للاسكان التعاونسي مكسة وجسر السويس الاتصال لمشروع حى الزهور بيورسعيد من ۴ حتى ١١ مساء تليفون مدخل ا عمارة النصر بيع بالمزاد

﴿ عسارات ﴾

السيد حوام والعرحومة وحيدة

محمد أبوالعلا بالقطعة ١١٧ س

من ١٨ كتلة سكن بحوض دايز

القلحية ١٣ قسم ثان بناحية مجول

مركز سمنود محافظة الفريية

منها ١٣٩.٨٠ بجسنول البيسع

ومنها ١٥.٢٠ متر مربع جنول

اقرار الملكية لصالح سلمي السيد

محمد حولم شد المبيده ايراهيم

رأفت وخالسد ومحمسد يحسى

وعبسدالملام وماهسر وصلاح

وزيتب وعائشة وشادية وعايدة

ونجوى وماجده لولاد المرحوم

المبيد محمسد حولم وعلسي

للمعترض التكلم للمأمورية ومعه

المستندات الداله على الاعتراض

في خلال خمسة عشر يوسا من

أمناقصات

مجلس مذيئة ينى سويف

لتوريد ٢٠٠ طن شبه ونتك في

الموافق ١٩٩١/٩/٢٨ وتطلب

كراسة للشروط وللمواصفسات

مقابل عشرة جنيهات ويسدد

تأمين ٢٪ كاملا ويشترط ارفاق

عيثة وتخضع المناقصة لاحكاء

القائون ٩ لسنة ٨٣ ولاتعتسه

محافظه الدقهلية

رئاسة مزكز شربين

تعان الوحدة المحلية لرئاسة

عركز شريين عن طرح مذاقصات

عامة بين القطاعيس العسام

١ - مناقصة لحلال وتجديد

شبكة مياه الشرب بعدينة شريين

٢ - منافصة لدلال وتجديد

شبكة مياه الشرب يقرى .

أ - مجلس قروي الحمص .

شريبتي جلسة ١٩٩١/٩/٤

شبكة مياه الشرب يقرى :

أ - مجلس قروى ابوزاهر .

1991/9/0 تسليم

1991/9/4

1991/9/4

ب - مجلس قروى كفر الوكاله

٤ - مناقعة لحلال وتجديد

أ – مجلس قروى كقر الترعة

ب - مجلس قروی راس الفلیج

أ - مناقصة لحلال وتجديد

شبكة مياد الشرب بقرى مجلس

ب - منافسة انشاء مبنى وحدة

اطفاء حريق كغر ابوزاهر جلسة

تسعب كراسة الشروط من

ادارة العقود برناسة المركز تظير

مبلغ تلاثون جنيها تلاولسي

وخمسة عشرة جنيها لباقسى

العمليات وعنى المتقدم ان يرانق

يعطاءه تأمين ١٦ من جعلة

الطاء بستكمل الى ولا عندرسو

العطاء وكذلك البطاقة الضريبية

وبطاقة مقاولي القطاع الخاص

وسابقة الاعمال الحكومية أمن

لم يمنق لهم التعامل مع رئاسة

. العركز والقانون 9 لسنة ١٩٨٢

ولاتحكه التنفينية مكملا تهذ

قروى بساط كريم الدين .

شبكة مياد الشرب يقرى .

ب - مجلس قروى كفر الصاج

٣ -- متاقضة لصلال وتجديد

والخاص بياتها .

1991/9/7 July

التنفينية .

يعنن عن طرح مناقصة عامة

تاريخ النشر .

المطاريف ٢/٩/١/١ (الإثنين) ثمن الكراسة ٢٥ جنيها تطن مأمورية الشهر العقارى ١ - توريد عدد (٢٥٠٠) طن بسمنود غريهة بأته قد تُحديوم شبه غذائية لترويق المياه تاريخ ١١/٩/١٠ لعمل محضر وضع يد فتح المظاريف ١٩٩١/٩/٤ بالطبيعة بالطلب رقع 48 أسنة (الاريماء) ثمن الكراسة ٢٥ ١٩٩١ عن منزل موضوعه شهر حق أرث ويبع واقرار بالعلكية ٣ - توريد قطع غيار سيارات ومسلحة جنول شهر حق الارث ياباتي سيارات تصرنقل وخلافه ١٥٤,١٠ متر مربع وتضمسن تركنات كلامن المرحوم السيد محفد حوام والمرحومه تاهد

تاريخ فتح المظاريف ١١/٩/٩ (الاثنين) ثمن الكراسة خمسون ٤ - توریسد مهمسات وادوات شبكات مواسير مياه مشتروات بغرض البيسع تاريسخ فتسح

المظاريف ١١/٩/١١ (الاربعاء) ثمن الكراسة ٥٠ جنيها. ٥ - توريد قطع غيار صباتة شبكات مياه (زهر وجواتات ومسامير) تاريخ فتح المظاريف ١٩٩١/٩/١٦ (الاشين) نمسن

الكراسة ٢٥ جنيها . ٦ - توريد مواد ومهمسات متتوعــة (كساوتش - سارى مساطره وخلافه) تأريخ فتح

المقاريف ١١/٩/١٨ (الاربعاء) ثمن للكراسة ٢٥ جنيها . ۷ - تورید ادوات ومهمسات كهرياتية (لميات - مفاتيح وخلافه) تاريخ قتح المظاريف ١٩٩١/٩/٢٣ (الاشين) شسن

الكراسة ٥٠ جنيه ـ وتسطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بطلب منموغ باسم المهندس الكراسة .

التأمين الابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو . وتقدم العطاءات في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم المحدد لفتح المظاريف تكل منساقصة مع ارفساق صورة البطاقة الضريبيسة والملسف الضريبي وأن ينظر ايي عطاء

> يرد بعد الميعاد . محافظة البحيره الوحدة المحلية لمركز ومدينة ايتاى البارود العقود والمشتريات

تعان الوحدة المحلية لمركز ومدينة ايتاى البارود عن طرح عنية توريد ادوات كهرياء وثلك في مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص وتحدد موعد جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء المواقسي ١٩٩١/٩/٣ وفي تمام للساعة الثانية عشرة ظهرا وبديسوان عام الوحدة المحنية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ وقدره دج خمسة جنيهات تسند على خرينة الوحدة المطية ومرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٦ من قيمة العطاء وكذا صررة البطاقسة الضريبيسة وللوحدة المحنية الحق في قبول او رقض ای عطاء دون ابداء

اعتماعيات اضاريق الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالهيئة

العامة لمشروعات التعمير والتثمية الزراعية تطن الجمعية أن اتعقباد الجمعية العمومية العادية المكرر عقده يوم الثلاثاء ٢٧/٨/١٩٩١ سركون الساعة الثانية عثيرة قهرا بصلة الاجتماعات الرئوسية بمبلى الهيئة العامة للخصلاح الزراعى بالدقى وقى حالة عدم اكتمال قعدد القاتوني يؤجل الاجتماع لمدة ساعة طبقا القانون -

مهندس مصطفى ايراهيم القاض رتيس الجمعيه

مطابع الهينة القومية للبريد بمدينة نصر امتداد شارع رمسيس

تعلن بين شركات القطاع العام والخاص عن طرح المناقصات العلمة التالية ۱ - ۱/۹۱/۱ شراء ودق طباعه محلى ثمن الكراسة ٥٠

جنيه موعد فتسح المظاريسف يتاريخ ١٩٩١/٩/١٧ ۲ – ۹۲/۹۱/۲ شراء صميع قواع مختلفة ثمن للكراسة 10 جنبهات موعنالفتح المظاريف 1441/4/18

۲ - ۱۲/۹۱/۴ استیسراد وزق طباعه أتسواع مختلفسة ثعسن الكراسة ٥٠ جنيه موعد فتح المظاريف ٩١/٩/٢٣ .

يتم فتح للمظاريف في الموعد المحدد أمام كل مناقصة في تمام الساعة الثانيسة عشرة ظهسرا وتطلب كراسة الفروط من قسم المشتريات بتقس العنوان نظير طلب مدموغ مع دفع ثمن الكراسة لكل مناقصة على هه .

تقنم الاستعارة ١٤ وكلاء تجاريين بالنسبة للمناقصة ٣ يقدم مع كل عطاء تأميسن

بالتأمين الابتدائي

ابتدائی بواقع ۲۲ یزاد الی ۲۱۰

عند السرسو ولايلتسفت السسى

العطباءات الغيسر مصحوبسة

الهيئة المصرية العامة للمساحة الادارة المركزية لشنون المساحة بالمناطق

مديرية المساحة بالمتبا تعان الهيئة المصرية العامة

للمساحة يأته صدر قرار المثقعة العاميسة رقسم ١٣٩٦٨ ق ١٩٧٨/٤/٤ والمنشور بالجريدة الرسمية بالعند ١٣٦ يتاريخ ١٩٧٨/٢/١١ والقاض يتقرير التقسع العسام لمشروع اتشاء استزاهسة ومفسؤن للصرف العظى رقع ٢٧٣ صرف يقزية هواره مركز مطاي محافظة

وطيقا للمادة السابعة من القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكيسة العقسارات للمنفعة العامة تطن الهيئسة المصرية العامة للمساحة بأنها متقلوم يعسرض السكثوف والخرانط المشتملة على البياتات والتعويضات المقدرة لهده العملكات الفرّعة للمشروع فى المدة من ١٩٩١/٨/٢٧ السي ١٩٩١/٩/٣٦ وثلك في الأملكن

١ - الإدارة المركزية لشنون المساهة بالمناطق ١٨ شارع عكاشة - بالدقى . ٢ - مديرية المسلحة بالمنيا

٣ - مقر شرطة مطاي . ٤ - مقر الوحدة المحلية بقرية وعلى جميع من يهمهم الامر ألاطلاع على الكشوف والذرائط المنكورة خلال المدة المحددة

ونتك للتعقق من قيدحقوقهم بها أو الاعتراض على ايـة بياتـات تتطق يهم ولدوى الشأن من الملاك وأصحاب الحقوق خلال ثلاثين يوما من تاريخ انتهاء مدة عرض الكشوف والغرائط حق الاعتراض على البيانات الواردة قيها طبقا للمادة الثامنة من

كذلك قائمه لكل من الجهــة طالبة نزع الملكية ونوى الشأن من الملك وأصحاب الحقوق خلال أربعة أشهر من تاريخ أتتهاء مدة عرض السكشوف والخرائط الحق في الطعن على. تقلير للتعريض أسام المحكمة الإيكائية الكائن في بانرتهسا العقارات والعنشآت طبقا للعادة التاسعة من القانون .

مع ألعام بأن البيانات الخاصة بالطارات والطوق المدرجة في الكشوف تعتبر تهائية إذا لم تقدم عتها معارضات أو طعون خلال العدة الموضحة فيما سبق .

الشركسة المصريب الجاهزة

سرفاب ۽ أحدى شركات هيئة القطاع العام للتشبيد

ش جوزيف تيتو اول طريسق الهايكستب خلف الكلية الحريية ص.ب : (٢٥٢٦) بريد الحريـة مصر الجنيدة

تطن الشركة عن مناقصة عامة بين مقنوني القطاع العام والغاص لانشاء وتشطيب اعمال متكاملة واعسال خرسانسات الاصاسات والهيكل الغرسانسي بمشروعها بمدينة العاشر من

وقيد تصيد موعيد فتيح العظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩١/٩/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا للاعمال المتكاملية ويسوم الاحسد الموافسق ١٩٩١/٩/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا لاعمال الخرساتات للاساسات والهيكل للغرساتى بعقر الشركة بالهأبيكستب وفق كزاسنة الشروط والعوصفسات وتسحب كراسة الشروط والمواصفات والمقسايسات والرسومسات من قطسساع ألمضروعسات بعقسر للقركسة

بالهايكستب نظير سناد مبلسغ (• • ج خصون جنيها) ويقدم للعطاء مصحويا بتأمين ابتناني ١ ٪ من لجمالي قيمة العطاء يزاد ألى 20 لمن يرسو عليه النطاء ويضاعف التأمن في حالة عدم وجود شهادة سابقة الاعمال . وكن يلتقت الى العطاءات الغير مصحوية بالتأمين الابتدائي او التي ترد بعد الموعد المحدد .

وَلَلْشُرِكَةُ الْحَقِّ فَي قَبُولُ أَو رفض ای غطساء دون ابسداء الاسياب . تقدم العطاءات باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة .

مديرية أو كَاف الشر عَية تطن في مناقصة عامة عن منوية الاعسال الاعتبادية والصحية والكهريانية بدائرة المنطقة الاولى والثانية بدائرة المديرية وثتك للعام الماتسى ٩٢/٩١ وتحدد لهذه الاعمال جلسة الخميس ١١/٩/٥ الساعة الثانيسة عشر ظهسرا وتقسده العطاءات على عرضدال تمغة فنة خمسة وستون قرشا باسم السيد منير عام أوثاف الشرئية على أن يرفق بالعطاء تأمين اپتدائس تحره ۲۱ من تمِمسة الاعتماد المخصص للمديرية وتشرد ١٠٠٠٠ مانة الف جثيه للمنطقة يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء والاعمال الاعتباديسة والصحية والكهربانية وحسدة واحدة متكاملة بنسبة ٨٠٠ . ١٥٪ . ٥٪ على التوالي على ان يرفق بالعطاء صورة لبطائة الضريبية مثبتا بها لخر اقرار طرييسى وسأبقسة الاعمساز بالحكومة وسجل مقاولي انقطاع

الخاص مجند مع اعتبار ان

القانون رئد ٩ ليئة ٨٣ مكملا

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز بلقاس

ادارة العقود

تعنن الوحدة المحنية نمركز

ومدينة بلقاس عن مناقصة عامة

بين مقاولي القطاعين لعملية

الشاء منرسة السيفاويسسه

الابتدائية وقد تحد لذك جنبة

التُلاشاء الموافسق ١٩٩١/٩/٢

الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة

العقود برناسة المركز فعلى من

يرغب النخول المضور بالمكان

والزمان المحندين لنتك ومعه

البطاقة الضريبيسة وسايقسة

الاعمال والسجل وتطلب كراسة

الشروط والعواصفات من الإدارة

المذكورة يعاليه تظير ميله

خمسة وعشرون جنيها يضاف

واحدجنيه فيحالة طبها ياتبريد

41.70.

لما لديرد في هنا الاشهار

يمكسب وكسيل الداننيسن ت: ٩٣٨٩٦٩ ستباع مظولات وحق جنك تغليسة يسر الله فتحى جنيسن ٢٩/١/٨/٢٩ والشروط اجتماعيات احباريات

بعمم أنفه الرحمن الرحيم

قرر مجس انارة الجمعيــة الاجتماع لمدقساعة والأدقعوقق

الهيئة العامة لمرفيق الصرف الصحى للقاهرة الكسبيرى

مناقصة عامة بينشركات القطاع ١ - توريد وتركيب لوحة ضغط متوسط ١١٦ . قد - لمحطة رفع

جلسة يوم السبت ١١/٩/٢٨ ثمن النسفة ٥٠ جنبها . ١ - توريد وتركيب لوحة توزيع كهريساء ضغسط متسوسط ٥.٠١٠.ف + ٢ موزع حلقسي ١١٤. ف لمحطة مجارى عين

جلسة يوم الاحد ١١/٩/٢٩ ثمن التسخة ٧٥ جبها . ثعن النسخة ٥٠ جنيها .

وسوف يتم فتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات ٢٢ شارع رمسيس - القاهسرة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالتاريخ الموضع قرين كل عملية

وتسسطنب كراسة الشروط والمواصفسات من ذات الإدارة مقليل سداد الثمن الموضح قرين كل عملية . وعلى موردى القطاع للخاص أن يصحبوا عطاءاتهم بتأمين ابتدائي لايقل عن 7 ٪ من اجمالي قيمة العطاء تزاد الي • الا عند رسو العطاء مع تقديم صورة من البطاقة الضريبيــة شاملة جميع الصفحات ويكتب على المظروف تاريسخ واسم

العملية ياسم السيد مدير ادارة العقود والمشتريات . الابتدائية المقترنية بأي قيد أو

محافظة الغربية

تعنن الابارة المحمة بالسنطه غريبة عن اعلاة قبول عطاءات المناقصة العامة لتوريد اغنية لمستشقى للسنطه العركسزى ومنرسة التمريض والوحدات التابعه نها لعام ۱۹۹۲/۹۱ وللذي يرغب النخول في هذه المناقصة التقدم للادارة الصحية بالمنطه لاستلام للقواتم مقايل رسم تحدره هجنيهات لكل نسخسة وتقسل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ١٩٩١/٨/٢٩ المنقنم ٢٪ من قيمة العطاءات وتستكمل الى ١٠٪ ئمن يرسو عيه العطاء مع تقديم البطاقة

وفيحلة التقنم من الجعيات عليها تكنيم سابقة اعمالها في هذا المجال وعقد تأسيس الجمعية

التعاونية الاستهلاكية للعاملين يمصاتع المنكر والخشب الحبيبي يكوم امبسو دعسوة الجمعيسة العمومية للإنطاد الساعية الخامسة يوم ١٩٩١/٩/٧ بنادي العاملين الرياض وبلك للتصديق

الادارة العامة للشنون المالية ادارة العقود والمشتريات ٣٢ شارع رمييس القاهرة تعلن الهيئة العلمة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكيرى

عن طرح العمليات الاتيسة في العام والخاص على النحو التالي مجارئ الطويل.

٣ - توريد عدد (١٠) سيسارة قَلَابِ حِمولَةً لِإِنْقَلِ عَنْ ٢٠٥ طَنْ . جلسة يوم الاشين ١١/٩/٣٠

ونن ينتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي بالكامل أو يرد بعد الميعاد المحدد الفتح المظاريف وكذا خطابات الضمان

الادارة الصحية بالسنطه تبدأ في ١٩٩١/٧/١ فطسى من تاريخ اتعقاد الطسة على ان يدفع

و تهناسيات و

على الميزائية وانتخاب مجلس الادارة الجيد وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل

حىشالث بيع بالمذاد العاني لمقاللقانون 9 لسنة ١٩٨٢ جلسة الأربعاء ١١/٨/٢٨ الساعة ١٢ ظيرًا

واليوم النالى إنيا لزم الأمر بحق ثالث الإسماعيلية عدد

مستاحات مختلفة بموقع متميز تصلح لمكافئة بري ميرسي سوسد الأغراض التجارية والانتمارية بمنطقة الشيخ زاير

تسهيلات في السداد علىحنسسنوات

من حى ثالث بالإسماعيلية

الخبيا كمنمن والمصغى القضائى

17775/4-44-6/ 102152:= الفاهة المعادى مشروع مدينة الأعل بالمعاري

ش ٢١٢ بمِزْ الملتلية الأمِرمكية اكرفت احياد المعادق جلسة المزادالأور ١١/٨/٢٥ الساعة ؟ (ظيرًا بالموقع ي مسيديلة في السداد ١٠٠٠ متر مربع في مناطسق • 0٪ على 0 سنوايت الجيسسزه والهسسرم والعناشل * الوحدات نماذج ومسلمات والمهندسين وتقدم العطاءات مخلفة لتلبية جميع الاحتياجابة

كراسة الشرط بيأكاف للغاصيل الااقامنا ولاستفار لم شارع إبواهيمجيب إجارت وسليحت TO 212 1 -: 4 * مواقع لمثر خيات برمياط والمعاد 2 * إدارة الصندوج (إمساد بسي زين

كليراسمية والمساقة و



كانون .. نفرم حاليًا بالأسواق م ي اخطاء





تطلب كراسة الشريط معاكافة التفاصيل

19 شلع ٢٦ يوليو/العّاهرة

عطاعاءات شركة مصر تلفنايق (١) ميدان طلعت حرب - القاهرة تعن عن حاجتها لمضرن مسقوف لاتسقل مساحته عن

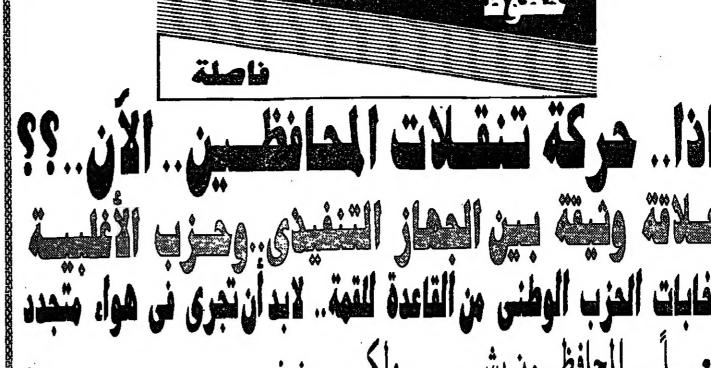
بجلسة فض المظاريف الساعة الثاتية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء العوافق ١٠ مستمير ١٩٩١ اعتذار نعتذرللمادة المعلنين وسنوالي تشرهاعذا











اختار الرئيس حصنى مبارك - كعادته دائماً - التوقيت المناسب. الجراء حركة تتقلات المحافظين .. وهي حركة كان لابد منها وسر أختيار التوقيت .. أنها جاءت .. مع الاستعداد للتغييرات المرتقبة داخل الحزب الوطني .. فلاجدال أن هناك علاقة عضوية .. بين الجهار التنفيذي، وحزب الأُغلبية .. من أجل صالح المواطن المصرى.

لقد تركت انتخابات مجلس الشعب الأخيرة بعض الرواسب في النفوس.. ومن الصحب اعادة بناء الحزب الوطني. إلا في مناخ متجدد الهواء دائماً.. لا تشويه درة

وإذا كان التفكير يجرى حالياً - كما علمت - على أساس إجراء التخابات الحزب من لَّقَاعِدة للقَمة . . فالأمر يتطلب – إذا أربنا الوصولُ إلى نتائج ترضى عنها الجماهير -ضرورة توفير كل مقومات الحيدة ، والنزاهة ، وعدم المسآس بارادة الناخبين تحت

وإتى أعتقد أنه بط حركة تتقلات المحافظين .. يستطيع الحزب الوطني الانطلاق بأقصى امكاتاته داخل المحافظات بحيث إذا ما بدأت الانتخابات.. تصبح الصورة واحسحة أمام الرأى العام الذى له فى النهاية الكلمة الآولى . والأخيرة .

و في جميع الأحوال . . فأن المحافظين مطالبون بأن يضعوا نصب أعينهم التوجيهات لَلْتِي استمعوا إليها من الرئيس حسنى مبارك أنتباء أدائهم اليمين القاتونية .. فالرئيس يصرب في كل وقت المثل والقنوة . . في الالتزام بالحقّ ، وتقييس القاتون ، واحترام الحقوق والواجبات.. والمحافظ- أي محافظ- والوزير - أي وزير - إذا تعلمل مع النساس يأكثر من وجه . . وفتح الأيواب على مصاريعها تلومساطنات والاستنتاءات فاته - بلانزاع - يكون قد أخل بواجباته .. وأصر بمصالح النولة، والمُنتب . . الأمر الذي يتَعَارُصُ مع معالى القسم الذي أقسمه . . وتعهد فيه أن يكون خلصا لوطنه .. ومواطنيه .

ريما ثارت بعض التساؤلات بعد صدور حركة المحافظين الأخيرة باعتبارها مجرد

نعم .. إنها كنلك .. لكن لقد قصدمنها .. الاستفادة بخبرة هؤلاء المحافظين باعتبارهم أجلواً هذه النوعية من العمل، وخبروا أسلوب التعامل مع الجماهير .. وبالتالي يمكن أن يستمروا في عطائهم في المواقع الجديدة .. بما لا يحدث هزة إذا ما تولى المسنولية رجال حنيتُو العهد يتجرية الادارة المحنية.

يِّته وسام علي صدر الحكم في مصر .. أن جميع «قضايا الفساد» .. قد صبطتها أجهزة الدولة المختصة .. بعد أن وضعت أياديها على الخيوط.. وهي التي قدمت المتهمين فيها للمحاكمة .. تاركة للقضاء يقول كلمته من هناً .. كانت تأكيدات الرئيس للمحافظين .. بألا يتستروا على فساد ، واتحراف وألا يرضوا شخصاً أو مجموعة أشخاص على حساب الحق.

ريما كان المحافظ بحكم طبيعة عمله .. عُرضة لبعض الضغوط.. أو الاغراءات .. لكنه إذا تجرد عن الهوى . . وقرر بيته وبين تفسه . . ألا يغالط ضميره . وأن يرعى حدود الله ، وألا يتصر ظالما على مظلوم .. فسوف يحقق أعلى معدلات النجاح. نحن لا ننكر أن المحافظ بشر .. ووقوعه في الخطأ أمر وارد .. نكن إذا كان هذا الخطأ عن عمد .. فالصباب عندئذ واجب، وضروري

ونقد استمع الرنيس مبارك خلال نقاته بالمحافظين الذين شملتهم حركة التعديلات الأخيرة إلى أراتهم، ومقترحاتهم.. ومنهم من قال كلاماً موضوعياً لا غيار عليه .. ومنهم أيضًا مِن تعرض لتصورات وأفكار نظرية يصعب تتفيدها .. وإن كانت كل الدلائل تؤكد أن مصلحة المواطن المصرى الآن ، ومستقبلاً هي الوسيلة ، والغاية . .

وإذا كان الرئيس مبارك قد ركز من بين ما ركز أنثاء لجتماعه بالمحافظين . . علي أهمية خلق المجتمع العليم ، والصحيح الذي هو أفيد ، وأجدى من الكثرة المريضة الضعيفة .. فان هذا النهج .. يجب أن نمير طيه - نحن كشعب - في شتى مجالات حياتنا .. بحيث تشارك في عمليات النتمية مشاركة ايجلبية ، وفعالـة .. نتقلب بالاصرار والعمل، وصفاء النوايا على العقبات والصعاب .. نقيم قواعد متينة من الود، والحب فيما بيننا .. وجسورا من الاخلاص، والوفاء .. للوطن الذي يقدم لنا الكثير .. ونحن مهما بذلتا من جهد، وتضحيات .. لانستطيع أن توفيه حقه .

يصراحة .. أن ما قاله الرئيس مبارك للمحافظين .. الما بمثابة ويستور غير مكتوب» . . مِن يعي ينوده جيدا منهم صوف يتقدم إلى الأمام . . ومن ينسي تقميه . . قالشعب هو أولا وأخيرا .. صاحب القرار .

لِو كِانْ مسرح الأحداث التي جرت في الاتحاد السوفيتي .. في إحدى بلدان أفريقيا . أو أمريكا اللَّاتينية التي لم تبلغ شوطًا ينكر من الحضارة .. لتيسر على العقل

أما أنّ تحدث تلك « الهوجة » - كما أسمتها صحيفة المساء أمس في عنو اتها الرئيسي بالصَّفْحة الأولى - فأنه أمر يجب أن يندى له جبين الانسان .. في كل مكان .. !!

نقد كان الاتحاد السوفيتي في يوم من الايام .. إحدى قوتين في العالم .. اسمهما «القوتان الاعظم» .. ومعنى القوة العظمى أنها تستند على أسس حضارية ، وثقافية ، واقتصابية ، وسياسية ، ولجتماعية ، وعسكرية متينة .. وبالتالي فان تعامل البشر فرق أرض هذه القوة .. لابد أن يكون متلائماً مع مقوماتها الاساسية .. ولا يعنى أنهيار «الاساس الاقتصادي» .. أن يتحطم كل شيء بعد ذلك .. القيم .. العادات .. التقاليد .. أتماط الصلوك .. أساليب التعامل بين أبناء الشعب الواحد .. !! أيضًا .. إِنَّا كَانَ جَوْرِياتَشُوفَ قَدْ سَلَّمَ زَّمَامُ أَمْرٍ بِلَدْهِ .. لَلْقُوَّةُ الْأَخْرِي المنتافسة -سواء عن سوء قصد، أو تتبجة ضغوط عديدة مختلفة - فليس هذا مبررا أن يكون العلاج .. بالصواريخ ، والنبابات ، وطلقات الرصاص .. ! .. فَالْمَقْرُوصُ أَنْ الْبِشِّرِيةَ وصلت إلى مرحلة .. تتبذ فيها كل وسائل تخريب الانسان .. معثويا .. وجسنيا . تجعل يدك مغلولة إلى

لاجدال أن من حق الناس أن يختلفوا .. وأن يطالبوا بالتغيير انا كانت الظروف تستدعيه .. لكن الحوار حول الاختلاف، وأساليب التغيير .. يكون حوارا راقيا.

يسبطر فيه العقل أولا ، وأخيراً .. والاسلحة الوحيدة التي تستخدم فيه .. هي أسلحة

الحجة ، والبرهان ، والدلائل المقتعة .. !!

إن ما جرى داخل الاتحاد السوفيتي .. لا ينم إلا عن تخلف حضارى صارح ، وغو غالية لارابط لها، ولا ضابط، وارتداد كامل نحو عصور البدانية، والظلام..!! طبعا .. السبب في هذا كله يرجع إلى تلك النظريـة البغيضة التي سيطرت علم تقكيرهم، وحياتهم .. وهي النظرية الشيوعية .. وما صلحبها من تطبيقات فأسدة .. مريضة .. ولعل من أهم الأخطاء التي وقع فيها جورياتشوف .. أنه حاول إعادة بناء بلده، واصلاحها اقتصابها وسياسها واجتماعها في ظل تلك النظرية البالية. ويطبيقاتها .. ويالتالي اتهالت المصالب فوق رأمه .. !!

لقد أخطأ قادة الانقلاب خطأ فاحشأ عندما أر انوا فرض التغيير بالقوة المسلحة .. دون أن بيالوا بما تخلفه من سفك للدماء ، وازهاق للزواح . . في حين أنه كان في لمكاتهم الوصول إلى أهدافهم .. يطرق مختلفة تعاماً ..! إن شعوب الاتحاد السوفيتي .. رغم المعاتساة التي تعيشهـا .. ورغم الامريض

الاجتماعية الكثيرة المنتشرة بين صفوف أبنالها .. فالغالبية العظمي منهم لم تشعر منذ أن تولى جورياتشوف السلطة .. أنه قد حقق لها شيئا ملموساً يذكر .. !! بالعكس .. لقد از دانت الازمة الاقتصادية حدة ، وتفاقما .. وتشايكت الخيوط بعضها في البعض الاخر . . «والطوابير » التي كانت ظاهرة وانضحة في الاتشاد السوفيتي أمام المحلات العامة .. اختفت تتريجيا .. ليس نتيجة زيادة كميسات المل المطروحة .. بل - للاسف - بسبب قلتها .. أو عدم توفرها أصلاً .. لهذا .. لم يعدهناك ميرز أمام المواطنين .. للوقوف في الطابور .. !!

في الاونة الاخيرة من حكم جورياتشوف.. كان منظرا مؤسفاً.. أن يظل التاس ينتظرون في الطابور أكثر من خمس ساعات من أجل شراء «بيئة طفل» بالسعر خمسه ، أو سِنَه .. فيضطرون للاتصراف .. حتى يأتوا في اليوم التالي .. ليكزرواً

أيضاً .. طَالُما وقفوا في طوابير الخيز نشراء رغيف ، أو رغيفين .. وكان تعنيد السعر .. يتوقف على «دور » كل منهم في الطابور .. فمن أتى مبكرا يحصل على الرغيف بالسعر العادى .. والذين في منتصف الطابور .. يحصلون عليه بسعر مختلف .. أما الذين شاء حظهم العائر أن يقفوا في المؤخرة .. فاما أن يدفعوا سبعة ، أو ثمانية أضعاف .. أو يذهبوا من حيث أنوا .. ليمضوا يومهم جالعين .. !!

.. ومع هذا كله .. لم يكن من واجب قادة الاتقلاب أبدا أن يتصرفوا تلك التصرفات الهمجيّة التي قاموا بِهَا .. لأن الحرية التي هبطت على الشعب السوفيتي من السماء لها مذاق خاص .. مهما كانت مساحتها مصودة للغاية .. !!

نُنْلُكُ .. فأن الثمن الذي سندفعه « عصابة الحكم » في الاتحاد السوفيتي سوف يكون أغلى كثيرا مما دفعه جورياتشوف ..!!

● من مقره الصيفى يمرسى مطروح .. أعلن ايراهيم شكرى رئيس حزب العمل تأبيده الكامل لعزل جورياتشوف من رئاسة الاتحاد السوفيتي ..! موقَّف ابراهيم شكري وضح .. بعد البيان العراقي الذي رحب فيه صدام وأعضاء مجلس الثورة بالقيادة السوقيتية الجنيدة ..!! .. ويركانك .. «يا ميده» .. صدام ..!!

 عندما ينشغل مجلس الجامعة .. - أي جامعة - بمراجعة تقارير اللجان الطبية أ الخاصة بأعضاء هيئة التكريس .. مثل .. مدى نجاح عملية استنصال ورم ليفي لاحدى « الزميلات » ، وما إذا كانمرض السكر مزمنا آم لا . . يصبح من الطبيعي . . أن تتدهور الأمور في هذه الجامعة ، وكلياتها ..! وتمنياتي القلبية لرئيس جامعة طوان .. بالصحة ، والعافية ..!

 وعندما يتجرأ أستاذ الجامعة على نخول «الكنترول» .. نيمزق أوراق اجابات الطلبة ، ويلعن ، ويسب «الأسانذة» المصححين .. ثم يقوم بتغيير نرجات ابنته « الراسبة » .. فنحن لانعلك إلاأن تقول .. رحم آلله أيام زمان .. حيث كان للجامعة قدسيتها ، واحترامها ، وكرامتها ودعواتي لرئيس جامعة حلوان أيضا .. بأن يوفقه الله في إصدار القرار المناسب الذي يتلاءم وحجم الجريمة التي ارتكبها «هذاً» الاستاذ ..!!

• ما أقمى .. سحابة الصيف هذه الأيام ..!!

تجعل ينك مغلولة إلى عنقك ..!!

 سألنى أعضاء مجلس الشعب، والشورى في محافظة القليوبية : هل تعتقد أن عادل إلهامي (المحافظ الجديد) .. سوف يغير من «نعط» سلوكه بعد نُقله من البحيرة ؟؟

× النَّجِرية العملية .. هي الحكم الوحيد .. وقد تعودت في حياتي ألا أنضدُ موافق

• رئيس حزب مصر الفتاة عقد ندوة في الأسبوع الماضي حضرها أزيعة أشخاص بحجة بحث النسور الجديد ..!! بعد دقائق من بدء الندوة .. تحولت إلى مناقشة لأحدث أساليب العلاج بالأعشاب الذي تخصص فيه الحرب..!!

 هناك صداقة تنمو ، وتزدهر على مر الزمن .. وأخرى تستجدى قطرة ماء .. فلاتجد.. فتموت..!!

● ليس شرطا أن يكون «الأحبة .. انتان .. انتان» .. ما المانع أن يكونوا عشرة. أو مائة .. أو حتى مليون .. ؟؟!! أشد لحظات الندم: عندما .. تتنكر بأتك في إحدى مراحل حياتك .. قد تعمدت أن

كنت لراقب طاووسا بجر ديله في كبرياء وأتكز فى التشولات التى سوف تطرأ على هذه المدينة بعد الأن عندما ضجت الحديقة فجأة بالفتاء جاء غناء بدور ينتشلني من افكارى ويجعلني اقف مبهورا اتصت البه لم يكن الغنا هذه للمرة يأتى واهنأ صَعيفًا قائمًا من السماء كما كات أسمعه في الايلم الماضيات لم يكن هاتفا ينبع من القلب أو يسقط من سقف الكون كان الغناء هذه المرة بأتى واضحا قريباً . كأتها تغنى خلف احدى هذه الاشجار وكانت تعيد اغنية ياقوت الشاعر عن الاعصار الاصار الذي خرج من شقوق الجبال يدمر المدينة ويبيد اهلها بدا غربيا هذا التباين بين التثيره الاغنية من مشاعر المثرن والاس ويين هذا للجو الاحتفالي للذي يقمر المدينة لعل يدور ايضا تتكر هذا الاغتراع كما انكرته وتراه يشبه بولار اعصار يهلك المدينة أو لعل اقكاري التي تجسدت في شكل اغنية حزينة ونكن الغناء هذه المرة لايتبعني اينما

النوافذ أو الشرفات القريبة نخلت القصر ، وسرت عير رواق طويل اتبع مصنر الصوت . حتى وجدت نفسى اكف مباشرة أمام الفرفة التي يأتي منها الفناء كاتت هي ذاتها الغرفة للمظقة على اسرارها والمثكلة بالاقفال واسياخ الحديد حست لتفاسى اتصت الى الفناء كيف تراها استطاعت اقتحام هذه الغرفة التي يغطيها غبار السنين . كان صوت بدور يتسكب من خلال للباب واضحا جنيا لا لبس فيه . الصقت انتى بالباب زيادة في التأكيد اكاد الان اسمع حركة الريشة التي تستضمها في العزف وهي تنتقل من وتركي وتر واستنشق

نَعِبَ وَكُلُّهُ صَائِرَ عَنَى أَنَّهُ الآنَ بِيتَعِدُ

عطرها الذي تستحضره من رحيق ينأت اطرق الباب واتاديها واصلت يدور الغناء دون انقطاع لايد انها عرفت على وجه اليقين أن النبع الذي يمنح الانسآن شبابا دائما هو مايققلون

وأتريّا معينيا ، يقطى مايدا لى اته حفزة في المهل الركت أن الغرقة لم تكن الا يناء يحجب الكهف . كانت الكتابة أوق باب لكهف تصل تطيرا مكتوبا بطلاء عليه هذه الغرفة فجاءت تستحم بماء فقى . بنت حروقه واضحة رغم عتمة والمكان ويطالب الاحمق الذي فتخ الباب والكهف التبع وتجلس عارية على صفاقه تعزف وتفنى علا الشوق الى رؤيتها أن يَمِنَالُمِدُ مِنْ هَذُهُ الْقُرْصَةُ النَّالُمِةُ يحرق صدري ركضت مسرعا الي الحبيقة حيث ترك العمال معلول ومتلجتهم وقووسهم وعنت يقلس كبير استطيع أن احظم به الاقفال توقفت لحظة أتأمل الطلاب المنقوشة

بقدر ما أبتعد عنه ويقترب عندما ادنو منه تهيأ لى أن الغناء يأتي من لحدي على الباب واتصت الى الفناء وافك في نتائج هذه المقامرة لقد ظل اصعاب القصر جيلا وراء جيل يحترمون الحكمة التي امرت بايقاء هذا البغب مقفلا ولكن كيف أستطاعت بدور التقلا إلى داخل هذا المكان لعل للغرفة نافذة أوكوة صغيرة استطاعت فتحها والتسلل من خلالها . وراكضا صرت اطوف الاردقة

المجاورة ظم اجد الا الشبابيك التي عطل على الحديقة وراكضا نعبت خارج القصر اتقحص الجدار الخلف للغرقة فلم أجد جدارا كان القصر فم هذا المكان يتصل مباشرة بالهض التي احتوت الجدار حتى صار جزوا منها نطها اكتشفت نفقا سريا أو استعانت بالقوى الخارجة للطبيعة على الدخول ولا سبيل الى الوصول اليها الا باقتحام الفرقة وتحطيم اقفائها وراكضا رجعت الى باب الغرفة ويدأت اهوى بالفأس على اقفاله

البقية الفهيس التبادو ويعود من حيث الى ولكن الفناء الحيل

الذي تدفق مجلجلا ، معلقا بالصدي

كان ف استولى على كل مساعري قلم

اعباد بالتحلير كانت الراقي الراقص

والعرق يتقصد غزيرا من جواني

ورجع المدى يعلا راس بالصجية

ويدور التي تتاثيلي لميعد محجها عني

الإخذا الباب الصغير ، إلى لايمنان

استعمات القاس في الرحة دالر ومن

الجيس والحجارة تحيط بالبات ثم

المسكت بالحدى لتوجانه واستعث يكا

غرتى على فحه بدأ الباب يتعرف حركة

يظينة ويمندر صريرا موحشات عاليا

كلته المراخ . أختفي القناء تبت

صف هير هلل ارتفع بن عيق

افقالا ولا اسيلخا

ەلكەرىن الدائم ، شيرا القيمة نشاية كويرى اهمد عرابي المسرض طنسوح TT-TAGS -TT-174. : طوال أينام الأمسوع

واسياخه حتى تقككت وققت لاهث

أن أرفع الاسواغ وادفع الباب

واكثر غواية وسحرا

الغرقة قلم لجد احدا ولم ار في البدايا

سوى العبة هاجستى رائحة رطوية

أنبعة بحورها النكان اختاطت يرالجة

العطر الذي تستخدمه يدور في حين

سار الغناء بتدفق اكثر حدة وأوعة

كأن الصوء الذي تسبل غير الباب

العاتوح كافيا إن ارى أن ماهنته

طُلاما لم يكن الإجانيا من الهضية

منخور بركاتية سوناء تحيط بها

الجنزان : ورأيت وسط الصغر بايا

ميع الاهتسام دمن الأوكاز إدعافة طالك .	أجهزة كهرنا فتية	ئِنَّ حَفِيضات تَص جَاهِبزحريمي [
الصنف يه الما	The second secon	الصنف حيد ليد	الصنفت ببد بيد
بهاعة بدعونی رجالی مهم به ۱۹۰۰ مرانة مرام طقر جاز مراح رویی مراه ۱۸۷۵ طقر انترده آزایشای میش مراه ۲۰۰۰ کرت ن فریشن	بزدیرن جواریشار ۱۸۰۰ ۱ برجمة متعدد وخة متاندسینیر ۱۸۹۰ با ۱۸۹	علما ب حريمت الم	جلیاب رجالی ۱۸۰۱-۱۸۰ ق قینیة رجالی ایوکر قینیة رجالی ایک
	• 0% على لنجف		تخفیضات تعل ۲۰٪



و وكلاء السركة المعتمد ويت بالحسايع

نصر السيارات

والذة عمامة المبارات في الشرق الأوسط